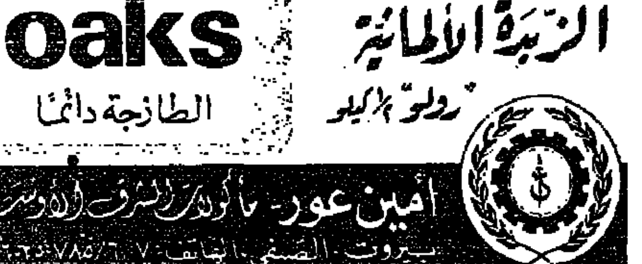


النهار
١٢ صفحة
٢٥ قرشاً

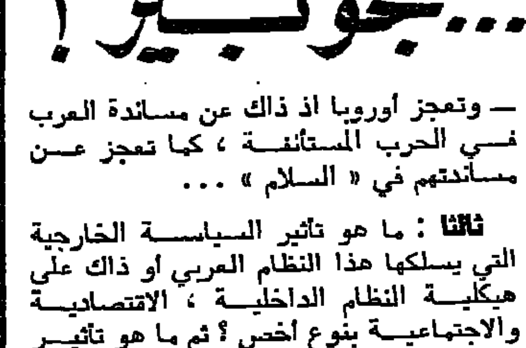




في انتظار... جوبير!

اما الآن وقد اعلن رسميا من باريس ان موعد زيارة وزير الخارجية الفرنسية لبيروت سيكون في آذار ، اي بعد رجوع وزير خارجيتنا من جولته الميمونة في اميركا اللاتينية — وهذا ما كان قد طلبه السيد دفاع من « زميله الفرنسي » ، غير متنبه الى انعكاسات الطلب ومضاعفاته ، تاركا قصر سرسق ، من بعده ، يضرب اخماسا لاسداس في محاولة استدراك الخطأ الذي حصل ...

اما الآن ، ففي انتظار جوبير ، قد يكون من المفيد أن تهيىء الدولة نفسها لساعة المواجهة فتقرر السياسة الخارجية التي تريد انتهاجها ؛ وتختار لهذه السياسة الابعاد والوسائل الملائمة .



***

لماذا في انتظار جوبير ؟

لاننا لا نعتقد ان المطلوب من زيارة وزير خارجية فرنسا هو مجرد زيارة ؛ زيارة « لياقات » ، تكرس أننا لا نزال على الخريطة ، ولو كمحطة يتوقف عندها الداخل الى الشرق من الغرب ... وأن فرنسا لا تزال تتذكرنا !

ولنكن اوضح واصرح .

لبنان ، في سياسته الخارجية ، يقف اليوم على مفترق طرق خطير ؛ حتى لا نقول انه في مهب الرياح . وسلوك هذا الطريق او ذاك يفترض دراسة دقيقة وشاملة للاوضاع اللبنانية والعربية والدولية ، بحيث تجيء اختياراتنا الخارجية منسجمة في آن معا مع ارتباطاتنا العربية ومع طاقاتنا الداخلية .

ولا نظننا في حاجة الى أن نذكر بالمبدأ البديهي في هذا الصدد : ان ليس في العالم بلد يستطيع سلوك سياسة خارجية غير تلك التي تتوافر لديه وسائلها في سياسته الداخلية . فكيف اذا كان البلد لبنان حيث للسياسة الخارجية مضاعفات في الاطار الداخلي ؛ وحيث الوضع الداخلي مرتبط ارتباطا عضويا دائما بالمحيط العربي وما يتجاذبه من تيارات تتفاعل داخل لبنان ، بعضها ينطلق منه ثم لا يجد بعضها الآخر مجالا للتعبير عن نفسه الا في لبنان كذلك ...

***

من هنا أن رسم سياستنا الخارجية الجديدة يفترض ان تجيب الدولة اللبنانية ، بينها وبين نفسها ؛ ثم بينها وبين الشعب — بنسبة ما اصبحت السياسة الخارجية اليوم ديموقراطية وغير سرية ، تفترض تهيئة في الرأي العام ومساندة منه — أن تجيب الدولة ؛ نقول ؛ عن الاسئلة الآتية :

اولا : ما هو مدى الاتفاق الاميركي — السوفياتي ؟ هل هو مجرد اتفاق على منع الحرب وفرض الحل السلمي ؟ أم انه كذلك اتفاق على تقاسم مناطق النفوذ ، أو قل « الصداقة » ، في العالم العربي ؟

واذا كان في الامر تقاسم مناطق فهل صحيح أن أميركا « أخذت » مصر والسعودية حصة لها . في حين تتمسك روسيا بسوريا والعراق وربما اخذت الكويت كذلك حتى تكون حصتها من البترول متكافئة مع الحصة الاميركية التي تشمل بقية بلدان الخليج ؟

واستطرادا هل صحيح أن سوريا ، على رغم تمسك موسكو التقليدي بها (وهو تمسك جعل موسكو تدخل في أزمة مع عبد الناصر نفسه ، عام ١٩٥٧ ، عندما ظن ان في وسعه معاملة الحزب الشيوعي السوري كما يعامل الحزب الشيوعي المصري) هل صحيح ان سوريا تفضل ، على رغم كل المظاهر ، « مغازلة » أميركا لان في يدها ، لا في يد روسيا ، الضغط على اسرائيل للانسحاب من الجولان ، فضلا عن أنه ليس في متناول روسيا المساهمة في تنمية سوريا بعد الحرب بمثل ما في متناول اميركا ؟

ثانيا : الى اي حد ستذهب اوروبا — وعاصمتها الآن باريس — بالانفصال عن اميركا من غير أن يؤدي ذلك الى الالتصاق بالموقف الروسي ؟... اي الى اي حد يمكن أن تتشكل اوروبا ، متحالفة مع العالم العربي ، بديلا للجبارين وقوة عالمية ثالثة كالتي كان يحلم بها ديغول ؟

واذا كان ذلك ممكنا ، فهل زيارة جوبير الى العواصم العربية وموقف فرنسا من مؤتمر الطاقة في واشنطن بداية « الحرب الاقتصادية » بين أوروبا وأميركا ؟

واذا كان الامر كذلك فهل تقدر اوروبا منفردة على ضمان « السلام » الذي تحاول أميركا ، متفقة مع روسيا ، فرضه على اسرائيل والعرب ... أم أن هذا « السلام » نفسه قد يعود عرضة للتهديد اذا ذهب العرب ، أو بعضهم ، بعيدا مع اوروبا — وتعجز أوروبا اذ ذاك عن مساندة العرب في الحرب المستأنفة ، كما تعجز عن مساندتهم في « السلام » ...

ثالثا : ما هو تأثير السياسة الخارجية التي يسلكها هذا النظام العربي او ذاك على هيكلية النظام الداخلية ، الاقتصادية والاجتماعية بنوع اخص ؟ ثم ما هو تأثير السياسة الخارجية واختياراتها على مسلك هذا أو ذاك من الاحزاب والحزبيات العربية المتصلة بالانظمة ، والى اي حد تزيد الارتباطات الخارجية من ثورية الاحزاب او تنقص هذه الثورية ؟

واستطرادا هل يؤدي الانفتاح الروسي على أميركا ، مثلا ، الى تخفيف حدة النشاط اليساري الذي تحركه الاحزاب الشيوعية في المنطقة ، أم أن هذا شيء ، وذاك شيء آخر ؟

رابعا : ماذا تراه يكون موقف الفلسطينيين في الصراع الدولي ، وهم من هم ، ليست لهم بعد دولة تنتهج باسمهم سياسة خارجية تلزمهم بالتصرف على اساسها حتى في مواقفهم من هذه الدولة العربية او تلك ، فضلا عن التصرف داخل هذه او تلك من الدول ...

خامسا : ماذا تراه يكون موضوع الصراع الدولي — او التوافق الدولي — في الشرق الاوسط : هل هو البترول والموارد المالية فقط ، ام هو المواقع الاستراتيجية ، ام هو طرق المواصلات ، ام هو الشغف باستقطاب المجموعات البشرية ونشر هذه او تلك من العقائد والمبادىء والثقافات بينها ، ام هو حصر الاسواق لتصريف مواد استهلاكية ، بما فيها الاسلحة التي تكون قد نفذت مبررات اقتنائها ومجالات استهلاكها ... أم ماذا ؟

***

خمسة اسئلة ، بل خمس مجموعات من الاسئلة ، يمكن تطويلها فتصبح خمسين بل مئة تنتظر اجوبة لبنانية لا يقدر من دونها لبنان على اختيار طريق في السياسة الخارجية نعرف اين يبدأ واين ينتهي ، وكيف تسلكه الدولة من غير ان تتعثر في اول الطريق او تصل الى نصفه لتجده طريقا مسدودا ...

والى جانب الاسئلة الخمسة ، السؤال السادس الكبير ، ولعله كان يجب ان يكون الاول : اي اسرائيل ستبقى ، وهل تبقى ؛ واية مطامع لها في لبنان ، وكيف نحمي لبنان من مطامعها وهي التي لا تزال تستمر في حربها معنا ، من طرف واحد ، بينما تفاوض سوانا على « السلام » ...

ثم السؤال السابع — ولعله ، هو الآخر ، اوليا كمثل السؤال عن اسرائيل : ماذا عند لبنان يعطيه في مقابل الذي يمكن ان يطلبه ؟...

هذا اذا كان لبنان يعرف ماذا سيطلب ؟

أوليست السياسة الخارجية اخذا وعطاء، وتبادل طلبات ... تماما كما تبادل المسيو جوبير مع من زارهم قبلنا المطالب والمنافع ؟..

***

بالطبع ، لا يزال للبنان وضع خاص ، خصوصا مع فرنسا .

ولكنه ليس « الوضع الخاص » الذي يظنه البعض .

ففرنسا ستفضل علينا الذين لها معهم اليوم مصلحة اكثر تجانسا مع ما يسيّر سياسة الدول الحديثة ... والدول الحديثة تسيّر سياستها المصالح الاقتصادية والسياسية والاستراتيجية بدل التعاطف القومي أو الثقافي او الديني !

وقد يكون بعض وضعنا «الخاص» الجديد اننا لا نضطر فرنسا الى الاختيار بيننا وبين من لها معهم مصلحة تفوق مصالحها معنا ... بل على العكس نجعل العلاقتين متكاملتين متلازمتين ...

بما نبني عندنا وما نهيىء له انفسنا ، اولا.

ثم ثانيا بالحفاظ على وضعنا « الخاص » داخل فرنسا ...

الوضع الذي قد لا يعرفه الا الذين يعرفون فرنسا والفرنسيين جيدا : ان الحكومة الفرنسية هي الآن مع العرب ، في حين ان الرأي العام الفرنسي ضدهم !

ووحده لبنان يثير عند الرأي العام الفرنسي شعورا بالتأييد والصداقة يفوق احيانا ما تريده حكومة فرنسا وما تسمح لها مصالحها باعطائه او اظهاره ...

فهل نعرف ، في انتظار جوبير ، كيف نحول هذا « الوضع الخاص » الى مصدر قوة لا للبنان وحده ، بل للعرب جميعا ، وللعلاقات العربية — الفرنسية ؟

بعض ذلك متوقف على أجوبتنا عن الاسئلة .

غسان تويني



جانب من التظاهرة في صور .

اضراب ٦ شباط ينذر في حال تعليقه بشق الوحدة النقابية

الاضراب العمالي العام المقرر تنفيذه يوم الاربعاء المقبل ، ينذر ؛ في حال تعليقه ، بشق الوحدة النقابية في لبنان . ومن المقرر أن يعقد المجلس التنفيذي ومجلس المندوبين في الاتحاد العمالي العام اجتماعا حاسما مساء اليوم لبت مصير الاضراب في جو عاصف تتنازعه تيارات مختلفة تراوح بين التطرف والاعتدال .

وشهد يوم أمس تحركا نقابيا وحزبيا واسعا في نطاق حملة الدعم للاضراب احتجاجا على الغلاء والاحتكار . وقد اقيم مهرجان خطابي في طرابلس دعا اليه حزب البعث العربي الاشتراكي انطلقت على اثره تظاهرة في شوارع المدينة . واقيم مهرجان اخر في شكا بدعوة من « الاحزاب والقوى التقدمية ».

وفي بيروت اقيم مهرجان مماثل في محلة النهر بدعوة من الحزب الشيوعي اللبناني وحزب الهينشاق .

أما في صيدا ، فقد أجمع المؤتمر النقابي والشعبي الذي دعا اليه اتحاد نقابات العمال والمستخدمين في الجنوب ؛ على وجوب تنفيذ الاضراب وتصعيده في حال اقدام الاتحاد العمالي العام على تعليقه . وقامت في صور تظاهرة صاخبة تقدمتها النسوة واشتركت فيها الهيئات والرابطات الطالبية في المنطقة منددة بتقاعس المسؤولين ومطالبة بتحقيق المطالب الشعبية وضرب الاحتكار .

(راجع ص ٣)

سوريا تقبل قبولا مشروطاً باتفاق فصل القوات
دمشق تتهم اسرائيل بضرب اهداف مدنية

هل زيارة الرئيس حافظ الاسد الى السعودية والكويت تمهيد لقبول سوريا التوصل الى اتفاق « مشروط » لفصل القوات السورية - الاسرائيلية في جبهة الجولان ؟

هذا ما بدا أمس من تصريح أدلى به السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري ومن نفي أصدرته دمشق لنبأ اسرائيلي .

لنبدأ بالنفي .

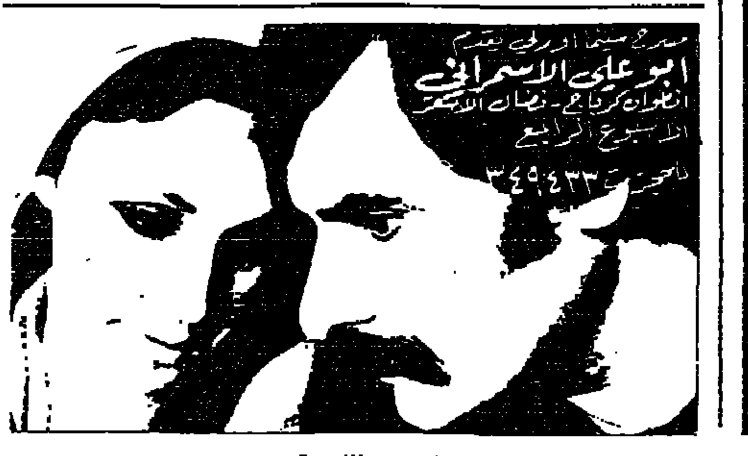
فبعد تجدد الاشتباكات واتساعها في جبهة الجولان أمس ، نسب المعلقون الاسرائيليون في تل أبيب الى السيد خدام تصريحا قالوا أنه أدلى به في الرياض أمس ويقول: « ان سوريا بدأت حرب استنزاف ضد اسرائيل » . وبعد قليل على توزيع « وكالة الصحافة الفرنسية » هذا النبأ من تل أبيب ، أعلن مصدر رسمي سوري في دمشق ان خدام لم يدل بمثل هذا التصريح في الرياض بل أكد استعداد سوريا لقبول الاتفاق على فصل القوات ، لكن بشروط .

ماذا قال خدام ؟

والواقع ان خدام أدلى بتصريح نشرته صحيفة « الرياض » وبثته الاذاعة السعودية أمس وجاء فيه أن الملك فيصل « يبذل وما زال يبذل جهودا كبيرة في مجالات متعددة . ولقد تأكدت من خلال لقاءاتي مع الملك فيصل من ضخامة وأهمية الدور الذي يقوم به في معركة العرب ضد اسرائيل ». وذكر ان الملك أرسل قواته الى الجبهة السورية « وهذا

- التتمة في الصفحة ١١ -





"النهار" من القاهرة : قصة "السبت الحزين"

هكذا ترك هيكل "الأهرام"

اجتماع ٣ ساعات بينه وبين السادات سبق القرار - المفاجأة

القاهرة — ٣ شباط — من فؤاد مطر :

في الاعلام المصري تقاليد وطقوس ما زال معمولا بها. ومن هذه التقاليد والطقوس ان اي قرار جمهوري او نبأ من النوع الذي ربما يحدث رد فعل ما ؛ لا يذاع نهارا او مساء انما قبل منتصف الليل بقليل ، على أساس ان الفترة التي ما بين منتصف الليل وفجر اليوم التالي من شأنها ان تقلص اي رد فعل ؛ او انها تكون فترة للتأمل . وفي فترة التأمل تحدث مراجعات تقود في النهاية الى رد فعل يكون عادة باهتا .

وعلى سبيل المثال فان قرار اقالة شعراوي جمعة والاخرين اذيع في الحادية عشرة ليلا . والشيء نفسه جرى بالنسبة الى احداث وقرارات ذات طبيعة معينة .

وبالنسبة الى محمد حسنين هيكل رئيس تحرير « الاهرام » حدث الشيء نفسه . ففي الحادية عشرة ليل الجمعة (اول شباط ١٩٧٤) بثت اذاعة القاهرة نبأ من ١١ سطرا . وفي هذا الموعد تقدم الاذاعة آخر الانباء . وتكون انباء هذه النشرة عادة مقتضبة على اساس ان الانباء تذاع بالتفصيل في نشرة الاولى والنصف فجرا .

وكان النبأ في الواقع واحدا انما من جزءين . الاول كان : « أصدر الرئيس أنور السادات رئيس الجمهورية قرارا بتعيين السيد محمد حسنين هيكل مستشارا صحافيا لرئيس الجمهورية » .

أما الثاني فكان : « كما اصدر الرئيس السادات بوصفه رئيسا للاتحاد الاشتراكي العربي قرارا بندب الدكتور محمد عبد القادر حاتم نائب رئيس الوزراء للثقافة والاعلام ووزير الاعلام ، لرئاسة مجلس ادارة مؤسسة « الاهرام » بالاضافة الى مهماته الاخرى » .

الايضاح الكافي

وفي هذه الايام قليلا ما يتابع المصريون نشرات الاخبار على اساس ان كل الاخبار او معظمها يدور حول التعمير ، وهم في ذلك على نقيض الحالة التي كانوا عليها منذ يوم ٦ تشرين الاول الماضي وحتى اتفاق فصل القوات عندما كان شاغل المصري الشاغل متابعة الاذاعات ليسمع ويعرف شيئا عن التطورات والموقف .

والذين كانوا يستمعون الى موجز الانباء في الحادية عشرة ليلة الجمعة ظنوا ، بعدما اذيع الجزء الاول من النبأ ، ان السادات بتعيينه هيكل مستشارا صحافيا له انما يضفي على الرجل اهمية فوق اهميته وان المنصب الجديد اسند اليه بالاضافة الى منصبه كرئيس لتحرير « الاهرام » ورئيس لمجلس الادارة . ولم يستغرق الظن أكثر من ثانية او ثلاث ثوان لان الجزء الثاني من النبأ كان ايضاحا كافيا .

بعد اجتماع طويل

كيف حدث ذلك ؟

ظهر الجمعة توجه هيكل للاجتماع بالرئيس السادات في استراحة القناطر الخيرية . واستغرق الاجتماع بينهما قرابة ثلاث ساعات . وتوجه هيكل في الرابعة بعد الظهر الى فندق هيلتون ليصطحب السيد فرنسوا ميتران زعيم الحزب الاشتراكي الفرنسي (الذي انتهت زيارة قام بها الى مصر بدعوة من « الاهرام » وقابل خلالها السادات) الى المطار . وبعدما ودع هيكل

- التتمة في الصفحة ٩ -

"بيار الجميل المصري" غداً في مسقط رأسه



الجميل ووفد الكتائب خلال المحادثات مع وفد اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي . (اشا) .

القاهرة - ٣ شباط - اشا - يزور الشيخ بيار الجميل رئيس حزب الكتائب اللبنانية يوم الثلثاء مدينة المنصورة مسقط رأسه حيث يلتقي اعضاء لجنة الاتحاد الاشتراكي في المدينة .

كما يعقد الشيخ بيار مؤتمرا صحافيا ظهر الاربعاء يتحدث فيه عن نتائج زيارته للقاهرة ونتائج مباحثاته مع وفد اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي العربي برئاسة الدكتور محمد حافظ غانم الامين الاول للجنة المركزية ، واتصالاته مع المسؤولين . وكانت المباحثات بين وفد الكتائب ووفد اللجنة المركزية بدأت امس وستستكمل يوم الاربعاء .

عرفات يستنكر عملية كراتشي وفدائيوها يغادرون الى جهة مجهولة

احد فدائيي عملية كراتشي يلوح باشارة النصر للمصورين من نافذة احدى غرف السفينة . (اب راديو).

غادر الفدائيون الثلاثة ؛ الذين احتجزوا رهينتين في سفينة يونانية في ميناء كراتشي ، كراتشي مساء أمس الى جهة مجهولة بعدما اطلقوا رهينتيهم وكانوا رفضوا عرضا تقدمت به الحكومة اليونانية باستبدال حكمي الاعدام الصادرين على الفدائيين شفيق العريض وطلال خنتوران . وقد حكم على هذين الفدائيين بالاعدام الشهر الماضي بتهمة اطلاق النيران والقنابل في هجوم على مطار اثينا في آب قتل فيه خمسة وجرح اخرون . لكن يبدو ان الثلاثة قبلوا العرض وسافروا .

عرفات يتبرأ

وفي دمشق اعلن السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في تصريح وزعته وكالة الانباء الفلسطينية « وفا » انه لا علاقة لمنظمة التحرير بالذين اقدموا على حادث الاستيلاء على الباخرة اليونانية في ميناء كراتشي . وحذر من الاضرار التي قد تلحق بسمعة النضال الفلسطيني من جراء مثل هذه الاعمال ، كما استنكر وقوع الحادث في بلد اسلامي يتعاطف الى أقصى الحدود

- التتمة في الصفحة ١١ -



هكذا من الأصل

رئيس الحكومة وثلاثة وزراء يتحفظون حيال زيادة الضرائب أو فرض ضرائب جديدة
... لكن واقع الخزينة يجعل الزيادة شراً لا بد منه

تأمين موارد اضافية للخزينة لن يكون من الامور السهلة • هذا ما اكده امس مصدر قريب من الدولة ، واضاف ان رئيس الحكومة وثلاثة وزراء يقودون حركة التحفظ حيال كل اقتراح يرمي الى احداث ضرائب • فرئيس الحكومة يتحفظ لاسباب انتخابية • والوزراء الثلاثة يتحفظون لاعتبارات مبدئية متصلة بمعارضة سابقة كانوا قد ابدوها على مقترحات تتعلق بزيادة الضرائب ، ورفضوا التجاوب مع محاولات بذلت لديهم لاقناعهم بالتخفيف من حدة معارضتهم •

والمصدر القريب من الدولة يعرب عن تخوفه من المشاكل التي يمكن ان تنشأ عن المعارضة الوزارية والنيابية لفكرة تأمين موارد اضافية للخزينة • ويضيف ان كبار المسؤولين باتوا ينظرون الى الامر نظرة جديدة وان القسم الاكبر من الاحاديث التي دارت في المدة الاخيرة بين رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة تركز على موضوع زيادة الضرائب • ويبدو ان الاحاديث لم تسفر عن نتيجة لان رئيس الحكومة متمسك بوجهة نظره القائمة على أساس التروي في زيادة الضرائب وتأخير بت هذا الموضوع ريثما يصبح امرا لا مفر منه وبعد ان يقتنع الرأي العام بان الزيادة هي عمل تفرضه المصلحة العامة ولا بد من اعتمادها • والاكثرية الساحقة من الرأي العام ، على حد قول رئيس الحكومة، تقف الآن ضد مشروع زيادة الضرائب • وهذا الموقف له صلة بالارتفاع الكبير الذي طرأ على الاسعار •

الزيادة شر لا بد منه

لكن المصدر القريب من الدولة يشك في ان يصمد رئيس الحكومة والوزراء الثلاثة في معارضتهم لفكرة زيادة الضرائب ، لان الاعتماد على القروض الداخلية والخارجية سياسة غير مأمونة العواقب في بلد ضعيف الموارد كلبنان •

وفي رأي المصدر ان الدولة لا تستطيع الاستمرار في تحمل الاعباء مدة طويلة • فهناك مشاريع لا بد من تخصيص الاعتمادات اللازمة لها قبل نهاية العام الحالي ، كما ان الاعباء التي ترتبها النفقات الادارية هي اضخم مما يتصور الكثيرون ورئيس الحكومة بصفته وزيراً للمال يعرف حقائق كثيرة عن المتاعب التي تواجهها الخزينة ، ويملك تفاصيل وافية عن الاسباب الكامنة وراء الرغبة في زيادة الضرائب والرسوم من اجل توفير مزيد من الاعتمادات لتتمكن الدولة من تنفيذ المهمات الموكولة اليها على الصعيدين الاداري والاجتماعي •

ميثاق شرف بين عدد من الاقطاب يتعهدون فيه بعدم قبول الحكم الا على اساس شروط محددة

كشف مصدر مطلع عن اتصالات تدور بين عدد من الزعماء السياسيين حول وضع خطة مشتركة لمواجهة الحالة التي ستنشأ بعد استقالة الحكومة الصلحية ايا تكن الاسباب التي ستفرض هذه الاستقالة •

واضاف المصدر ان الخطة المشتركة التي تدور الاتصالات في شأنها تقضي بتحديد الشروط التي على أساسها يقبل الرئيس صائب سلام او الرئيس رشيد كرامي تشكيل الحكومة البديلة اذا دعي احدهما الى تشكيلها •

وستكون قضية المشاركة في معناها الصحيح وطريقة ممارستها في رأس الشروط التي ستكون موضع بحث وكذلك طريقة تشكيل الحكومة واختيار أعضائها •

ويقترح بعض الزعماء السياسيين الذين يشاركون في الابحاث الرامية الى وضع هذه الخطة ، أن يترك للاحزاب التي يطلب اليها الاشتراك في الحكم اختيار ممثليها ، لا ان يختار الرئيس المكلف او سواه هؤلاء الممثلين بقصد اضعاف ارتباطهم باحزابهم اذا اضطرت هذه الاحزاب الى اتخاذ قرار سحبهم من الوزارة لسبب من الاسباب •

ميثاق شرف ؟

وقال المصدر المطلع ان ميثاق شرف ستكون اقامته موضع بحث بين عدد من الزعماء السياسيين بحيث يلزم بصورة خاصة الرئيسين سلام وكرامي ويجعل كل واحد منهما يتعهد بعدم القبول بتشكيل اية حكومة الا وفقا للشروط التي يكون قد تم الاتفاق عليها واهم هذه الشروط ممارسة المشاركة الفعلية في الحكم •

وينتظر ان تعقد اجتماعات بين الرئيسين سلام وكرامي للبحث في هذا الموضوع والاتفاق على وضع ميثاق الشرف هذا ، وقد تردد ان بعض رؤساء الاحزاب والكتل النيابية لن يكونوا بعيدين عن الابحاث التي ستدور في هذا الصدد •

ويتهم بعض الجهات المقربة خصوم العهد بانهم يريدون تعطيل دور الرئاسة الاولى وفرض وصاية عليها عن طريق تشكيل حكومة بشروط متفق عليها • ويقول هذا البعض ان الرئيس كرامي الذي شعر بان الرئيس سلام قد يعود الى السرايا ، عمد الى عرقلة هذه العودة عن طريق التلويح بالمشاركة ووضع شروط لقبول الاشتراك في الحكم يلتزم بها من يدعى منهما الى تشكيل الحكومة باعتبار ان اي شخص سواهما يكلف تشكيل الحكومة لن يكتب له النجاح خصوصا في الظروف الدقيقة الراهنة •

الاكثرية تغطي الحكومة سياسياً والجمهور يعريها شارعياً

في أحاديثهم مع الاصدقاء ، يعترف بعض المقربين بفشل الحكومة في تحقيق اي عمل جدي • ويقولون ان العجز عن مواجهة مشكلة الغلاء يعتبر النقطة البارزة في الازمة الحكومية « غير المنظورة » •

وهذا البعض من المقربين يعتقد ان السياسة التي يتبعها رئيس الحكومة هي سياسة خاطئة لانها تعتمد ، في الشكل والاساس ، على الاكثرية النيابية • وهذه الاكثرية يمكن ان تشكل التغطية الصالحة على الصعيد السياسي ، ولكنها لا تشكل التغطية المطلوبة على صعيد الشارع •

ويرى هؤلاء أن رئيس الحكومة وصل الى نقطة الدوران في الحلقة المفرغة. وهو يرى ان تأييد الاكثرية النيابية له كفيل بتمكينه من مواجهة اي حملة يمكن ان تشن عليه على الصعيدين السياسي والشارعي • ويعتقد ان طبيعة الظروف تفرض عليه تركيز جهده على الاكثرية ما دامت هذه الاكثرية توالي رئيس الجمهورية •

وأصحاب هذه الانطباعات يرون ان الوضع اصبح تحت رحمة المفاجآت ، وان الارتياح الذي يعرب عنه أهل الحكم ليس له ما يبرره ، فالقضية ليست قضية حكومة تبقى او تستقيل بعد ان اثبتت التطورات ان الحكومة لا تستطيع القيام بالاعباء الموكولة اليها •

المذكرة التي يقترح معلولي رفعها للرئيس تلقى تجاوباً في الاوساط النيابية

كان النائب ميشال معلولي قد اعلن في حديث نشرته له «النهار» عن مذكرة يقترح وضعها بالاشتراك مع عدد من زملائه تتضمن حلولا للمشاكل التي تعانيها البلاد ، وترفع الى رئيس الجمهورية • وفي الاسبوع الماضي اجرى معلولي اتصالات مع النواب ، فتبين له ان فريقا كبيرا منهم ولاسيما الذين ينتمون الى تكتلات نيابية يؤيد الفكرة ، مما شجعه على اجراء مزيد من الاتصالات وجس نبض من يعتقد انهم مستعدون لتوقيع المذكرة •

ويبدو ان طرح فكرة المذكرة ، والعودة الى الحديث عن مذكرة تكتل الوسط الشهيرة في المقابلة التلفزيونية بين العميد ريمون اده ووزير الداخلية فتحا « شهية » بعض الكتل النيابية التي اخذت تفكر هي الاخرى في وضع مذكرات ورفعها الى رئيس الدولة •

وتأتي كتلة نواب بعلبك - الهرمل المؤلفة من النواب ، حسن الرفاعي (وزير التصميم) حسين الحسيني ، البير منصور ، طارق حبشي ، في طليعة الكتل التي بدأت رسم الخطوط العريضة لمذكرة مستقلة تتضمن رأي الكتلة في الشؤون السياسية والاجتماعية من نقابية وعمالية ، وما تقترحه من حلول لاصلاح الاوضاع •

ورفضت مصادر الكتلة البقاعية اعطاء اي تفاصيل عن المذكرة والاعلان عن موعد رفعها واكتفت بالقول ان المذكرة هي الان قيد الاعداد •

مجلس الخدمة يعترض على تقليص صلاحياته في مشروع نظام الخارجية

أبدى مجلس الخدمة المدنية معارضته لمشروع النظام الجديد لوزارة الخارجية في كتاب وجهه الى رئاسة مجلس الوزراء وجاء فيه «أن خطوة وزارة الخارجية بتقليص صلاحيات المجلس في موضوع مباراة الدخول الى وظائف هذه الوزارة : هي خطوة سابقة وبادرة لها محاذيرها اذ ان بقية الادارات العامة قد تقتدي بها في الوقت الذي تحرص البلدان المتحضرة على رعاية مجالس الخدمة المدنية وتوفير كل السبل لانطلاقها وتطويرها وتوسيع صلاحياتها » •

ويضيف مجلس الخدمة في كتابه انه اذا لم يأخذ مجلس الوزراء بملاحظاته ، فانه يقترح حذف الصلاحيات المنوطة به بموجب المواد ١٥ و ٥٩ و ٦٥ من مشروع القانون موضوع البحث : لان ايلاء المجلس مثل هذه الصلاحيات يتنافى اساسا مع الغاية التي استهدفتها الاسباب الموجبة والروح الجديدة التي سادت النظام المقترح وادت الى أعطاء وزارة الخارجية الاستقلال الذاتي في تسيير أمورها وادارة شؤون موظفيها الذاتية في معزل عن هيئات الرقابة ولا سيما مجلس الخدمة •

وأبدت ادارة الابحاث والتوجيه رأيها في مشروع النظام لوزارة الخارجية : فافادت انها اعادت المعاملة من دون ان تدرسها في الاساس من حيث تنظيم وحدات الوزارة وتحديد ملاكها ، لانه لم يرفق بالملف جدول مقارنة للوضع الحالي بالوضع المقترح ولان الادارة المذكورة لم تتمكن من الحصول على المعلومات اللازمة من رئيس مصلحة الرموز الذي انتدبته وزارة الخارجية لتدارس الموضوع معها ، فقد كان يحيل كل طلب استفسار او استيضاح او معلومات على الامين العام للوزارة باعتبار انه واضع المشروع ، والامين العام هو الان خارج البلاد في مهمة رسمية •

وكان قد تعثر على مجلس الخدمة المدنية كما جاء في كتابه ، درس مشروع تنظيم وزارة الخارجية وطلب ان تتقيد الوزارة بتعميم رئاسة مجلس الوزراء لجهة وضع جدول مقارنة يتضمن الوضع أو النص المقترح وأسباب التعديل والملاحظات اللازمة باعتبار ان جدول المقارنة هو عنصر اساسي في درس كل معاملة تتعلق بتعديل النصوص السارية المفعول •

ومن جهة اخرى فانه لا يمكن مجلس الخدمة التحقق من الروح الجديدة التي تسود التنظيم المقترح ما لم يجر عرض نصوص هذا التنظيم بالمقارنة مع النصوص النافذة حاليا وبيان اوجه المفاضلة بينها •

الموازنة مرشحة للتعديل لدى مناقشتها في المجلس ؟

نواب مطلعون يؤكدون ان الحكومة ستعمد الى ادخال تعديلات على الموازنة في اثناء مناقشتها في المجلس • لكن المصادر الرسمية تنفي ان يكون ذلك واردا في ذهن الحكومة لاسباب عدة اهمها ان التعديلات ستؤدي الى زيادة الاعتمادات ووضع الخزينة لا يسمح بزيادة الاعتمادات •

ويقول النواب المطلعون ان طبيعة الظروف تفرض على الحكومة تعديل بنود الموازنة وزيادة الاعتمادات من اجل تغطية نفقات لا تستطيع ان تتجاهلها • وان الحكومة بدأت تستعد لادخال التعديلات التي ترغب في ادخالها وذلك بواسطة ترتيبات تمهيدية تعدها بغية وضع الاكثرية في جو التعديلات •

وتقول المصادر الرسمية ان اصرار الحكومة على اقرار الموازنة في المجلس اوحى لفريق من النواب فكرة الحديث عن تعديل مشروع الموازنة ، مع ان هذا الاصرار هو من وحي رغبة الحكومة في عدم نشر الموازنة بمرسوم ، وحرصها على مناقشتها بشكل طبيعي وتمكين النواب من اخذ وقتهم في درس المشروع وابداء وجهة نظرهم في المبادىء التي يستند اليها •

حديث رفع الحصانة يفاجىء النواب فيربطون بينه وبين الرغبة في تعيين المشمولين بالعطف

أثارت عودة الرسميين الى الحديث عن حصانة الموظفين دهشة بالغة في صفوف النواب ولا سيما الذين ينتمون الى كتل موالية • وسبب الدهشة هو ان هؤلاء النواب سبق لهم ان طرحوا موضوع الحصانة في أحاديث تبادلوها مع رئيس الجمهورية ولمسوا لديه معارضة قوية لفكرة رفع الحصانة من جديد عن الموظفين او العودة الى تنفيذ القانون الذي اقر في العام ١٩٦٥ وأدى تطبيقه الى صرف فريق من الموظفين في مختلف دوائر الدولة •

والنواب الذين تملكتهم الدهشة من جراء العودة الى موضوع الحصانة ربطوا بين هذه العودة والرغبة في ترقية او تعيين فريق ممن يتمتعون بعطف رسمي • ويقول النواب ان المعلومات المتوافرة لديهم حتى الان عن قضية الحصانة لا تزال معلومات غامضة • ولكن اذا صدقت الانباء التي تتحدث عن مشروع جديد لرفع الحصانة ، فمعنى ذلك ان في نية الرسميين وضع مشروع يقضي باطلاق ايديهم في التعيين والترقية في مختلف المراكز •

تحريك قضية التشكيلات وسّع الدائرة التي يتحرك فيها الذين يطالبون بالمشاركة

نقل أحد الوزراء كبار المسؤولين الى اتصالات تدور بهدوء بين عدد من رجال الدين وممثلي الهيئات الشعبية لاثارة قضية المشاركة على نطاق واسع • وأضاف الوزير ان المعلومات المتوافرة لديه تشير الى انه قد تطرأ على القضية عناصر جديدة خصوصا اذا نجحت المساعي التي تبذل لتوحيد المواقف • وأشار الوزير الى أن العقبة الوحيدة التي تعترض سبيل الانطلاق في تحريك قضية المشاركة ناشئة عن تحفظات يبديها أحد كبار رجال الدين •

ويعرب الوزير عن اعتقاده انه سواء أنجحت اتصالات توحيد المواقف أو لم تنجح فالفئات التي تستعد لاثارة قضية المشاركة عازمة على المضي في حركتها الى النهاية •

ويرى الوزير الذي نقل هذه الاخبار ان اقدام الحكومة على تحريك قضية التشكيلات فتح أبوابا لم يكن من مصلحة الحكومة والحكم أن تفتح في الظروف الراهنة •

افتتاح بيت جديد لحزب الكتلة الوطنية في حارة حريك

العميد اده يسلم الى احدى المنتسبات بطاقتها الحزبية •

احتفل أمس في حارة حريك بافتتاح بيت جديد لحزب الكتلة الوطنية •

وحضر الحفلة العميد ريمون اده وبعض النواب والامين العام للحزب السيد انطوان ابو زيد والسيد ميشال فرحات والسيد خضر حركة •

وقد رحب السيد ادمون شبير بالحضور ، ثم سلم العميد البطاقات الحزبية الى ٨٠ منتسبا جديدا رددوا القسم الحزبي خلف السيد انطوان ابو زيد •

هل يكتمل النصاب ؟

وجه رئيس مجلس النواب دعوة برقية الى النواب ، لعقد جلسة في السادسة من مساء الثلاثاء المقبل ، لمتابعة درس قانون الايجارات •

وزيرا سنغافورا يغادران لبنان

غادر بيروت بعد ظهر أمس الى طهران وزير خارجية سنغافورا السيد رجاراتنام ووزير الدولة للشؤون الخارجية السيد عبدالرحيم اشاك بعد زيارة خاصة للبنان استغرقت ثلاثة ايام • وكان في وداعهما في المطار ممثل عن وزارة الخارجية •

نظام جديد للخبراء لدى المحاكم يحدد شروط الانتساب وحالات رد الخبير وتنحيته

يدرس مجلس الوزراء في جلسته المقبلة مشروعا يتعلق بنظام الخبراء ووكلاء التفليسة ومراقبي الصلح الاحتياطي والمصفين القضائيين بعدما تبين لوزارة العدل ان نظام الخبراء المعمول به حاليا والذي صدر في العام ١٩٥٣ تشوبه نواقص ويكتنف بعض احكامه الغموض واللبس •

وقد تضمن المشروع الجديد توحيد الشروط العامة المفروضة للانتساب الى جدول الخبراء وحدد دور مجلس القضاء الاعلى في التحقيق في طلبات الانتساب واجراء التحقيق اللازم قبل بتها •

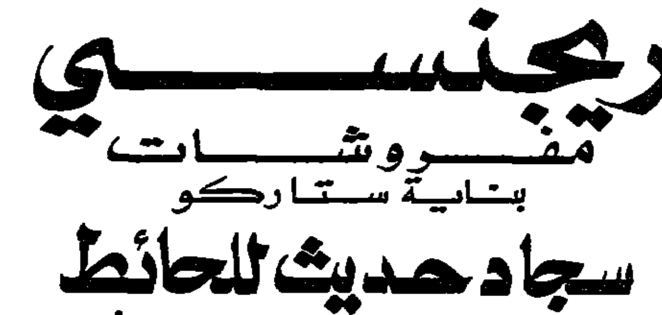
وتضمن أيضا تحديد الشروط العلمية والشهادات المفروضة في كل فرع من فروع الخبرة • وحدد حالات رد الخبراء وتنحيتهم ، ونظم مراحل انفاذ التكاليف الموكولة اليهم ، واخضعهم لمراقبة المحكمة التي كلفتهم المهمة والتفتيش القضائي وواجب تنظيم ملف خاص لكل خبير لدى دائرة الخبراء في وزارة العدل تحفظ فيه الاوراق العائدة الى كل منهم •

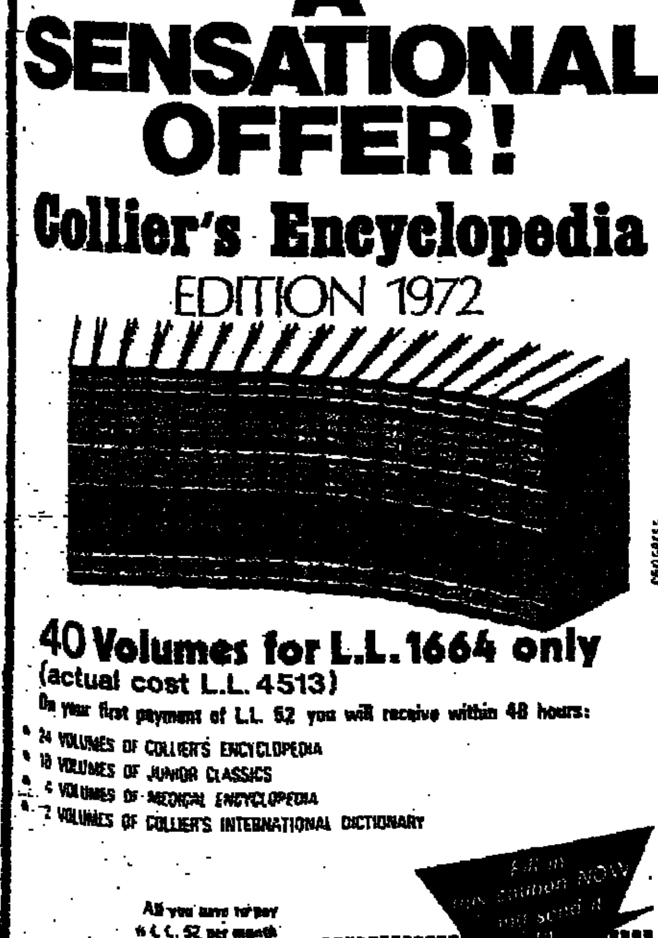
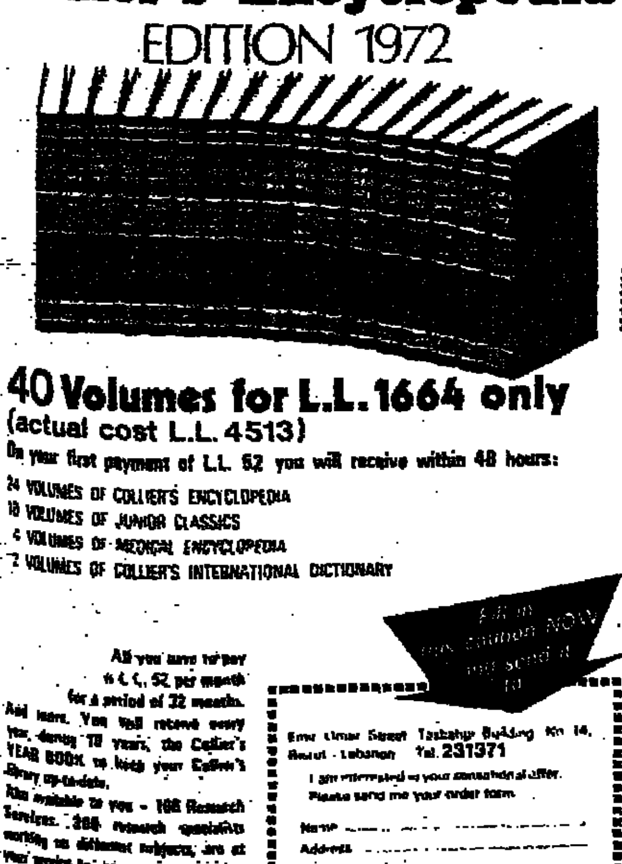
وحدد المشروع ايضا مقدار اتعاب الخبراء وشروط استحقاقها وطريقة استيفائها ، واوجب على الخبراء مسك سجلات يرقمها ويعلمها رئيس المحكمة تدون فيها يوميا المعاملات والعمليات المجراة •

وحدد المشروع اخيرا دور التفتيش القضائي في مراقبة الخبراء والتحقيق معهم والعقوبات المسلكية التي يتعرض لها الخبراء في معرض قيامهم بالمهمة الموكولة اليهم •

مهندسة في مجلس مشاريع بيروت

عين مجلس تنفيذ المشاريع الكبرى لمدينة بيروت اربعة مهندسين جدد بينهم المهندسة ماري بربارة •



مهرجانات الاحتجاج على الغلاء تشمل المناطق

اتهام السلطة بالتواطؤ مع المحتكرين وبعض القادة النقابيين بالتواطؤ مع السلطة

التحرك الحزبي والنقابي لدعم اضراب السادس من شباط، احتجاجا على الغلاء والاحتكار، اتخذ طابع المهرجانات الخطابية وشمل معظم المناطق ورافقته في بعض الاماكن تظاهرات صاخبة ندد خلالها المتظاهرون بالسلطة «المتواطئة مع المحتكرين» وببعض القادة النقابيين «المتواطئين مع السلطة». وكان ابرز المهرجانات مهرجان خطابي اقامه حزب البعث العربي الاشتراكي في طرابلس، ومهرجان دعت اليه «الاحزاب والقوى التقدمية والوطنية» في شكا، ومهرجان اقامه حزب الهينشاق والحزب الشيوعي في محلة النهر، ومؤتمر دعا اليه اتحاد النقابات في صيدا، وتظاهرة قامت في صور.

مهرجان خطابي وتظاهرة في طرابلس

الرافعي: ليس مصادفة ان تنفجر ازمة الغلاء فيما تتكشف نيات الرجعية العربية



جانب من الذين حضروا المهرجان خارج قاعة السينما.

النائب الرافعي يلقي كلمته.

طرابلس ـ «النهار»:

قبل ظهر امس اقام حزب البعث العربي الاشتراكي (العراق) مهرجانا خطابيا، في نطاق الحملة لمكافحة الغلاء والاحتكار، في قاعة سينما ريفولي في طرابلس ازدحم بجمهور كبير، خصوصا من النساء. وبعد المهرجان قامت تظاهرة في شوارع المدينة.

والقى النائب الدكتور عبد المجيد الرافعي في المهرجان كلمة جاء فيها: «كم تبدو صورة الحكم قبيحة وهو يغطي عجزه عن مواجهة الغلاء بفذلكات عصور الانحطاط. وكم تبدو النقمة والثورة مشروعة ازاء كل هذا، خصوصا عندما ترتهن لقمة الشعب بارادة الاحتكار وتصبح هذه الارادة المحرك لارتفاع الاسعار في جو تنعدم فيه الرقابة الحكومية».

واضاف: «ليس من قبيل المصادفة ان تنفجر ازمة الغلاء في الوقت الذي اخذت تتكشف نيات الرجعية العربية في الاستسلام امام شراسة الهجمة الامبريالية الصهيونية على امتنا العربية».

وذكر انه منذ «نجاح التكتلات الاحتكارية بالغاء المرسوم ١٩٤٣، بدأت اسعار المواد الغذائية والسلع الضرورية ترتفع من دون استجابة لقوانين السوق بمقدار ما كانت استغلالا لحالة الفوضى الاقتصادية في لبنان. ولم تتدخل الدولة حينذاك في المستوى المطلوب لمواجهة المشكلة وخنقها قبل ان تتفاقم، فراح الاحتكار يستغل الظروف والاحداث وجعل يخفي المواد الغذائية والسلع ثم يعود فيخرجها الى الاسواق باسعار مرتفعة. ووجد الدولة متفقة معه في تبرير ذلك امام نقمة الجماهير، بارتفاع الاسعار في بلد المنشأ او بسبب الشح في الامطار او بتقلبات الاسعار العالمية».

بعض المقترحات

وعرض الاجراءات الحكومية التي اتخذت لمواجهة الغلاء، فقال انها غير كافية لانها تواجه نتائج المشكلة ولا تتصدى لها في الاساس، و«ان الشيء الايجابي الوحيد في هذه الاجراءات كونها تمت استجابة لاصرار الجماهير الشعبية». ودعا باسم حزب البعث العربي الى النضال من اجل تحقيق الآتي:

١ ـ حصر استيراد كل المواد الغذائية بمكتب الحبوب بعد توسيع صلاحياته وتعديل انظمته وجعلها في صلب القوانين.

٢ ـ جعل الضمان الصحي شاملا كل فئات ذوي الدخل المحدود.

٣ ـ تعديل السياسة الضريبية لتستطيع الدولة تغطية فروق الاسعار في مكتب الحبوب ولتتمكن من بناء المساكن الشعبية وتعميمها على الكادحين وذوي الدخل المحدود.

٤ ـ حصر استيراد الادوية بصندوق الضمان الاجتماعي لوضع حد لاستغلال المرضى من قبل «تروستات» الدواء.

٥ ـ توسيع الخدمات الصحية وتعميمها على القرى والمناطق المحرومة.

٦ ـ تشجيع التعاونيات الاستهلاكية والغاء الرسوم الجمركية على مستورداتها.

٧ ـ الغاء التمثيل التجاري.

٨ ـ خفض الايجارات.

٩ ـ تعميم التعليم المجاني.

١٠ ـ تجميد الاسعار واعادتها الى ما كانت قبل موجة الغلاء.

١١ ـ ضرب الاحتكار وايجاد نيابة عامة اقتصادية.

وتحدث بعده المحامي حسين ضناوي فدعا الى مكافحة الغلاء ووقف الاحتكار والنضال من اجل تأمين المطالب الشعبية. ثم تلاه السيد علي محمد عيد من نقابة الخياطين فهاجم الغلاء ودعا الى المشاركة في اضراب ٦ شباط.

واختتم المهرجان الطالب ربيع الاسير الذي القى كلمة باسم منظمة كفاح الطلبة، فدعا الى الاستمرار في النضال ضد الاحتكار والغلاء. والقى الشاعر موسى شعيب قصيدة ختامية بعنوان «رسالة الى رغيف». وعقب المهرجان تظاهرة جابت شوارع طرابلس الداخلية.

... وتظاهرة صاخبة في صور

تقودها النساء وتشارك فيها الهيئات والروابط الطالبية في المنطقة



جانب من التظاهرة في شوارع صور.

صور ـ «النهار»:

شهدت مدينة صور قبل ظهر امس تظاهرة نسائية ضخمة شاركت فيها الروابط الطالبية في مدارس المنطقة وحشد من الهيئات والقوى التقدمية، احتجاجا على موجة الغلاء.

وانطلقت التظاهرة في العاشرة والنصف من مبنى الحسينية واخترقت احياء صور القديمة وشوارعها الرئيسية، تتقدمها نسوة حملن اطفالهن ولافتات كتب عليها: «يا ماما وين السكر؟ يا امي جوا العنبر» و«يا ماما وين الحليب؟... يا ابني منين بدي جيب» و«يا بابا جوعانين ما في عنا رز وسكر وطحين».

وهتف المتظاهرون هتافات ضد المسؤولين، تناولت رئيس الجمهورية ورئيس المجلس والوزراء.

وامام السرايا افترش المتظاهرون الارض وراحوا ينتحبون... وبعد مضي ساعتين ونصف تفرق المتظاهرون من دون ان يقع اي حادث مخل بالامن.

ووجهت برقيات الى رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة جاء فيها: «نحن الموقعين ادناه: جماهير الشعب في منطقة صور، نعبر لكم عن استنكارنا لموجة الغلاء الفاحش ونطالبكم بالتصدي فعلا للمحتكرين وبالعمل على انشاء الاسواق الشعبية وتأمين استيراد الدواء وخفض الايجارات ٢٥ في المئة، آملين في ان تستجيبوا لنداء المحرومين».

مؤتمر نقابي شعبي في صيدا

يؤكد الاصرار على تنفيذ الاضراب في حال لجوء الاتحاد العام الى تعليقه

صيدا ـ «النهار»:

قرر ممثلو العمال في صيدا والجنوب في مؤتمر عقد بعد ظهر أمس في مقر اتحاد نقابات العمال والمستخدمين في صيدا والجنوب تنفيذ الاضراب العام يوم ٦ شباط.

وقد ضم المؤتمر ممثلين عن النقابات المهنية والحرفية والاندية والجمعيات والروابط الطالبية والهيئات الشعبية والاحزاب في كل مدن الجنوب وقراه.

وتكلم في المؤتمر رئيس الاتحاد في الجنوب السيد حسيب عبدالجواد، فعرض ازمة الغلاء في لبنان والقرارات التي اتخذها الاتحاد العمالي العام والتي قوبلت بوعود من الدولة لم تنفذ كلها، مشيرا الى ان الاتحاد كان قرر تأجيل موعد الاضراب ليفسح في المجال امام السلطة لتمرير بعض القرارات التي يطالب بها، الى ان حدد ٦ شباط موعدا لتنفيذ الاضراب. وانتقد الحملات الاعلامية التي شنتها الدولة لتبرير الغلاء والتحجج بانها ازمة عالمية، مؤكدا ان الوعود والتفسيرات لا تنطلي على الاتحاد العمالي الذي اصر على تنفيذ المطالب التي تبناها لانها تعبر عما يعنيه الشعب ويطالب به من زمان بعيد.

الجنوب لن يتخلى

وتحدث عن تصرفات بعض النواب و«ازلام السلطة» الذين عطلوا النصاب مرارا في المجلس تهربا من ادخال تعديلات على قانون الايجارات الذي يعتبر من أهم المطالب التي طرحتها الحركة العمالية في لبنان.

وقال السيد عبدالجواد ان السادس من شباط سيكون اضرابا عاما وشاملا في الجنوب «ونحن لا نفرط في الوحدة النقابية في لبنان لكننا في الوقت نفسه لن نتخلى عن المقررات التي اتخذت».

وتكلم نائب صيدا السابق السيد معروف سعد فأكد ان تحقيق مطلبي زيادة الاجور ورفع الحد الادنى لا يهم الا فئات قليلة من الخاضعين لقانون العمل «بينما المطالب التي تمس الاحتكار، كاستيراد المواد الاساسية من قبل الدولة وخفض الاسعار وتعديل قانون الايجارات، لم تحققها الدولة لان السلطة نفسها هي سلطة المحتكرين انفسهم». واكد على وجوب تنفيذ اضراب ٦ شباط.



السيد حسيب عبد الجواد يلقي كلمته.

اجماع على الاضراب

وناقش الحضور السيد عبدالجواد في القضايا المتعلقة بطريقة تنفيذ الاضراب، وأيدوا تنفيذه في حال اقدام النقابات الاخرى على تعليقه.

ووزع في الاجتماع بيان صادر عن نقابيي عمال الحدادة والميكانيك والنجارين والخياطين في الجنوب: دعوا فيه الى الوقوف صفا واحدا في تصعيد الاضراب المنوي تنفيذه من أجل تحقيق المطالب التي رفعها الاتحاد العمالي العام وأهمها تحديد الاسعار والعمل على خفضها وتوسيع صلاحيات مكتب الحبوب ليستورد كل المواد الغذائية الاساسية وايصالها الى المستهلكين من دون السماسرة وخفض الايجارات بنسبة ٢٥ في المئة وتنفيذ مشاريع الاسكان الشعبي والغاء المادة ٥٠ من قانون العمل المتعلقة بالصرف الكيفي وتعزيز التعاونيات.

سائقو زحله يؤيدون اضراب تجمع السائقين

زحله ـ «النهار»:

عقدت لجنة المتابعة لسائقي زحله والبقاع اجتماعا عاما في بيت الصداقة في زحلة حضره أمين سر تجمع نقابات السائقين السيد جوزف نعامه. وكانت الغاية من الاجتماع تحديد موقف اللجنة من اضراب تجمع نقابات السائقين وأصحاب السيارات العمومية في لبنان المقرر تنفيذه غدا الثلثاء. وتقرر بالاجماع تبني قرار التجمع والمضي في الاضراب، وتأليف لجنة خاصة للاشتراك في الاجتماع الحاسم الذي يعقده التجمع اليوم في بيروت. وقد لفت رئيس لجنة المتابعة في زحلة السيد ريمون غرد السائقين الى أنهم دعاة تحقيق مطالب وليس دعاة تحقيق اضراب.

نقابة أصحاب الافران ترجىء اتخاذ قرار

وعقدت نقابة أصحاب الافران في زحله اجتماعا طارئا في السادسة مساء أمس، للبحث في فكرة رفع أسعار الخبز. ولم تصل النقابة الى نتيجة حاسمة فتأجل اتخاذ القرار الى جلسة ثانية تعقد الاربعاء المقبل.

ممثلو الاحزاب والعمال يدعون الى تنفيذ اضراب ٦ شباط على رغم موقف الاتحاد العام

شهدت شكا مهرجانا تحدث فيه ممثلون عن الحزب الشيوعي اللبناني والحزب التقدمي الاشتراكي واتحاد عمال الشمال ولجنة حقوق المرأة وعمال شكا.

كذلك شهد بيت الحزب التقدمي الاشتراكي في منطقة الشياح مهرجانا أكد فيه الخطباء على اهمية تنفيذ اضراب ٦ شباط «ما دامت مواقف الحكومة الايجابية لحل مشكلة الغلاء لم تتعد حدود الكلام».

في منطقة النهر

وفي منطقة النهر اقام حزب الهينشاق الاشتراكي الديموقراطي والحزب الشيوعي اللبناني مهرجانا في الساعة العاشرة قبل ظهر امس في قاعة سينما ريفييرا تحدث فيه النائب زاهر الخطيب الذي أكد ان معركة الغلاء جزء من المعركة التي تخوضها قوى التحرر في لبنان.

ثم تحدث نائب رئيس اللجنة المركزية لحزب الهينشاق السيد هرانت كانكروني، فاكد اهمية تلاحم الطبقة العاملة من اجل نيل حقوقها الاجتماعية والسياسية.

وشدد السيد كيفورك ديرنيكوغوسيان الذي القى كلمة الحزب الشيوعي اللبناني، على ضرورة كشف دور الدولة المرتبطة بمصالح الاحتكاريين. وانتهى المهرجان بكلمة للسيد مرسل مرسل عضو الاتحاد الوطني لنقابات العمال والمستخدمين الذي اعتبر «ان حرب تشرين لم تشكل حافزا وطنيا يردع المحتكرين بقدر ما كانت مناسبة لهم لاشباع جشعهم».

... وفي ساحل المتن

وشهدت منطقة ساحل المتن الشمالي مهرجانا اقيم في قاعة سينما اريزونا الساعة العاشرة والنصف قبل ظهر أمس، توالى فيه على الكلام كل من السيد ابرهيم الحريري عضو اتحاد عمال فلسطين في لبنان والسيد فوزي ابو مجاهد عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الوطني لنقابات العمال والسيد محسن زين الدين ممثل الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية.

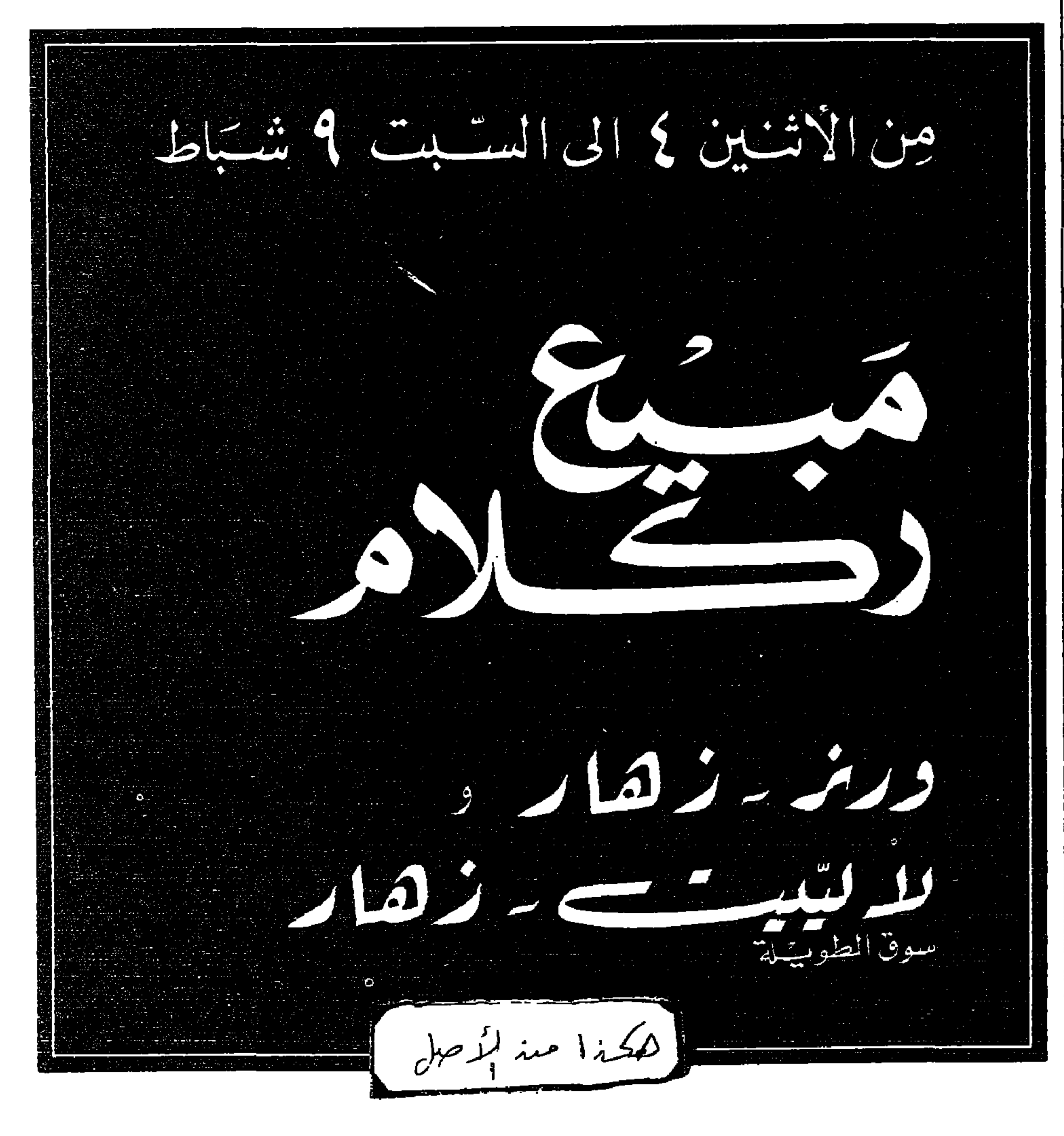
ثم القى السيد محسن زين الدين كلمة «الاحزاب والقوى التقدمية والوطنية» فأعطى مشكلة الغلاء مضمونا اجتماعيا وسياسيا ناتجا عن طبيعة تركيبة النظام اللبناني «المرتبط بالاستعمار» ولذلك «تتبجح الدولة بأن سبب الغلاء عائد الى بلد المنشأ».

واتهم بعض القيادات العمالية بـ «تأدية لعبة السلطة داخل الحركة النقابية». وقال ان هذه القيادات تتخذ من تنازل السلطة الجزئي أمام بعض المطالب حجة للدعوة الى تعليق الاضراب، وأكد ان الحركة العمالية ستنتزع بنضالها وتلاحمها، وعلى رغم الاصوات الانهزامية حقوقها ومطالبها الطبقية.

وبعدما عرض السيد زين الدين مطالب منطقة ساحل المتن الشمالي دعا الى تنفيذ اضراب ٦ شباط ايا يكن موقف الاتحاد العمالي العام.

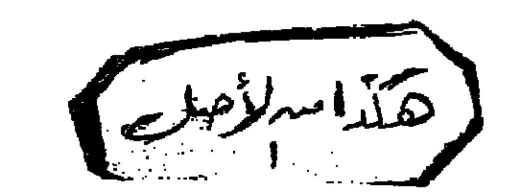
وفي محلة النبعة ـ برج حمود، قامت صباح امس تظاهرة اشترك فيها مئات الاشخاص احتجاجا على الغلاء والاحتكار.





هكذا من الأصل





سلطانة الغريّب : وهبت الدولة مدرستي فخفّض المسؤولون مستواها واغرقوها في الاقذار

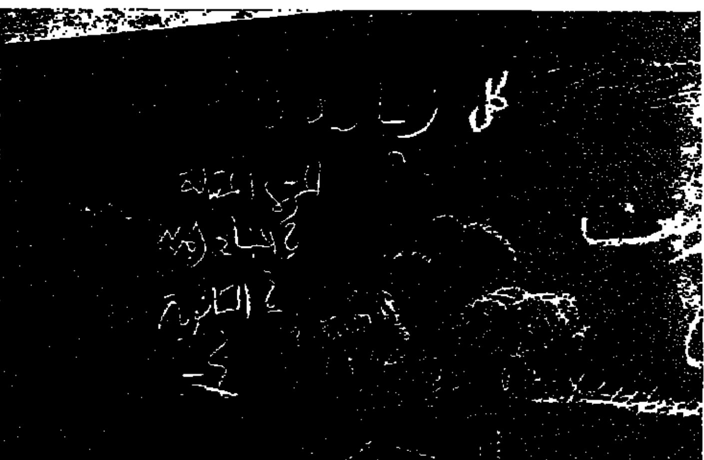
من سنتين وانا انتظر موعداً من رئيس الجمهورية !



مدرسة سلطانة الغريب من الخارج ...

... ومن الداخل .

السيدة سلطانة الغريب : صارت « اوطى » من المعارف



« لوح غسان تويني » .

كتبت مودي بيطار :

ماذا يفعل المرء عندما يرى انجاز عمره ينهار امامه ؟

ينفجر في صمت ؟ يدوي ؟ ينسحب ؟ يقاتل ؟ ام ... يبكي ؟

السيدة سلطانة الغريب بكت وهي تروي قصة جهدها « الذي حقرته الدولة اللبنانية » .

انها في السابعة والسبعين . هاجرت في الرابعة الى الولايات المتحدة الاميركية وعادت وهي في الثامنة . خلال الحرب العالمية الاولى اغلقت السلطات التركية المدارس الفرنسية في لبنان فأسست : هي الفتاة : مدرسة عربية - فرنسية كانت الوحيدة العاملة ذلك الوقت . في ١٩١٩ سافرت الى الولايات المتحدة حيث تزوجت قريبها خليل الغريب وأسست محلا للالبسة النسائية الجاهزة وانضمت الى نواد اجتماعية عدة . في ١٩٥٢ عادت الى لبنان وانشأت في الداحور فرعا للصليب الاحمر اللبناني . وفي ١٩٥٩ احدثت مدرسة ليلية لتعليم الانكليزية للراشدين في الدامور ايضا ، بلدتها . وفي ١٩٦٣ بنت « مدرسة الثقافة » في الدامور كذلك ثم وهبتها للدولة اللبنانية بعد خمس سنوات ليستفيد منها لبنان على ان تكون مهنية وتعليمية نموذجية . فردت لها الدولة الجميل بان سمت المؤسسة « مدرسة سلطانة الغريب الرسمية » ومنحها الرئيس السابق شارل حلو وسام الارز الوطني من رتبة فارس قلدها اياه غسان تويني عندما كان وزيرا للانباء والتربية . وعام ١٩٧١ سمى مجلس بلدية الدامور احد الشوارع باسمها .

تقول السيدة الغريب : « لقد بنيت المدرسة بالمال الذي حصلته بعملي . كان هدفي منها مساعدة التلاميذ على تنمية مواهبهم ومهارتهم . لذلك انشأت ١٨ ناديا في المدرسة تغطي مختلف الميول عند هؤلاء . وهذه النوادي هي : المجلة والطباعة والمكتبة والمسرح والغناء والرقص والسياحة والتجميل والتزيين والاسعاف والتطريز والخياطة والمطبخ والتجارة والزراعة والكهرباء والرياضة والبناء والبلدية والرسم والتصوير والسينما . وتعلم التلاميذ الموسيقى كما كانوا يقومون بزيارات نصف اسبوعية الى المصانع ودور الجرائد وشركات الطيران والجامعات واستوديوهات الفنانين ومؤسسات اخرى متنوعة » .

« أوطى » من المعارف

وتحتقن الدموع في عينيها : « عندما رجعت من اميركا وجدت بلدتي ضيقة الافق متعددة المشارب . كيف اجمعها واوسعها ؟ سألت نفسي . ووجدت جوابي في الاولاد . فشيدت مدرسة تكميلية نموذجية لهم لكي ارفع قليلا من مستوى التعليم ووهبتها للدولة بعد ٥ سنوات لانه لم يكن في استطاعتي دفع اجور المعلمين . لكنني اتفقت معها على ابقائها تعليمية مهنية واملت في ان توسعها لتصبح ثانوية » .

● وماذا كانت النتيجة ؟

« بعد ثلاث سنوات اخلوا بالاتفاق وجعلوها مدرسة معارف عادية بل « اوطى » من المعارف . كان ذلك على ايام نجيب ابو حيدر . نحن في الدامور ولبنان لا نفتقر الى هذا النوع من المدارس الرسمية . أنا اريد للمدرسة ان تعلم الحياة . نحن في حاجة الى مهنيين لا الى حشو الطلاب بحبر اوراق الكتب . ثم انني وهبتهم كل ممتلكاتي : المدرسة والبيت . عندما اموت سيصبح بيتي ملكا للدولة . انا لا اطمح في شيء ولست آسفة لانني وهبت المدرسة للمسؤولين . لكنهم احرقوا قلبي لانهم « وطوها » . كان في المدرسة عشرون حماما اغلق منها عدد كبير لان الاوساخ كانت تتراكم من دون ان يعمدوا الى الاستعانة بعمال ينظفونها . وعندنا في الدامور مدرستان رسميتان ، واحدة منهما فيها خادمتان . اما مدرستي التي تمتد على ١٠ آلاف متر مربع فليس فيها خادم واحد . كانت المدرسة كالثلج في ايامي . والآن ؟ الحمامات لا تطاق من رائحة الاوساخ المتراكمة والمبنى كله يعج بالاقذار والاوراق » .

بيتك جميل سيدتي

● بيتك جميل ، سيدتي ، لكنه في مبنى المدرسة ، كيف تطيقين ذلك ؟

« لم اكتف بالتفرج . اوعزت الى التلاميذ بشراء المكانس والسطول والماسح وتنظيف صفوفهم بانفسهم ففعلوا . كل صف على نفقته . قبل يومين امتنعت معلمات الحضانة عن الدخول الى الصفوف بسبب الرائحة الكريهة والاقذار . اذا كانت الدولة غير مهتمة بسلامة المكان الذي يقضي فيه الاطفال الجزء الاكبر من نهارهم فانا اهتم . كيف نعلم اولادنا النظافة عندما تكون مدرستهم مهملة » ؟

● الم تراجعي المسؤولين في وزارة التربية ؟

راجعت جوزف الهاشم اكثر من مرة وكان دائما لطيفا ويعدني بالنظر في الامر . ثم لاحظت انه بدأ « ينشف » آخر مرة تحدثت اليه عن الموضوع كانت قبل اسبوعين . قال بالحرف الواحد : « عندن الف مدرسة احلى من مدرستك » . شددت على مسألة النظافة والجو الصحي للاولاد . فقال : « في ٢٠٠ مدرسة بدون صانعة » . وراجعت وزير التربية لكنه لم يفعل شيئا . انا كان عندهم الف مدرسة احسن من مدرستي فلماذا لا يعيدون هذه الي لاديرها وفق غايتي واساهم قليلا في ادخال جو جديد الى التعليم » .

● حسنا ، انا . حولوا المدرسة من تعليمية مهنية الى عادية و« قلعطوها » . هل هذا كل شيء ؟

غرف ترشح ماء

« لا ! » تصرخ السيدة غريب . « كنت أعلم العربية والانكليزية والفرنسية فالغوا الانكليزية . واتفقت معهم على انشاء قسم ثانوي فقالوا ان ليس في مقدورهم اقامة مبنى خاص وانهم سيضطرون الى الاستئجار . فقدمت اليهم بيتي مجانا لكنهم رفضوا بحجة انهم في حاجة الى ملاعب وهذه غير متوافرة حول بيتي مع ان ذلك غير صحيح . المهم استأجروا اولا اربع غرف صغيرة ترشح ماء في الشتاء . ثم عادوا فاستأجروا مبنى لم ارملكنني اسمع انه من ثلاث طبقات لا ملعب فيه ولا مدخل وهو ملتصق بالمساكن » .

وتتذكر غسان تويني الذي قلدها وسام الارز الوطني من رتبة فارس : « قلت له انني اشكر الدولة على وسامها . لكن ما يهمني ليست الخطب والمجاملات بل جعل هذه المدرسة منارة لابن بلدتي الذي أحب ان يأتي الى المدرسة ويجد فيها كل حاجاته الثقافية والحياتية . ونوع الوسام الذي أريده هو ان يتخرج فيها خمسة او ستة اشخاص عالميين . وكان الوزير متفهما . لكنه استقال بعد ٣ أيام . وكان عندما طاف في مبنى المدرسة وجد على لوح الصف الثالث التكميلي عبارة : « كل زيارة وأنتم بخير » فكتب « المرة المقبلة في البناء الجديد في الثانوية » . عندن الف مدرسة أحسن من مدرستي : قالوا . طيب . يردولي ياها لارفعها من الوساخة اللي وصلوها الها » .

وتعود الى الحديث عن المدرسة : « قبل ان أهبها للدولة عرض علي بيعها بـ ٦٠ الف ليرة . ولما منحتها للدولة خمنتها أولا بـ ٤٠ الف ليرة ثم بـ ٣٥ الفا ثم بـ ٣٠ الفا . كان في استطاعتي ان اتخلى عن المشروع واجوب العالم واتسلى بالجلوس الى موائد القمار . لكنني احب لبنان » .

وعن مقابلتها لرئيس الجمهورية قبل سنتين : « كان اليوم أحدا وتحدثت اليه نحو ربع ساعة عن الموضوع . فطلب من مرافقيه ان يحددوا لي موعدا . وحتى الآن لم يفعلوا . اريد ان أقول للرئيس : كيف تقولون : « تعو يا مغتربين ، ويتعدلو فيهن هيك » ؟ انهم يحطمونني . انا اتكلم لغة لا يفهمونها . حكيت عن لبنان ٤٧ سنة في أميركا . ولا شخص حكي عنه قدر ما فعلت . واحد بيجي يضوي شمعة ببلادو بيطفولو الشمعة وبيطمّوه بالتراب » .

السلام من خلال الصداقة

وتقول انهم اطبقوا عليها من كل النواحي : « اذا زرت المدرسة التي بنيتها من تعب العمر يتضايقون . اذا تكلمت عن النظافة يتضايقون . عن التعليم المهني يتضايقون . لقد اطبقوا علي من كل النواحي لكنني فتحت بابا أوسع . اسست حركة « السلام من خلال الصداقة والتفاهم » التي ينتمي اليها نحو ستين فتى وفتاة يراسلون امثالهم من ٢٥ بلدا في العالم . مركز النشاط بيتي في الوقت الحاضر لكنني سابني مركزا خاصا في القريب . ان حدود المجتمع هنا ضيقة . والضيق يولد البغض والحسد والحقد والغيرة . وانا احاول ان انتزع اولاد الدامور من هذا الجو الى الانفتاح على اولاد العالم . وهذا لا يتم الا بتخليصهم من الطائفية والسياسة والعنصرية » .

وفي اثناء الحديث حضر السيد الياس ابو شقرا وهو احد الذين يعملون لديها . فاخبرتنا انه عمل سائقا في المدرسة وان الدولة لم تدفع له أجره عن السنة الدراسية ٧٢ - ٧٣ بكاملها . ورافقنا السيد ابو شقرا في جولة على مبنى المدرسة . وشاهدنا الحمامات القذرة . وفي المسرح الذي يتسع لنحو ٥٠٠ كرسي رأينا المقاعد « مبندقة » . وفي الملعب انتشرت الاوراق والاوساخ حول برميلين محترقين . اما الستائر الخارجية السميكة للنوافذ فكانت ممزقة . في شكل عام المدرسة تنم عن الروح « الحضارية » التي تدير بها الدولة مدرسة « نموذجية » .

وتبقى كلمة السيدة الاخاذة : « واحد بيجي يضوي شمعة ببلادو بيطفولو الشمعة وبيطموه بالتراب » .

مسلحان يطلقان الرصاص في طرابلس من سيارة مجهولة على سيارات مؤيدي المفتي الجعفري في الشمال

طرابلس - « النهار » :

صباح أمس جابت سيارة مجهولة شوارع منطقتي القبة والتل في طرابلس وراح من فيها يطلق النار على سيارات معينة كانت تقف قرب منازل اصحابها من المؤيدين للمفتي الجعفري الشيخ علي منصور ، فاصيبت سيارة ابنه السيد حسن وهي من نوع بيجو رقمها ١٢٥٢٠٦ وسيارة المحامي محمد محمود الشيخ وهي بيجو رقمها ٢٣٣٦٧٨ وسيارة فيات لعبدالله احمد فرج رقمها ١٢٥٩٠١ وسيارة بونتياك للديم الشامي رقمها ٢٢٨٠٠٢ وسيارة شفروليه لعلي الشتوي رقمها ٨٥١٢٦ وسيارة بليموث لعلي شحاده رقمها ٢٠٣١٤٦ وسيارة بيجو لمحمد عدنان مطرجي رقمها ٢٥٩٩٥ وسيارة بيجو لعلي درويش رقمها ١٥٧٢٩٦ وسيارة بونتياك للناصر عبده حبوس رقمها ٣٢٨٨ . وقد اخترق الرصاص هياكل هذه السيارات وحطم زجاجها .

وعلم أن السيارة التي اطلق منها الرصاص كان فيها مسلحان . وبوشرت التحريات .

آثار الرصاص في احدى السيارات .

قنبلة في المسلخ تجرح ثلاثة

انفجرت قنبلة يدوية دفاعية في غرفة في محلة المسلخ يقيم فيها فتحي عبدالفتاح الشيخ (٢٢ عاما) وعمر أحمد اليب (٢٥ عاما) ومحمود أحمد صالح (٢٣ عاما) وشقيقه بسام (١٩ عاما) ، فاصيب الثلاثة الاول بجروح ونقلوا الى مستشفى المقاصد . واستجوب المصابون فزعموا ان باب الغرفة كان مفتوحا فالقى مجهول القنبلة في داخلها ، وقالوا انهم لا يشتبهون بأحد ولا ينتمون الى أي حزب .

وحضر الخبير العسكري واجرى كشفا على الغرفة التي أحدث الانفجار فجوة في ارضها وحطم محتوياتها .

ينتحل صفة رسمية ويحتال على الناس



عبدالمجيد صالح سليمان الذي ذكر خطا امس انه مارن حجازي .

تسلم قاضي التحقيق في بيروت السيد كمال القاضي ، التحقيق مع عبدالمجيد صالح سليمان (٢٥ عاما) المتهم بانتحال صفة مفتش في الامن العام والاحتيال على ٦٤ شخصا بمبالغ راوحت بين ٥٠٠ و٢٠٠٠ ليرة ، بعدما اوهمهم انه سيحصل لهم على هويات لبنانية .

واصدر المحقق مذكرة بتوقيف عبدالمجيد الذي تبين انه صاحب سوابق وانه مطلوب بموجب احكام ومذكرات توقيف بتهمة احتيال .

خنافس اجانب يدخنون الحشيشة في شارع الحمراء

شاهد رجال الامن أمس في شارع الحمراء ثلاثة « خنافس » اجانب في وضع غير طبيعي ، ولما تقدموا منهم هربوا فطاردوهم وقبضوا عليهم وضبطوا منهم لفائف محشوة بالحشيشة . وسلم الثلاثة الى النيابة العامة في بيروت وهم : الفرنسي ارنولد الكسندر بارالون (٢٢ عاما) والبريطانيان أسحق جوزف دويك (٢٢ عاما) وباترك الدرو مانسو (٢٦ عاما) ، فاعترفوا بأنهم كانوا يدخنون لفائف الحشيشة .

اعتقال متهمين بسرقة مستودعات المرفأ

تعرض بعض المستودعات في مرفأ بيروت لعمليات سطو متمادية خصوصا احد مستودعات قطع غيار السيارات ، فراقب رجال الامن بعض المشبوهين وقبضوا على رضا خليل حمود (٢٢ عاما) وحسين عبدالحسين السيد (٢٩ عاما) وامين ابرهيم بيضون (٢٩ عاما) ، فيما تمكن عارف شواريا وحسين الفقيه من الهرب .

مراهقون اكراد يؤلفون عصابة للنشل

مراهقون من الاكراد دخلوا لبنان خلسة والفوا عصابة للنشل في بيروت واتخذوا من سوق سرسق وساحة الشهداء ميدانا لنشاطهم فارتكبوا في ١٥ يوما ٢٧ حادث نشل بلغت حصيلتها ١٧ الف ليرة لبنانية . وقد قبض رجال الامن على ثمانية منهم هم : قاسم قره علي ومحمد ابرهيم حسن وسمير رمو وحسين جولي ومحمد عياد ومحمد صالح حسن وعبدالسلام رمو وفوزي خضر .

تدفع الضريبة مرتين وتكراراً الى من تعترض وأين ؟

ايصالان بقيمة الضريبة للعام ١٩٧٤ : الاول حرر في ١٦-٥-٧٤ والاخر في ١-١-٧٤ .

ايصالان بقيمة الضريبة للعام ١٩٧١ : الاول حرر في ١-٦-٧١ والاخر في ١٠-١٢-٧٣ .

السيدة فاطمة درويش تملك محلا لتصفيف الشعر . حضرت صباح الاول من شباط الى دائرة تحصيل الضرائب في وزارة المال لتدفع ضريبة الدخل عن محلها للعام ١٩٧٣ ، فقال لها الموظف المختص ان عليها ان تدفع الضريبة عن العام ١٩٧٤ وقيمتها ٢٢٨ ليرة و ١٤ قرشا ، فقالت له انها دفعتها في ١٦ - ٥ - ١٩٧٤ وكانت قيمتها ٥٥ ليرة و ١٠ قروش ، وأبرزت ايصالا ، لكن الموظف اصر على قبض القيمة عن العام ١٩٧٤ .

وكان الشيء ذاته حصل مع السيدة نفسها في ١٠ كانون الاول الماضي عندما ذهبت لتدفع ضريبة عن العام ١٩٦٦ ، فجعلها الموظف تدفع مبلغ ١٢٩ ليرة و ٦٨ قرشا ضريبة عن العام ١٩٧١ . ولما ابرزت له ايصالا بدفعها الضريبة عن ذلك العام وقيمتها ٥٥ ليرة و ١٠ قروش ، قال لها : « مش عاجبك ما تدفعي ونحنا نحجز لك » .

ثم قال لها : « ادفعي الان وبعدين اعترضي » . ولما سألته اين يمكنها ان تعترض قال لها : « مطرح ما بدك » .

وهي تسأل الان اين تعترض ؟

[illegible]

تطارد نفاثات اسرائيلية في سماء الجنوب

بنت جبيل - « النهار » :

لليوم الثاني على التوالي شهد الطرف الشرقي من الحدود الجنوبية اللبنانية مع اسرائيل انفجارات جوية . ففي التاسعة والدقيقة ٤٠ من قبل ظهر الاحد دوى انفجار صاروخ سوري في أعقاب نفاثة اسرائيلية مرت في سماء مستعمرة ديشون الاسرائيلية وعيترون اللبنانية . وخرج الحدوديون فشاهدوا دخان الصاروخ السوري الذي اطلق من جبهة الجولان المكسوة بالثلوج .

وكان صاروخان سوريان آخران انفجرا في الساعات الاولى من صباح السبت اثر عبور نفاثتين اسرائيليتين على ارتفاع عال فوق بليدا اللبنانية ومنطقة رأموت نافتالي الاسرائيلية .

وسمع سكان القرى الحدودية الغربية في الثانية والدقيقة ٤٠ بعد ظهر الاحد أربعة انفجارات متتالية رجح ان مصدرها أواسط الجليل الغربي من الاراضي المحتلة .

اعتقال سائق مشبوه في جريمة دير قوبل

قبض رجال الامن على السائق احمد سعد من برجا المشتبه به في حادث قتل الياس سليم ثابت (عاما) في خراج بلدة دير قوبل رصاصات ، فنفى التهمة . وك شهود ذكروا انهم رأوا الياس ير في سيارة احمد المرسيدس العمو قبل ظهر ٢١ كانون الاول الماضي وقد اختفى اثره ثم عثر عليه مقت في بستان في خراج دير قوبل .



الضمان الصحي راوح مكانه في عامه الثالث

[...]ادت النفقات ٥٢٪ والواردات ١٣٪

تطلعات للسنة الرابعة: تطبيق تعويض المرض تحسين الاستشفاء وتمديد معالجة الامراض المزمنة

[...]ب رؤوف ابو زكي :

[...] ان السنة ١٩٧٣ يجب أن [...]ن سنةالطلاقة الضمان الصحي [...] اتجاه فئات معوزة لم تستفد [...] الان من تقديمات هذا الفرع [...] اتجاه تعميق التقديمات • واذا [...] تشهد السنة الثالثة مثل هذه [...]طلاقة فان الضمان الصحي ، [...]و أبرز انجاز اجتماعي بعد [...]ور قانون العمل اللبناني في [...]ام ١٩٤٦ ، سيدخل الحلقة [...]رغة ، حلقة الروتين ، ويفقد [...]كثير من اهميته لانه سيصطبغ [...]دها بطابع الجزئية لكونه لا [...]مل الا فئات محدودة وبطابع [...]طحية لكون تقديماته ضئيلة [...]لنسبة الى ما يتكبده المريض [...]ضمون » •

[...]هذا ما قلناه مع بداية العام [...]الث من عمر هذا الفرع • وفي [...]اية السنة الرابعة ، لا نجد ما [...]بر عن الواقع أفضل من هذا [...]كلام • وهذا يعني أن فرع الضمان [...]صحي ظل طوال العام ١٩٧٣ [...]اوح مكانه من دون أن يسجل اي [...]لوات جذرية • ويبدو أن صندوق [...]ضمان قصر معظم جهوده على معالجة المشاكل العالقة مع الاطباء والمستشفيات والمختبرات ، وهي مشاكل انفجرت كلها دفعة واحدة مع نهاية العام الثالث •

الاحصاءات الاولية

وهنا نتائج اعمال فرع الضمان الصحي في العام ١٩٧٣ من خلال الاحصاءات الاولية :

١ – زاد عدد المضمونين بنسبة ١٣ في المئة (من ١٩٠ ألف أجير في العام ١٩٧٢ الى ٢١٥ ألفا في العام ١٩٧٣) •

٢ – زاد عدد المستفيدين (المضمونين وافراد عائلاتهم) بنسبة ١٢٪ (من ٥٣٩ ألفا الى ٦٠٢ ألف) •

٣ – زادت النفقات ، اي مجمل مصاريف الفرع بنسبة ٥٢ في المئة (من ١٩،٥ مليون ليرة الى ٢٩،٥ مليونا) •

٤ – زاد معدل كلفة المضمون بنسبة ٢٤٪ (من ١٠٢ ليرة الى ١٢٧ ليرة) •

٥ – زاد معدل كلفة المستفيد بنسبة ٣٨،٧٪ (من ٣٥،٩ ليرة الى ٤٩ ليرة) •

وفي المقابل زادت اشتراكات الفرع ، اي موارده ، بنسبة ١٣٪ (من ٤٠،٢ مليون ليرة الى ٤٥ مليونا) •

والملاحظة البارزة من وحي هذه الارقام أن نسبة الزيادة في النفقات (٥٢٪) ما زالت تفوق بكثير نسبة الزيادة في الواردات أو نسبة الزيادة في عدد المضمونين (١٢٪) •

وتعتبر ظاهرة تزايد النفقات على هذا النحو طبيعية ، لان المضمونين خبروا الوسائل الادارية التي تمكنهم من الحصول على مساهمة الصندوق ، مما جعلهم لا يجدون صعوبة في المطالبة بمبالغ زهيدة ثمنا لدواء أو بدلا لزيارة طبيب • كذلك أن خفض كلفة الدواء والاستشفاء والعناية الصحية ومساهمة الصندوق بـ ٧٠٪ من الكلفة زادا كثيرا من الاقبال على الطبابة والاستشفاء • وهذا عنصر ايجابي اساسي لانه يعني ارتفاعا في مستوى المعالجة لانهيعني ارتفاعا فيمستوىالمعالجة والعناية الصحية بافراد العائلة : وكثافة أكثر في اللجوء الىالطبيب بسبب تدني كلفة المعاينة • وهذا العنصر سيظل يرتفع باستمرار محققا نتائج ايجابية على المستوى الصحي العام •

وينتظر ان تكون نسبة زيادة النفقات خلال السنة ١٩٧٤ أكثر منها في العام الماضي نظرا الى الزيادة التي يرتقب ان تطرأ على تعريفات الاطباء والاستشفاء والمختبرات •

التوسع الافقي

أما كيف ظلفرع الضمان الصحي يراوح مكانه طوال العام ١٩٧٣ ولم يتوسع افقيا وعموديا ، فان ذلك يبرز من خلال الاتي :

١ – التوسع الافقي : باستثناء شمول الفرعمعلمي المدارس الخاصة البالغ عددهم نحو ١٦ ألفا ، ابتداء من تشرين الاول الماضي ، والطلاب الجامعيين الذين لم يحدد عددهم بعد ، لم تسجل خطوات جذرية في هذا الاتجاه مع العلم أن هناك فئات كثيرة تعتبر في أحس الحاجة الى الضمانات الصحية والاجتماعية ، وربما كانت حاجتها تفوقحاجة الكثيرين من المستفيدين حاليا (العمال الزراعيون ، الباعة المتجولون ، السائقون ، عمال البناء، صغار الحرفيين الخ •••) •

التوسع العمودي

٢ – التوسع العمودي ، أو تعميق التقديمات • ان شيئا فعليا لم يحصل حتى الان على هذا الصعيد ، عدا اقرار مجلس الضمان مشروع مرسوم يقضي باعفاء المضمون من مساهمته في كلفة الامومة (الولادة) البالغة ٣٠ في المئة ، مع العلم ان هذا المشروع ما زال في وزارة العمل ولم يصبح نافذا بعد •

والواقع ان أعمال الضمان في اتجاه تعميق التقديمات الصحية مجرد تطلعات ومشاريع نأمل في أن توضع موضع التنفيذ هذه السنة •

ويمكن ايجاز تطلعات الضمان ، أو تلك التي ينبغي أن تكون في عداد تطلعاته للسنة الحالية : بالاتي :

– تنفيذ ضمان طب الاسنان .

– خفض مساهمة المضمون أو الغاء هذه المساهمة في الجراحات الكبرى (القلب ، الرئتان : غسل الكلي الخ •••) •

– ان صندوق الضمان لا يؤمن العناية الصحية لذوي الامراض المزمنة والطويلة الامد الا لمدة سنة واحدة : حتى لو كان المضمون يتابع عمله وكان رب العمل يدفع عنه الاشتراكات • وفي ذلك حيف تكرسه المادة ١٩ من قانون الضمان • والغريب ان هذه المادة تم تعديلها في العام ١٩٧٢ وجاء نصها الجديد يكرس هذا الظلم • اذ كيف يمكن أن يحصل الصندوق اشتراكات عن مضمون مصاب بمرض مزمن (السكريمثلا) ولا يدفع له أيمساعدة بعد سنة من تاريخ بدء العلاجويحيله على مؤسسات الاسعاف العام ؟ فلماذا انشىء الضمان اذاً ؟

مشكلة الاستشفاء

تبقى مشكلة الاستشفاء • وهذه ما زالت على حالها منذ بدء تطبيق الضمان الصحي • فهناك عمليات استغلال يمارسها بعض المستشفيات للمضمونين الذين يرغبون في الاستشفاء ، في درجة أعلى من درجة الضمان ، بحيث ان التعريفات في الدرجات الاعلى فاقت ، في كثير من الاحيان ، خمسة أضعاف تعريفة الضمان • مما يعني ان المضمونين ليسوا مضمونين فعلا بنسبة ٧٠ في المئة ، وانما أقل بكثير (٣٠ ٪ و ٥٠ ٪) •

ومن واجب ادارة الضمان حماية المضمونين بتحديدها تعريفات واضحة لكل درجات الاستشفاء بالنسبة الى المضمونين ، وليس بالنسبة الى درجة الضمان فقط •

ونعتقد ان أهم ما يواجه صندوق الضمان حاليا هو تأمين أسرة للاستشفاء لحسابه ، وذلك ببناء مستشفيات خاصة به ، ذات درجة موحدة ولائقة ، خصوصا ان الاموال متوافرة لديه وان عدد الاسرة في لبنان يقل كثيرا عن الحاجة المتزايدة باطراد •

وقد طرحت نقابة أصحاب المستشفيات علاقتها مع الضمان الصحي على البحث ، مطالبة باعادة النظر في التصنيف والتعريفات • ولعل ذلك يكون مناسبة لمعالجة المشكلة برمتها وازالة الغبن الذي يلحق بالمضمون مع مراعاة تطور كلفة الاستشفاء •

تعويض المرض

ومن المواضيع المهمة التي ينبغي أن تكون في رأس تطلعات الضمان والنقابات العمالية ، قضية تعويض المرض • فنصوص قانون الضمان لم تطبق كما وردت في المادة ٣٣ منه • فقد اقتصر التنفيذ على تأمين العناية الصحية بينما نصت المادة ٣٣ ، على ان يدفع الصندوق تعويض مرض يساوي نسبة من راتب المضمون المنقطع عن عمله • وقد حصل خلاف على تحديد اصول تنفيذ هذه المادة بين أرباب العمل والعمال ، أدى الى تجميد قضية تعويض المرض والابقاء على النص الحالي الوارد في قانون العمل ، وهو مجحف أصلا في حق الاجراء •

وتبين ان ٣٠ ألف أجير يغيرون عملهم سنويا • وفي الاعوام الثلاثة التي مضت على تطبيق الضمان الصحي ، يكون عدد الاجراء الذين انتقلوا من مؤسسات الى اخرى نحو ٩٠ ألفا • وهؤلاء لا يستفيدون من تعويض المرض •

بالطبع ان تطبيق تعويض المرض يستدعي زيادة الاشتراكات بنسبة قد تبلغ ٢ ٪ في وقت تطرح قضية الغلاء أكثر من مشكلة وأكثر من اعتراض من جانب أرباب العمل •

ان الضمان الصحي لم يحرز في العام ١٩٧٣ تقدما جذريا ، لا على صعيد شموله فئات جديدة من المواطنين ولا على صعيد تعميق التقديمات التي تمنح حاليا للفئات المضمونة ، مع العلم ان مسؤولية ذلك لا تقع على الضمان وحده • فالدولة تتحمل مثل هذه المسؤولية، بل هي في كثير من الاحيان تحد من تطور الضمان في غير مجال •

وفي أي حال ، يؤمل أن يتمكن الضمان في سنته الرابعة من تحقيق التطلعات التي تراوده أو التي تراود المواطنين •



الغاء مساهمة المضمون في كلفة الولادة

وافقت وزارة العمل على مشروع المرسوم الذي تلقته من مجلس ادارة صندوق الضمان الاجتماعي والمتعلق بالغاء مساهمة المضمون في اجر العمل الطبي في حالات الولادة ، واحالته على مجلس شؤون الدولة لابداء رأيه فيه • وفي ما يأتي نص المشروع :

المادة الاولى : تلغى مساهمة المضمون في اجر العمل الطبي في حالات الولادة ، على ان تستمر هذه المساهمة ، عدا ذلك في اجور الاستشفاء واجرة غرفة العمليات وغيرها •

المادة الثانية : ينشر هذا المرسوم ويبلغ حيث تدعو الحاجة •

وارفق مشروع المرسوم بالاسباب الموجبة الاتية :

« أبدت الهيئات العمالية ملاحظاتها لمجلس ادارة الضمان ، خصوصا رئيس الاتحاد العمالي العام حول ضرورة البحث في امكان تحقيق مساهمة المضمونين فينفقات بعض الاعمال الطبية في حقل الاستشفاء على الاخص ، لما تشكله هذه النفقات من اعباء على موازنة المضمونين •

وحيث انه قد توافرت للصندوق احصاءات رقمية ومالية دقيقة حول حالات الولادة فيالمستشفيات بحيث يسمح له بضبط خطواته في هذا المجال ، على اعتبار ان امكانات سوء الاستعمال هي معدومة في هذه الحالات •

وانسجاما مع رغبة الصندوق المستمرة في تحسين تقديماته ضمن الامكانات التي تسمح بها اوضاعه المالية •

لذلك وافق مجلس الادارة على الانهاء بالغاء مساهمة المضمون في اجر العمل الطبي في حالات الولادة المحددة بقيمة ٣٠ ٪ بموجب المرسوم الرقم ٥٩٥ تاريخ ١٩٧١/٢/٤ : على ان تستمر هذه المساهمة في ما عدا ذلك ، في اجور الاستشفاء واجرة غرفة العمليات وغيرها » •

لا تنه عن أمر وتأت بمثله

تلقينا من السيد وحيد عبدالصمد، وهو صاحب محل سمانة في الشياح، انه قرأ تصريحا لوزير الصناعة والنفط السيد توفيق عساف ينفي فيه ارتفاع اسعار المرطبات ، وانه سمع مثل هذا النفي في نشرة تلفيزيونية • وتساءل كيف يجوز لمسؤول مثل السيد عساف ان يصرح بمثل ذلك ، مع العلم ان صندوق البيبسي كولا كان سعره قبل اسبوعين ٣٥٠قرشا فأصبح الان ٤٥٠ قرشا •

تعاونية استهلاكية في جبيل

اجتمعت الهيئة التأسيسية للجمعية التعاونية الاستهلاكية لنقابة معلمي المدارس الخاصة في جبيل وأقرت النظام الداخلي للتعاونية بحضور ممثل عن ادارة التعاونيات المهندس ضومط ضومط • وتم انتخاب مجلس ادارة التعاونية على الشكل الاتي : جورج خيرالله رئيسا ، يعقوب القويا نائبا للرئيس ، البر نون امينا للسر ، جان ديك وزخيا القصيفي وتاجه سلامه وماريا سمعان اعضاء•

وأعلن رئيس التعاونية أنها ستفتتح قريبا بعد تزويدها بالمواد الغذائية وبكل ما يحتاج اليه المواطن الجبيلي •

ازمة صناعة البلاستيك بين المعامل والعمال

جاءنا من رئيسنقابة عمال معامل البلاستيك السيد علي مكي الاتي :

« تعليقا على ما جاء في الصفحة الاقتصادية من عدد النهار الرقم ١٢٠١٤ الصادر في تاريخ ٢٨ كانون الثاني الماضي ، عن لسان رئيس نقابة اصحاب معامل البلاستيك في لبنان السيد جان ابو نعوم، اوضح الاتي :

١ – ان المرحلة التي تمر فيها صناعة البلاستيك في لبنان غير ناتجة في الاساس عن ازمة النفط ، كما صرح السيد جان ابو نعوم ، وهو وغيره مناصحابالمعامل يعلمون ان ازمة المواد الاولية نشأت في اوائل العام ١٩٧٣ ، اي قبل ازمة النفط بتسعة اشهر ، لاسباب داخلية وخارجية • اما الاسباب الخارجية فهي :

أ – السياسة الاقتصادية التي تتبعها الدول المنتجة للمواد الاولية بتخزين انتاجها تمهيدا لرفع الاسعار • وهذا ما حدا كثيرين من اصحاب المعامل على زيادة استيرادهم •

ب – ازدياد استهلاك البلاستيك معا أخل بقاعدة العرض والطلب، اذ فرضت الزيادة في الطلب سياسة جديدة للمعامل المنتجة للمواد الاولية •

ج – ازمة النفط ، اذ انخفض انتاج المواد الاولية بنسبة انخفاض النفط نفسها •

٢ – اما حول ما جاء بالنسبة الى عدد العمال والمستخدمين في معامل البلاستيك في لبنان ، فان الاحصاء الذي قامت به نقابتنا اوضح ان عددهم يتراوح بين ٣٥٠٠ و ٤٠٠٠ وليس ١٨٠٠ كما ذكر السيد ابو نعوم •

٣ – واهم الاسباب الداخلية ، احتكار المواد في لبنان مما عجّل في حدوث الازمة » •

ماذا يترتب على الدولة لقاديشا ان هي استردت امتياز ابو علي الاسفل؟

اقترحت وزارة الموارد المائية والكهربائية انهاء الوضع القائم بالنسبة الى امتياز شركة كهرباء قاديشا على مسقط ابو علي الاسفل وتعويض الشركة قيمة الخسارة التي لحقت بها ، وتحديد نسبة الفائدة الواجب احتسابها على قيمة الخسارة وتعليق دفع قيمة التعويض والفائدة على تسليم الشركة الدروس والتصاميم التي اعدتها وتحويل الاملاك التي استملكتها او تملكتها عن طريق الشراء عملا بالامتياز الواقعي ، من اسمها الى اسم الدولة •

وكانت شركة كهرباء قاديشا قد اعطيت امتيازا لتوليد الطاقة الكهربائية فيالعام ١٩٥٨ من مسقط نهر ابو علي الاسفل لمدة ٧٥ سنة• وجرت على اثر ذلك مشاورات حول الدراساتوالتصاميم التي كانت الشركة تعدها بغية مباشرة تنفيذ المشروع ، ولم تؤد هذه الاتصالات الى موافقة وزارة الوصاية على الدراسة التي قدمتها •

وتبين لوزارة الوصاية ان وضع امتياز ابو علي الاسفل غير قانوني لان المادة ٨٩ من الدستور تنص على ان الامتياز لا يمنح الا بقانون• وعرضت الامر على هيئة الاشتراع والاستشارات في وزارة العدل التي اشارت الى ان الامتياز موضوع البحث يشكلامتيازا واقعيا يعوزه المسوغ القانوني ، وليس ما يمنع الادارة من منح امتياز قانوني على مسقط نهر ابو علي ووضع دفتر شروط جديد لذلك ، وان تضع حدا للامتياز الواقعي الحالي على ان تعوض الشركة كل ما من شأنه ان يقيها اية خسارة ولكن من غير اعتبار الزامي لاحكام دفتر الشروط ومن غير تعويض اي ربح فائت •

واقترحت وزارة العدل دفع تعويض للشركة في حال استرداد الامتياز الواقعي مع الفوائد •

ولفتت الوزارة المسؤولين الى انه لا يجوز للدولة ان تضع حدا للامتياز الواقعي ما لم تكن قد قررت سلفا اعتماد طريقة قانونية لمتابعة ادارة المرفق العام كأن تديره مباشرة او بواسطة جهاز عام مستقل او تمنح به امتيازا جديدا وفقا للاصول او تصحح وضع الامتياز الحالي حتى لا يتعرض المرفق العام للتوقف وتخالف بذلك مبدأ استمرار المرافق العامة•

ولكن تبين ان شركة قاديشا لم تقم أية انشاءات لاستثمار مشروع مسقط ابو علي الاسفل وبهذا لا يمكن متابعة ادارة المرفق العام كما طلبت هيئة القضايا في وزارة العدل ، انما انفقت الشركة بعض المال لتسديد قيمة الدروس التي انجزتها وقيمة الاستملاكات على المياه والعقارات •

وتفيد الشركة ان قيمة النفقات تبلغ ٤٩٠ الفا و ١٩٥ ليرة تضاف اليها الفوائد القانونية بمعدل ٧ في المئة حتى ٣٠ / ٢ / ١٩٧٠ •

وقد طلبتوزارة الموارد من الشركة ايداعها وصولات طبق الاصل بهذه المصاريف التيتطالب بها فلمتقدمها على رغم ان الشركة تدعي ان ثمة مبالغ اخرى يجب اضافتها الى المصاريف المذكورة ووعدت بتقديم بيان بها •





هكذا من الأصل



هكذا بالأصل

رياضة والعاب

١٧ اصابة في ٦ مباريات

بطولة كرة القدم بدأت بداية سليمة ومفاجأة المرحلة الاولى كانت تعادل الراسينغ والاستقلال

المرحلة الاولى من بطولة لبنان في كرة القدم لفرق الدرجة الاولى مرت أمس في سلام وسجلت في مبارياتها الست ١٧ اصابة .

فريقان خرجا من هذه المرحلة وشباكهما نظيفة هما النجمة الذي فاز على التضامن ٣ ـ ٠ والانصار الذي فاز على الحكمة ١ ـ ٠ . أما الراسينغ فكان تعادله والاستقلال مفاجأة ، فيما سجل الصفاء اصابتين : واحدة في مرماه والاخرى في مرمى الرياضة والادب !

وكان نجم مباراة الهومنتمن ـ السلام التي انتهت بفوز الاول ٤ ـ ٢ خاتشيك الكبير الذي سجل لفريقه ٣ اصابات من ٤ . وخسر الشبيبة أمام الهومنمن ٢ ـ ١



حارس مرمى الاستقلال يطير لابعاد الكرة عن رأس مهاجم الراسينغ كابو جورج .



الكرة بين حارس الرياضة والادب عمر مصطفى وظهير الصفاء المهاجم محمود سعد .



محمد الاسطه (الانصار) واميل رستم (الحكمة) يتطاولان للكرة .



حسن بزي (الهومنمن) يسجل الاصابة الاولى في مرمى الشبيبة .

حارس مرمى التضامن يحتضن الكرة وامامه عزالدين يعقوب وخالد غزيل والى جانبه محمود شاتيلا .

الراسينغ - الاستقلال ١-١
الرياضة والادب - الصفاء ١-١

كتب علي حميدي صقر :

في حضور جمهور قليل تناثر في مدرجات ملعب بلدية بيروت حقق فريق « الاستقلال الجديد » قبل ظهر امس مفاجأة في تعادله مع الراسينغ باصابة واحدة لكل منهما بعد عرض كان في مجمله لمصلحته من البداية حتى اطلاق صفرة النهاية .

الشوط الاول من المباراة ، وهو انتهى بتفوق الراسينغ (١ ـ ٠) ، قدم فيه الاستقلاليون لمحات كروية طيبة وبرهنوا بحركتهم الدائبة وحيويتهم ان في نيتهم تسجيل موقف ما . اما الراسينغ فظهر في اللحظات الاولى مفكك الصفوف ، محرجا بلا سبب ، ولذا بدا لاعبوه كأنهم فلول فريق لا حول لهم ولا قوة : فمهاجموه كانوا على درجة من سوء التفاهم وغاب عنهم زميلهم برونو ، وساعدا دفاعه لم يقدما الجهد الوافر او يوفقا في ربط المدافعين بالمهاجمين ، اما خط الظهر فكان هو محل الاعتماد لديه: اذ لولا المدافعون وعلى رأسهم المسالخي وعرموني لكان لنا عن النتيجة حديث اخر .

وما قيل عن الشوط الاول يمكن للحق ان يقال عن الثاني باستثناء الدقائق الـ ٢٠ الاخيرة منه وهي التي اعقبت تسجيل اصابة التعادل للاستقلال والتي صحا خلالها الراسينغ من غفوته فهاجم مرمى منافسه في ضراوة ولكنه لم يفلح في اختطاف اصابة الفوز . والسبب من دون شك هو تعجل مهاجميه في التسجيل واستبسال مدافعي الاستقلال وتفوق حارسهم الحاج على نفسه وتألقه في صد قذائف عدة على رغم انه كان في الشوط الاول مهزوزا .

تلك ابرز خطوط « اللقاء ـ المفاجأة » . وهنا التفاصيل :

افتتح الاستقلال اللعبة بسلسلة هجمات سريعة عن طريق جناحيه جريج وشكري يواكبهما ويغذيهما بالتمريرات ثنائي الوسط صموئيل وعادل عزيز . واستمر ضغط الاستقلال هذا على مرمى همدر حارس الراسينغ نحو ٢٠ دقيقة . وفي الدقيقة ٢١ رفع عساف الكرة الى المسالخي من رمية ركنية فاودعها الاخير المقص الايمن لمرمى الاستقلال ، لكن الحكم الغى الاصابة لخشونة « المسجل » ، بعد ذلك نقل الراسينغ اللعب الى منطقة الاستقلال ، وفي الدقيقة ٢٩ اطلق المسالخي المتقدم صاروخا في اتجاه المقص الايسر لمرمى ابرهيم الحاج حوله هذا الى رمية ركنية في صعوبة . وظل الراسينغ ينظم هجماته في قيادة الجناح الايمن شمعون الذي كان يراقبه مدافعا الاستقلال «قزي اخوان» ، اما الجناح الايسر شغري فكان شبه متفرج وهو لم يتسلم من زملائه في هذا الشوط سوى ٣ تمريرات ذهبت كلها مع الريح .

في الدقيقة ٣٦ تلقف سهيل رحال كرة طويلة وهو داخل منطقة الجزاء، ولما حاول تمريرها لنفسه «شلحه» حسين قاسم اياها وفوت عليه الفرصة . الا أن رحال لم ييأس ، بل عوض الفرصة الضائعة بعد دقيقتين حين انطلق بالكرة متجاوزا خط الـ ١٦٫٥ ثم تخلص من مراقبة الظهير وليد شحادة وانفرد بالحارس ومن مسافة ٤ أمتار فقط أرسل الكرة في اتجاه الشباك الاستقلالية متهادية وسجل الاصابة الاولى .

بعد ذلك انحصر لعب الفريقين في وسط الملعب حتى انتهاء هذا الشوط والنتيجة ١ ـ ٠ للراسينغ .

في الشوط الثاني لعب محمد جراد جناحا أيسر للراسينغ بدل شغري بينما لم يعدل الاستقلال صفوفه . وكان فاتحة الشوط فاصل «هات وخذ » بين كابو جورج ووفيق حمدان استمر دقيقتين وانفرد على اثره سهيل رحال بمرمى الاستقلال لكنه اطاح بالكرة عن بعد ٣ أمتار في « العلالي » .

ثم انحصر اللعب في منطقة الوسط حتى الدقيقة ١٤ عندما وصلت الكرة الى محمود رشدي وهو منفرد بمرمى الاستقلال فارسلها قوية طار لها الحارس ابرهيم الحاج باسلوب أكروباتي وابعدها في صعوبة. بعد ذلك قام الاستقلال ببعض الطلعات . وفي الدقيقة ٢٠ ارتدت الكرة من دفاع الراسينغ الى خارج منطقة الجزاء فتصدى لها قلب الهجوم الايمن درويش ضاهر وارسلها قنبلة في المقص الايمن لمرمى بسام همدر محققا التعادل ١ ـ ١ .

وفي ما تبقى من الوقت قام الراسينغ بجهد كبير أملا في تعديل النتيجة لمصلحته وأضاع مهاجموه لتسرعهم في التسديد فرصا عدة . وكان ليقظة الحارس الاستقلالي ولمقاومة مدافعيه أيضا الدور البارز في ابقاء النتيجة على حالها حتى النهاية وهي التعادل ١ ـ ١ .

مثل الراسينغ : حارس المرمى بسام همدر والمدافعون ادمون عساف وعمر مسالخي ورفيق عرموني وفضل السباعي وساعدا الدفاع محمود رشدي ووفيق حمدان والمهاجمون جورج شمعون وسهيل رحال وكابو جورج وحسن شغري . ولعب في الشوط الثاني محمد جراد بدل شغري وحبيب عطوي بدل السباعي .

ومثل الاستقلال : حارس المرمى ابرهيم الحاج والمدافعون وليد شحادة وحسين قاسم وايلي قزي وطوني قزي وساعدا الدفاع جيلبرت صموئيل وعادل عزيز والمهاجمون انطوان جريج ودرويش ضاهر وسعادة سرحان وحنا شكري . ولعب في الشوط الثاني فايز بزي بدل طوني قزي .

قاد المباراة الحكم الدولي سبع فلاح وعاونه حكما التماس زهير المصري وجورج متري وبلغ ريعها ٩٠٠ ل.ل.

الرياضة والادب ـ الصفاء
١ ـ ١ (٠ ـ ٠)

بعد الظهر التقى على الملعب نفسه فريقا الرياضة والادب والصفاء في حضور جمهور قليل فجاء لقاؤهما باردا وخاليا من الاثارة معظم الوقت واسفر عن التعادل ١ ـ ١ (الشوط الاول ٠ ـ ٠) .

في الدقائق الاولى انحصرت تمريرات الفريقين بين خطي الجزاء وندرت الهجمات على المرميين وظل

ـ التتمة في الصفحة ١١ ـ

النجمة - التضامن ٣-٠
الهومنتمن - السلام ٤-٢

كتب جوزف حردان :

٣ آلاف متفرج شهدوا قبل ظهر الاحد على ملعب بلدية برج حمود مباراة النجمة والتضامن التي انتهت بفوز الاول ٣ ـ ٠ (الشوط الاول ١ ـ ٠) . وبدا ان فريق النجمة كان يستطيع ان يسجل المزيد من الاصابات على رغم غياب يوسف الغول وجمال الخطيب .

لم يكد الحكم يطلق صفرة البداية حتى نقل هجوم النجمة الكرة الى منطقة التضامن واستمر يحاصر مرماه الى ان سجل حسن شاتيلا اصابة اولى فيه في الدقيقة ٤ اثر توزيعة من صفوت عبد الحليم الذي تسلم الكرة من ساعد الدفاع محمد حاطوم .

وحاول التضامن ان يرد الرجل فلم يفلح لافتقار خط هجومه الى الانسجام مع خط الوسط .

وبين الدقيقتين ٩ و ٢٢ شدد النجمة ضغطه على مرمى حمدان الذي انقذ فريقه من اصابتين محققتين في الدقيقتين ١٨ و ٢١ . وفيما وسع النجماويون لعبهم بين الدقيقتين ٢٣ و ٤٠ وقدموا عرضا جميلا انكفأ التضامن الى الدفاع .

وفي الدقيقة ٤٢ اخترق هجوم التضامن دفاع النجمة في طلعة سريعة لكن احمد ابو الروم اضاع فرصة ذهبية للتسجيل .

وقبيل انتهاء الشوط بدأ النجمة ـ وقد شعر بالخطر ـ يعد كل بطارياته .

في الشوط الثاني استمرت سيطرة النجمة في جماعية قابلها من جانب التضامن لعب فردي وانسجام مفقود . وفي الدقيقة ١٧ احتسب الحكم للنجمة ضربة جزاء سجل بها محمد حاطوم اصابة ثانية . كما سجل عز الدين يعقوب في الدقيقة ٢٢ اصابة ثالثة .

وأجرى التضامن تغييرا في مراكز لاعبيه تعزيزا لخط دفاعه : هبطت بعده حرارة المباراة حتى تحولت الى تمرين للنجمة .

وقبل انتهاء الوقت بثلاث دقائق قام النجماويون بهجوم كاد ان يسجل فيه حسن شاتيلا اصابة رابعة على ان الحكم اعتبره متسللا . وبقيت النتيجة ٣ ـ ٠ .

مثل النجمة : حارس المرمى زين هاشم والمدافعون كاظم عليق (حل محله ابرهيم الفقيه في الشوط الثاني) وحبيب كمونة ونهاد تدي ومصباح الديك وساعدا الدفاع محمود شاتيلا ومحمد حاطوم والمهاجمون حسن شاتيلا وصفوت عبد الحليم وعز الدين يعقوب وطه بيومي .

ومثل التضامن : حارس المرمى مصطفى حمدان والمدافعون عبد يموت ونبيل الرواس ومحمود بدران ومحمود عوالي (حل محله في الشوط الثاني محمود عرابي) وساعدا الدفاع جمال خضر وخالد غزيل والمهاجمون محمود قماطي وبلال لحام (حل محله في الشوط الثاني سمير كنيش) ومحمود برجاوي واحمد ابو الروم .

ادار المباراة الحكم الدولي سركيس دميرجيان وعاونه حكما التماس هاروت افاكيان وهاغوب كراكوزيان وبلغ ريعها ٢٨٨٤ ل.ل.

الهومنتمن ـ السلام

أما مباراة الهومنتمن ـ السلام التي جرت بعد الظهر وانتهت بفوز الهومنتمن ٤ ـ ٢ (الشوط الاول ـ ٢ ـ ١ لمصلحة الهومنتمن) فكانت من أجمل المباريات وأنظفها لعبا وحماسة . وساهم في حفظ النظام تكليف نادي الهومنتمن حرسا خاصا منع المتطفلين من النزول الى أرض الملعب .

ولو كان لفريق السلام حارس مرمى ذو قوة لجاءت نتيجة المباراة غير ما كانت .

بدأت المباراة سريعة فيما كل من الفريقين يراقب الفريق الاخر . وشهدت الدقائق العشر الاولى هجمات متبادلة لم تثمر . وفي الدقيقة ١٧ اضاع خاتشيك اصابة للهومنتمن اذ تسلم كرة ارضية وارسلها قوية في اتجاه المرمى فاصطدمت بالعارضة وخرجت .

وعلى الاثر قام السلام بهجوم مضاد وحاصر الهومنتمن في منطقته حصارا ضيقا فارتكب فاسكين خطأ فنيا بلمس الكرة بيديه فاحتسب الحكم ضربة جزاء حولها خليل تتركان الى اصابة اولى في الدقيقة ٢٠ .

واعتمد الهومنتمن طريقة ٢ ـ ٤ ـ ٤ وصب كل توزيعاته على خاتشيك الكبير ذي الرميات الصاروخية البعيدة المدى . وبالفعل سجل خاتشيك اصابتين في الدقيقتين ٣١ و ٣٢ ، في الوقت الذي كان ورفاقه يطبقون على منطقة السلام .

وشعر السلام بخطورة وضعه مع علمه بضعف حارس مرماه ، فعزز هجومه بلاعب من الوسط ، الا ان اللعب الفردي حرمه من التسجيل في الدقيقتين ٣٤ و٣٩ .

وفي الدقائق الخمس الاخيرة شن الهومنتمن هجوما لم يثمر كذلك لمشاركة أحد مدافعي السلام في حراسة مرمى فريقه... فانتهى الشوط والنتيجة ٢ ـ ١ لمصلحة الهومنتمن .

ونزل الفريقان في الشوط الثاني بمجموعتيهما السابقتين . وبدأ اللعب سجالا حتى الدقيقة ٣ عندما نظم هجوم السلام طلعة فاعطى جبرايل الكرة لخليل تتركان الذي مررها أرضية الى يوحنا الذي اعادها اليه فاودعها الشباك برمية طويلة .

وأجرى الهومنتمن تبديلا في جناحيه وراح يوسع اللعب لاضعاف الفريق الاخر والافساح في المجال للرميات الطويلة ، وهو سيطر على الملعب بين الدقيقتين ٦ و٢١ . وفي الدقيقة ٢٢ سجل خاتشيك الاصابة الثالثة لفريقه أثر توزيعة من هوفسيب . واتبعها هوفسيب باصابة رابعة في الدقيقة ٢٨ .

واسترد السلام روعه في سرعة وقام بهجمات متتالية عطلها سوء التصويب . وظهر بعض القسوة في اللعب خصوصا بعدما سجل السلام اصابة ثانية في الدقيقة ٣٧ فخرج جبرايل وروبير فرنجية وحل مكانهما ناشئان هما سركيس الرهبان وجوزف فنيانوس .

وصرف السلام الدقائق الاخيرة في الدفاع الى ان اعلن الحكم انتهاء المباراة بنتيجة ٤ ـ ٢ .

مثل السلام : حارس المرمى بطرس غسطين (ابدل بعد ١٠ دقائق بعنا ساروفيم) والمدافعون بدوي الدويهي واتو وجبرايل ويوسف ابو ضاهر وساعدا الدفاع انطوان فنيانوس ويوسف سوطو والمهاجمون روبير فرنجيه وخليل تتركان ويوحنا وبطرس رعيدي .

ومثل الهومنتمن : حارس المرمى بانوس والمدافعون هاروت وفاسكين وميغيه وافو وساعدا الدفاع ميغو وأبو الكبير والمهاجمون راغب وساكو وخاتشيك الكبير وهوفسيب .

قاد المباراة الحكم الدولي سركيس دميرجيان وعاونه حكما التماس محمد ميقاتي وزكريا الفرخ . وبلغ ريعها ٤٠٢٥ ل.ل.

في بطولة الناشئين جرت على ملعب ابي شهلا مباراتان فاز في الاولى الهومنمن على الشبيبة ٣ ـ صفر ، وفي الثانية الانصار على الحكمة ٢ ـ ١ .

الانصار - الحكمة ١-٠
الهومنمن - الشبيبة ٢-١

كتب خليل نحاس :

الانصار والحكمة تقابلا قبل الظهر في المدينة الرياضية في حضور جمهور مسالم وقليل العدد بلغ ما دفعه رسوم دخول ٦١٨ ل.ل.

بدأت المباراة وتحركت الكرة بين الارجل الانصارية وظلت هكذا مدة ربع ساعة من دون ان يتمكن هجوم الطريق الجديدة من الوصول الى مرمى نهرا بفضل يقظة حلو وكفتارو واستبسال اميل رستم وسماط .

بعد ذلك جمع لاعبو الحكمة صفوفهم وتسلموا الزمام وحولوا اللعب لمصلحتهم ، غير ان طوني رستم اضاع لهم اصابة محققة في الدقيقة ٢٧ بعدما تلقى تمريرة طويلة من سمعان حطاب تلقاها هذا من غي حلو .

وفي الدقيقة ٣٩ مرر عبدالعزيز حسن كرة طويلة الى علي بست مهاجم الانصار الجديد ، فراوغ بها دفاع الحكمة وتخطاه ثم ارسل الكرة ارضية قوية عانقت الشباك وكانت الاصابة الاولى .

وعلى رغم هذه الاصابة بقي الحكمة قابضا على الزمام من دون نتيجة فيما قام الانصاريون بطلعات افرادية لم تثمر هي الاخرى. وانتهى الشوط الاول (١ ـ ٠) لمصلحة الانصار.

الشوط الثاني شهد تحركا حكماويا لم يقترن بالتسجيل . ففي الدقيقة ٨ ارسل ابو راشد كرة عالية الى شمعون الذي مررها الى طوني رستم فتقدم بها الى منطقة شبارو وعندما انفرد بالمرمى قذفها عالية فوق العارضة بحركة متسرعة افقدت الحكمة اصابة محققة .

وتوالت هجمات الحكمة سعيا الى التعادل ، لكن الساحلي كان يقطعها ويحولها الى هجومه من غير ان ينجح الاخير في الافادة منها .

وفي الدقيقة ٢٨ حل عمر برجاوي محل سليم ضناوي في هجوم الانصار . وفي الدقيقة ٣٧ اضاع رستم اصابة ثالثة للحكمة .

وفي الدقائق الاخيرة من المباراة انقلب ميزان القوى على أن النتيجة لم تتغير ١ ـ ٠ لمصلحة الانصار .

مثل الانصار : حارس المرمى عبدالرحمن شبارو والمدافعون خالد الحاج وابرهيم عزو وعدنان الحاج ومحمد لويباني وساعدا الدفاع وليد زين الدين وعاطف الساحلي والمهاجمون عبدالعزيز حسن ومحمد الاسطه وسليم ضناوي (حل محله عمر برجاوي في الشوط الثاني) وعلي بست .

ومثل الحكمة : حارس المرمى سامي نهرا والمدافعون احمد كفتارو وغي حلو واميل رستم وايلي سماط وساعدا الدفاع انطوان ابو راشد وسمعان حطاب والمهاجمون عبدو اشقر وطوني رستم وبديع شمعون ومحمد مسعود .

ادار المباراة الحكم هاروت افاكيان وعاونه حكما التماس مخايل الشاغوري ومحمد القماطي .

الهومنمن ـ الشبيبة
(٢ ـ ١)

بعد الظهر ، كان دور الهومنمن والشبيبة في المدينة الرياضية في حضور جمهور بلغ عدده ضعفي جمهور قبل الظهر وما دفعه ١٠٩٢ ل.ل.

فريق الشبيبة كان المبادر بالهجوم فقام بطلعات عدة تميزت بالسرعة والتمريرات الطويلة بين الوسط والجناحين . وكان ضابط التوزيع توفيق كرنيب فوفق في امداد المنتوفيين جورج وداود اللذين تعاقبت هجماتهما على مرمى بديك.

وفي الدقيقة ٢٣ تلقف داود منتوفي كرة ارضية من رمية ركنية ارسلها اليه حسن كرنيب فدار حول نفسه وسددها بيسراه مباشرة الى المرمى فاصطدمت بالقائم الايسر وارتدت داخلا مسجلة اصابة لا اجمل.

وتحرك لاعبو الهومنمن كأن سلكا كهربائيا مسهم فنظموا سلسلة اجهضها الدفاع المزرعاني وحارس مرماه . وفي الدقيقة ٤٣ رفع غولابي كرة عالية من ضربة حرة مباشرة الى هنري الذي حولها الى افو وبدل أن يودعها هذا الشباك في هدوء ، اطلقها فوق العارضة .

وانتهى الشوط الاول لمصلحة الشبيبة (١ ـ ٠) .

في الشوط الثاني حل جان فسي هجوم الهومنمن محل هنري ؛ وكانت باكورة طلعاته رمية ركنية في الدقيقة ٧ اضاعها افو أمام المرمى.

وتلت ذلك سلسلة هجمات للشبيبة على مرمى بديك الذي انقذ شباكه ٣ مرات أمام غازي كلوت .

وفي الدقيقة ١٤ ارسل غازي كرة طويلة الى جورج منتوفي الذي كان قرب المرمى فاضاعها مع الهواء الذي لعب ضده .

واستمر ترابط وسط الشبيبة وهجومه حتى الدقيقة ٤١ حين بدأت الفرص تفوت المهاجمين ولا سيما

ـ التتمة في الصفحة ١١ ـ

كيف يشجع الاتحاد اللعبة الشعبية

لاتحاد كرة القدم طريقة خاصة في تشجيع اللعبة الشعبية .

فقد قررت لجنته العليا جعل رسم الدخول الى المباريات الرسمية ٣ ليرات عن كل مباراة. ويعني هذا ان على هاوي الكرة الذي يريد ان يحضر مباراتين في يوم واحد ـ حتى على الملعب نفسه ـ ان يدفع ٦ ليرات ، بينما كان يدفع في العام الماضي ٢ ليرات !

منتخب رومانيا ((ب)) يصل اليوم

بدعوة من نادي الراسينغ ، يصل اليوم من الكويت ، منتخب رومانيا « ب » في كرة القدم ليلعب ثلاث مباريات في بيروت ودمشق أولاها غدا الثلاثاء ضد الهومنتمن الساعة ٧:٣٠ على ملعب بلدية برج حمود.

رفع الاثقال
الصحة والقوة بطل بيروت للمرة ١٢ ١٣ رقما جديدا منها ٦ للبنان

١٣ رقما قياسيا (٧ لمنطقة بيروت و ٦ للبنان) سجلت في بطولة بيروت في رفع الاثقال التي جرت مساء السبت على حلقة نادي الصحة والقوة في اشراف الاتحاد اللبناني لرفع الاثقال والتربية البدنية .

وتنافس ٢٤ رباعا ينتمون الى جمعيات : الصحة والقوة والشبيبة والنضال على ألقاب ثمانية أوزان في مدى ٤ ساعات ونيف . وبرز على الحلقة من جديد الرباع الاولمبي محمد طرابلسي الذي حاول استعادة رقم العالم في الخطف من النروجي جالسن ومقداره ١٥٠ ١/٢ كيلو وذلك برفع ١٥١ كيلو فأخفق. الا أنه حقق رقما قياسيا لبنانيا في النتر مقداره ١٧٧ ١/٢ كيلو .

وأحرز نادي الصحة والقوة البطولة للمرة الثانية عشرة على التوالي .



محمد طرابلسي يسجل الرقم الجديد . وظهر وراءه والده خضر طرابلسي (في لباس الدرك) .

النتائج :

وزن الذبابة :
١ ـ عبدالسلام شهاب ـ الصحة والقوة ـ ٥٥ خطفا + ٧٧ ١/٢ نترا = ١٣٢ ١/٢ كيلو .
٢ ـ اسحق الياس ـ النضال ـ ٥٠ + ٦٢ ١/٢ = ١١٢ ١/٢
٣ ـ عبدالمولى شهاب ـ الصحة والقوة ـ ٤٥ + ٦٠ = ١٠٥

وزن الديك :
١ ـ عباس كركي ـ الصحة والقوة ـ ٥٧ ١/٢ + ٧٧ ١/٢ = ١٣٥
٢ ـ علي شهاب ـ النضال ـ ٦٠ + ٧٠ = ١٣٠

وزن الريشة :
١ ـ غصوب زريق ـ الصحة والقوة ـ ٨٠ + ١٠٢ ١/٢ = ١٨٢ ١/٢
٢ ـ حمدين عميرات ـ الصحة والقوة ـ ٥٥ + ٨٠ = ١٣٥
٣ ـ فهد صفصوف ـ الصحة والقوة ـ ٥٧ ١/٢ + ٧٠ = ١٢٧ ١/٢

الوزن الخفيف :
١ ـ عدنان طرابلسي ـ الصحة والقوة ـ ٩٧ ١/٢ + ١١٧ ١/٢ = ٢١٥
٢ ـ خالد داعوق ـ الصحة والقوة ـ ٨٠ + ٨٥ = ١٦٥
٣ ـ غسان عيسى ـ النضال ـ ٧٠ + ٩٠ = ١٦٠
٤ ـ فوزي حمود ـ الصحة والقوة ـ ٦٠ + ٨٠ = ١٤٠

الوزن المتوسط :
١ ـ محمد طرابلسي ـ الشبيبة ـ ١٤٢ ١/٢ + ١٧٧ ١/٢ = ٣٢٠
٢ ـ سيمون اوديشو ـ الصحة والقوة ـ ٩٧ ١/٢ + ١٣٠ = ٢٢٧ ١/٢
٣ ـ زياد داعوق ـ الصحة والقوة ـ ٨٠ + ١٠٠ = ١٨٠
٤ ـ عصام عينترازي ـ النضال ـ ٦٥ + ٩٥ = ١٦٠
٥ ـ أسعد خطيب ـ النضال ـ ٧٠ + ٨٥ = ١٥٥

وزن خفيف الثقيل :
١ ـ سهيل قيسي ـ الشبيبة ـ ١٢٧ ١/٢ + ١٤٧ ١/٢ = ٢٧٥
٢ ـ محمد جليلاتي ـ الصحة والقوة ـ ١٠٥ + ١٣٠ = ٢٣٥
٣ ـ صياح طحطح ـ النضال ـ ٧٧ ١/٢ + ١٠٥ = ١٨٢ ١/٢

وزن المتوسط الثقيل :
١ ـ محمد حمود ـ الصحة والقوة ١١٧ ١/٢ + ١٥٢ ١/٢ = ٢٧٠
٢ ـ موسى شاتيلا ـ النضال ٨٠ + ٩٠ = ١٧٠

الوزن الثقيل :
١ ـ حسن المقدم ـ الصحة والقوة ـ ١١٥ + ١٣٧ ١/٢ = ٢٥٢ ١/٢

الارقام القياسية :

ـ سجل عبد السلام شهاب مجموعة جديدة لمنطقة بيروت مقدارها ١٣٢ ١/٢ (السابقة للرباع نفسه سجلها في ١٥/ ١٩٧٣) .

ـ سجل محمد طرابلسي ١/٢ نترا لبيروت ولبنان (السابق للرباع نفسه سجله في ٢٥ ١٩٧٣) .

ـ سجل سهيل القيسي ١/٢ خطفا لبيروت ولبنان (السابق ١٢٥ ١/٢ للرباع نفسه سجله في /١/١٩٧٤) . كما سجل مجموع ٢٧٥ كيلو لبيروت ولبنان (السابق ٢٧٢ ١/٢ للرباع نفسه سجلها في ١٩٧٤/١/١٩) .

ـ سجل محمد حمود مجموع ٢٢٧ ١/٢ لبيروت ولبنان (السابق ٢٦٥ للرباع نفسه سجلها في ١٧/ ١٩٧٣) . ثم رفع الرقم الى كيلو لبيروت ولبنان .

ـ سجل حسن المقدم مجموع ٢٥٢ ١/٢ لبيروت ولبنان (السابق ٢٥٠ لمحمود اعور سجلها في ٢٤/ ١٩٧٣) .

ترتيب النوادي :
١ ـ الصحة والقوة ـ ٧١ نقطة
٢ ـ النضال ٣٦ .
٣ ـ الشبيبة ١٢ .

أشرف على البطولة الحكام السادة : عبد الرحمن شومان ومحمد عليوان وخضر طرابلسي ونديم الراعي . وتألفت اللجنة الاستئنافية من الحكام الدوليين : مليح عليوان ومحمد القيسي وعبدالرحمن شومان

سباق الضاحية
جدعون ورعد وفضول كانوا الاوائل في الزلقا

ربيع فضول بعد فوزه .

ميرا جدعون .

روبير رعد .

نادي السان جورج في الزلقا اقام قبل ظهر الاحد سباقه السنوي الثاني لاجتياز الضاحية في اشراف الاتحاد اللبناني لالعاب القوى . وشهد السباق جمهور غفير توزع على جوانب الطريق وعلى شرفات المنازل وفي بساتين الليمون التي اجتازها المتسابقون .

اشترك في هذا السباق الذي تضمن سهلا وصعودا ونزولا ٤٢ عداء و١٤ عداءة يمثلون ٩ نواد منضمة الى الاتحاد .

في فئة السيدات تميزت ميرا جدعون منذ الانطلاق ولم تواجه اي منافسة . وفي فئة الناشئين انحصرت المنافسة طوال السباق بين العدائين روبير رعد وعماد ابو سعيد وكلاهما من الجمهور واخيرا فاز الاول . أما في فئة الرجال فحقق بطل لبنان للمسافات الطويلة ربيع فضول انتصارا جديدا سهلا .

النتائج :

فئة السيدات :
المسافة ١٢٠٠ متر ـ المواليد : حرة .
١ ـ ميرا جدعون ـ الجمهور ـ ٤ دقائق و١٧ ثانية .
٢ ـ سميرة طايع ـ المريميون ديك المحدي ـ ٤ و٢٩ .
٣ ـ مهى صوايا ـ الجمهور ـ ٤ و٣٦ .
٤ ـ مارلين سلامة ـ السان جورج الزلقا .
٥ ـ نزهة حمزة ـ المريميون ديك المحدي .
٦ ـ داني خازن ـ الجمهور .

ترتيب الفرق :
١ ـ الجمهور ـ ٢٩ نقطة .
٢ ـ السان جورج الزلقا ـ ٥٠ نقطة .
٣ ـ المريميون ديك المحدي ـ من دون نقاط لعدم وصول ٣ عداءات من فريقه .

فئة الناشئين :
المسافة ٣٢٠٠ متر ـ مواليد ١٩٥٦ وما دون .
١ ـ روبير رعد ـ الجمهور ـ ١٠ دقائق و٢٢ ثانية .
٢ ـ عماد ابو سعيد ـ الجمهور ـ ١٠ و ٢٢ .
٣ ـ هوفيك مكرديجيان ـ هومنتمن جونيه ـ ١٠ و ٢٤ .
٤ ـ حسين صلوب ـ الجمهور .
٥ ـ ريمون ابو فرحات ـ الجمهور .
٦ ـ ريمون زكور ـ الجمهور .

ترتيب الفرق :
١ ـ الجمهور ـ ١٨ نقطة .
٢ ـ السان جورج الزلقا ـ ٧٦ نقطة .
٣ ـ هومنتمن جونيه ـ ٨٠ نقطة.

فئة الرجال :
المسافة ٦٠٠٠ متر ـ مواليد ١٩٥٥ وما فوق .
١ ـ ربيع فضول ـ الجمهور ـ ١٧ دقيقة و٤٤ ثانية .
٢ ـ الياس ابي كرم ـ الجمهور ـ ١٧ و ٥٥ .
٣ ـ غسان ضو ـ الجمهور ـ ١٧ و ٥٦ .
٤ ـ علي سلوم ـ المريميون ديك المحدي .
٥ ـ مارون سعاده ـ المريميون ديك المحدي .
٦ ـ ايلي نعمه ـ الجمهور .

ترتيب الفرق :
١ ـ الجمهور ـ ١١ نقطة .
٢ ـ هومنتمن بيروت ـ ٨٠ نقطة
٣ ـ المريميون ديك المحدي ـ دون نقاط لعدم وصول ٣ عدائين من فريقه .

وبعد انتهاء السباق وزعت اللجنة المنظمة على الفائزين والفائزات ١٩ كأسا و٤٩ مدالية بعدما تكلم السيدان سمير الجميل رئيس النادي وسامي ابو جودة مدير السباقات . كما وزعت على المشتركين جميعا أكياس من الليمون .

اشرف على السباق الحكام جوزف حردان وسامي خليفة وسركيس رافي وجورج كلباكيان وعبدالله شهاب وسامي خليفة وكلير رزق وميخائيل قرطباوي .

الكلمات المتقاطعة

الشبكة الرقم ٤٩٦٦
تقدمة : خليل نمور

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
				■				
					■			
	■							
			■					
■		■			■			
							■	
						■		■
				■	■			
	■							

افقيا :
١ ـ يستنكف ـ نمام . ٢ ـ عهد صداقة ـ يؤهله للامر . ٣ ـ توجزهما . ٤ ـ مدحها وسواها ـ مرض . ٥ ـ ينطق (معروسة) ـ للندبة . ٦ ـ الحمص عند طلوعها . ٧ ـ سريرهما . ٨ ـ غنيمة ـ ارجعته . ٩ ـ النواحي .

عموديا :
١ ـ يقتدي به ـ ضمير متصل . ٢ ـ ترك الوفاء بالوعد ـ غاب . ٣ ـ تلويها ـ للنفي . ٤ ـ اسكت ـ جمع . ٥ ـ يحادهم . ٦ ـ بدءا في عروبة ـ احتقر واستخف . ٧ ـ رفع ذكره بالثناء عليه ـ زف . ٨ ـ بخل وحرص ـ الشدة . ٩ ـ يسقط ـ استعد .

حل شبكة أمس

افقيا :
١ ـ اراقه ـ دعا . ٢ ـ الشقاق ـ مل . ٣ ـ ندد . ٤ ـ لائم ـ راقي . ٥ ـ قلب ـ ق هـ ن . ٦ ـ مناولي . ٧ ـ كتمان ـ هـ ع ش . ٨ ـ ها ـ ناه . ٩ ـ الحاكم ـ فل .

عموديا :
١ ـ التلق ـ كها . ٣ ـ رك ـ الوثاق . ٣ ـ اضراب . ٤ ـ قق ـ مالا . ٥ ـ هان ـ قنن . ٦ ـ قدرها ـ نم . ٧ ـ دالوها . ٨ ـ مم ـ اعاف . ٩ ـ التقويض .

روح القوميـة تنبعث مـن جوقة ارمينيا


ـة خلال حفلتها الاولى •

ـن القطعة الاولـى لبرنامـج ـلة الاولى ( ) التي احيتهـا ـقةالغنائية الاكاديمية لجمهورية ـنيا السوفياتية مساء السبـت قاعة الاونيسكـو ، لاحظنـا ـح القومية نابعة من اداء أعضاء ـقة ومن قائديها الاثنين • ـما لايخلنا بعض التصنع مـن قائـد الجوقـة الاول خوريـن ـالدجيان في تقديـم القطـع ـوقة • وهذا لم يقلل من جديـة ـقة ولا سيما في القطع التـي ـمـا أوهانيس تشيكيدجيان • ـه الجدية ذكرتنا بجوقة «الابينا» ـطالية التي ادت علـى مسرح فولبانكيان ، العام الماضي •

ورجفان الاصوات فـي علوهـا وانخفاضها دون الشذوذ عن النوطة المصيبة يعكس لنا العمل الجدي •

والفرق بيـن الجوقة وفرقة الجاز الارمنية التي سبق كلامنا عليها فرق واضح • فالجوقة تبرع فـي الهدوء والحماسة معا • وكل صوت من أصواتها الاربعة (سوبرانو : التو ؛ تينـور وباس) يعطيهـا نفحة خاصـة ومميـزة • وهـذه الاصوات الاربعة لا تبرع في الوصلات فحسب ؛ بل في احداث موجـات متقطعة ، مفاجئة وحادة •

وفي قطعـة « هوفـن أنوش » (تأليف كوميتاس) التي قادهـا اوهـانس تشيكيدجيـان حلـت الاصوات الخلفية مكان الات الباس الخلفية وكان أثرها ناجحا • وفـي مطلع قطعة ثانية لكوميتاس ظهرت قدرة قائد الجوقة في قيادة الاصوات الاربعة في دقة متقنة •

وفـي الاغـانـي الـروحيـة « سبيريتوالز » اقتربت الجوقـة الارمنية من جوقـة « البينـا » الايطالية فـي رشاقة الاصوات • لكن ما أدته المغنية المنفردة نينا هاغوبيان ، جـاء دون مستواهـا الـى درجات • فصوتها العميـق مختنق • لا يعلو ولا ينخفض بأثر وأنه يبقى ضمن المحاولـة دون الوصول الى ما ننتظره من منفردة ، ورأينـا ، قبالتهـا ، أن أصوات أعضاء الجوقة فيها ترابط أكثر من صوت المغنية المنفـرة ، وهـي ، اضافة الى صوتها غيـر اللائـق بمنفرد ، لا تعلم شيئا فـي الاداء المباشر اذ حركات اليدين وتعابير الوجه اساسية ها هنا •

والاغنيـة الروحيـة الاخيـرة « العظام الناشفة » توقفـت مـع مرافقة البيانـو ، لا سيما فـي النوطات السريعة العالية •

وهذه الملاحظات التي أبديناهـا لا تنقص من جدية الجوقة التي هي الاهم من فرقة الجاز الارمنية تلـك التي استمعنا اليها في الموسم الحالي الماضي •

رمزي الريحاني

الحفلات مستمرة حتى ١٠ شباط ، الساعة ٢١ في قصر الاونيسكو •

اعــلان

نقابة متعهدي الباطون المسلح لبنـاء في لبنـان تدعو الـى ـتماع يعقـد نهـار الاثنيـن ـ٢ـ٧٤ في مركزهـا الجديد ، ـشياح ، شارع معوض ، قبالة ـارة الاشغال العامـة وذلـك ـاعة السادسة مساء •



اعــلان

يعرض مدير تركة المرحوم طانيوس الشمالي للاستثمار ـ ادارة حرة ـ « اوتيل طانيوس الكبير في عاليه » والكباريه الملحقة به •

فكل من يرغب في استثمار هـذه المؤسسة التجارية لصيف ١٩٧٤ عليه ان يتقدم بعرض خطي ضمن ظرف مختوم الى مكتب مدير التركة الكائن في بداية كورنيش النهر التلفون (٢٩٧١٣١) وذلك في مهلة حدها الاقصى ٢٥ ـ ٢ ـ ١٩٧٤ مع التنبيه الـى ان العروض المقدمة لا تلزم مدير التركـة بقبولها كما يمكن الاطلاع على دفتر الشروط لدى مدير التركـة • تفض العروض في مكتب رئيس محكمة بداية بيروت موريس خوام فـي قصر العدل يوم الاربعاء ٢٧ ـ ٢ ـ ١٩٧٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا •

للحصول على معلومـات اضافية الاتصال بمدير التركة المحامي رامز ابـو خيـر او بوكيله المحامي انطوان الياس الحلـو •

غــداً معــرض جزائريين

لوحة لعبدون • لوحة لزودمي •

"نحـن ابنـاء ثقـافـة واحـدة"

معارض وقعها فنانون سوريـون وعراقيون وكويتيون ، عرفناها ، والان لمتذوقـي الفنـون التشكيليـة عندنا حـظ مشاهدة مجموعة لوحات زيتيـة لرسامين جزائريين فـي الصالـة الزجاجيـة الكبيرة لـوزارة السياحـة ، من ٥ الى ١٣ شباط • ويضـم المعرض ٤٣ قطعـة زيتيـة من ٣٢ فنانا منتسبين الى « الاتحاد الجزائري للفنـون التشكيليـة » • وقدمت الاعمال هـذه في دمشـق قبـل بيروت في « صالة الشعب » شارع الفردوس ، بدعوة من « نقابة الفنون الجميلـة السورية » (من ١٩ الى ٢٦ كانون الثاني ١٩٧٤) •

يقـول محمـد ولهاجي (رسام ـ مواليد ١٩٤٣ في أمفير ، مقاطعـة المغرب) ، مرافـق المعـرض ، ان الحركـة الجزائرية تفجرت قويـة منذ الاستقلال • ويلفت مسرعا الى أن الهدف الرئيسي مـن المعـرض عندنا اعلامي فقـط • وان «الاتحاد» سيعمل من بعد على تحضير معارض أرفع مستوى تكون أفضـل في الحوار الثقافي الذي تريد الجزائر اطلاقـه مـع الدول العربية للذهاب أبعد في حركـة التعارف بعضا مع بعض بين العرب • ويعلق ولهاجي : « المعارض الفنيـة ، بما تكشفه لنا مـن نقاط جوهرية ، توحد مباشرة صفوفنا ومن ثـم تروح بنـا أبعد في مغامـرة العصر » •

« نحن أبنـاء ثقافة واحدة » • ويضيف : « لكننا أيضـا مرتبطون بتيـار مـزدوج ، أي عربـي ـ افريقي » • ويعـود الـى الناحيـة العربيـة ليؤكد ان الفنان الجزائري يعاني من الازمات ذاتها مثل الفنانين في مختلف البلاد العربية: « وهناك اولا ، الغرب الـذي اعطانا الفنون التشكيليـة وما فيهـا من مشاكل تميزها • ثم لدى كل بلد منا التقاليد المحلية المتوارثة ، سواء واضحة لنا ام مجروفة في قعر الضمير الشعبي الجماعي • واخيرا جميعنا مرتبطون بالتراث الاسلامي الذي يغذي فنوننا باجوائه الخاصـة واشكاله الجمالية المدهشة » •

ولكن ما هي المدارس المسيطـرة علـى الفن الجزائـري ؟ ويجيب ولهاجي انها الواقعية المألوفة جدا التي تروي القصص والمناظر والاشياء • وان بعض الجامعييـن الجزائريين يتهجمون على بعض الرسامين لان هـؤلاء يتصرفون حسـب رؤيتهم بالطبيعـة : « انهـم يتهمونهم بالادعاء الفني لانهم حرفوا الواقعية الطبيعية » • ويرفض محمد ولهاجي حصر التعابير الفنية الجزائرية في مدارس معينة فيشير الـى وجـود انتماءات جمالية للفنانين الجزائريين موزعـة بين الاكاديميـة المألوفة والتجريـد ومارة فـي الانطباعية الفرنسية من دون قواعدها العلمية : « الانطباعيون الجزائريون يكتفون بنقل الطبيعة كما هي » •

كتاب « الجنس والعقم »

صدر كتاب « الجنس والعقـم » للدكتور كمال حنش ، استاذ علوم في امراض الكلي والمسالك البوليـة والتناسلية وجراحتهـا ، وصاحـب صيت ذاع منـذ اجرى عملية زرع الخصيتين في بيروت • والكتـاب بحث عن أوهام وحقائق طبية تتعلق بالجنس والعقم •

يحوي ابحاثا علمية ترافقها صور ورسوم في ٢٥٣ صفحة (١٠ ل•ل•) •

مثال على صعوبـة العربيـة المتخصّصون فيها لا يتقنونـها

تعليقا على ما كتبه كنعان ابو خضرا في صفحتكم الثقافية عن سهولة العربية وصعوبة غيرها ، مثل الانكليزية :

أولا ، أود ان أقول انني حين أكتب عن صعوبة اللغة العربية انما أفعل ايمانا مني بأن الكتابة عن موضوع كهذا لا تقوم الا على أساس الموضوعية التي يجب أن يتحلى بها العرب اذا ارادوا العيش في القرن العشرين • لذلك فان النتائج التي اتوصل اليهـا ، بوصفي لغويا ، لا تهدف الا الى معرفـة الحقيقة العلمية المجردة •

ثانيا ، اللغة الانكليزية أيسر من العربية ودليلي الاتي :

١ ـ أقسام الكلام في الانكليزية ثمانية ، بينما في العربية ثلاثة : اسم وحرف وفعل • وهذا التقسيم الانكليزي يوفر على المتعلم المبتدىء صعوبات لغوية جمة •

٢ ـ لا تعرف بنية الفعل الثلاثي العربي في اغلب الاحيان الا بالرجوع الى المعاجم ، ولا يعرف الرجوع الى المعاجم الا المتخصصون في اللغة العربية أو المهتمون بها •

٣ ـ خلو النحو الانكليزي مـن التفكير الفلسفي الذي لا يمت الـى اللغة ودراستها بأدنى صلة •

٤ ـ قواعد التصغير في الانكليزية لا تعقيد فيها ، أما في العربية فهـي معقدة ، خاصة ما يتعلق بتصغير الكلمات الرباعية وما فوق • واليكم بعض الامثلـة :

الكلمـة	تصغيرها
عصفور	عصيفير (لاحظ حذف الواو)
مصباح	مصيبيح (لاحظ حذف الالف)
سفرجل	سفيرج (لاحظ حذف اللام)
فرزدق	فريزد أو فريزق (لاحظ ما حذف من كل كلمة)
مستخرج	مخيرج (لاحظ حذف السين)
حيزبون	حزيبين (لاحظ حذف الواو)
عشية	عشيشية (لاحظ التغير)

هذا في العربية • أما في الانكليزية فان الامر ابسط كثيرا ، اذ يكفي أن نضع كلمة (SMALL) امام اية كلمة قابلة للتصغير حتى تصبح مصغرة ، وان نحفظ بعض الكلمات المصغرة والمشهورة نحو :

DUCKLING, COCKEREL, BOOKLET, RIVULET

(لاحظ ان بنية الكلمة الاساسية لم تتغير في معظم الكلمات) •

٥ ـ النسبة الى بعض الاسماء في العربية لا تخضع لقاعدة معينة نحو : أنافي ، في النسبة الى انف كبير ، حبلي ، في النسبة الى بني الحبلى ، حروري ، في النسبة الى حروراء ، تيملي ، في النسبة الى تيم اللات ، حرمي ، في النسبة الى الحرمين (مكة والمدينة) ، ثقفي ، في النسبة الى ثقيف ، بحراني ، في النسبة الى البحرين ، بدوي ، في النسبة الى بادية ، حضرمي ، في النسبة الى حضرموت ، ديراني ، في النسبة الـى دير ، روحاني ، (بضم الراء) في النسبة الى روح ، روحاني ، (بفتح الراء) في النسبة الى روحاء ، رازي ، في النسبة الى الري ، نصراني ، في النسبة الى ناصرة ، رامي ، في النسبة الى رام هرمز ، هاجري ، في النسبة الـى هجر ، فقمي ، في النسبة الى فقيم كنانة •

٦ ـ مطالعة الكتاب العربي الخالي من الحركات مطالعة صحيحة من حيث قواعد اللغة ، لا يقدر عليها الا عدد قليل من الناس •

٧ ـ صيغ الفعل في العربية لا تدل على زمن الحدث ، بينما هي فـي الانكليزية واضحة الدلالة عليه • ومعنى هذا ان دراسة صيغ الفعل المختلفة في الانكليزية عملية بسيطة •

ثالثا ، كيف نفسر وجود اعداد هائلة من الطلاب العرب فـي الجامعات لا يتقنون العربية مع كونهم يتخصصون فيها •

وأخيرا وليس آخرا ، ان العربية صعبة وأصعب من الانكليزية للاسباب التي ذكرت • واذا كان اتقان الانكليزية صعبا فان اتقان العربية اصعب •

هشام محمد علي سخنيني
(الجامعة الاميركية في بيروت)

"شاعر القطرين" ابو العباس الشارف

صفحتنا الثقافية كانت قدمت شعراء من ليبيا ، تقديما سريعا ، كأنما هو علم وخبر لا غير ، دون دراسة ما • وتتابع ذلك مع شاعر نجهلـه ، احمد الشارف الذي قابله غالب العقلة •

لم اجتمع مع هذا الشاعـر الليبي غير مـرة واحدة • ولم تطل جلستي ، اذ لاقيته وانا على سفـر • لاقيتـه وكنت ابحـث عـن نفسي الشاردة التائهة فوجدتها في بيت متواضع قرب مسجد « بن ناجي » الرقم ١٨• عنـد شاعـر كبيـر السن يحـمل تسعين • كان وحده ، منزويا فـي ركن مظلم لا يضيئه الا نور الشعـر ونور الفكـر ونور الامل ، منقطعـا معتزلا الخلق •

اذ احمد الشارف اخذ يشرف على الكون من هذا الركن ووضع الدهـر غلالة غير رقيقة على عينيه ، ثـم مـد الدهـر اصابعه ليطبق هـذه الاجفان ويحول بينها وبين نور الارض لا نـور السمـاء ، نور الناس لا نور اللـه • فأسفـت وتأثـرت مـن الغلالة التي ظللت الشيـخ احمـد فحجبت عنه الاضواء والالوان • وادرك شيخ الشعراء التأثـر واجاب عمـا يـدور في خاطـري مسرعـا بهـذه الابيات :

لا تظهروا أسفا ولا تأسوا علـى
ما نابني يا قوم من عدم النظـر
لـي أسوة بأئمـة فضـلاء قـد
كان العمـاء اصابهـم زمن الكبر
وفضيلـة الانسان راجعـة الـى
نـور البصيرة لا الى نـور البصر

هذه الابيات كانـت اول ابيـات تبلغ اذني من شاعـرنا الشارف • ولم ارحم كبر السن فوجدتها فرصة •

● اين مسقط رأسك ؟

فأجاب : في ساحل الاحامد قبيلة اولاد يحيي « عمايم » • ودرست في بلدتي هـذه الجميلة الـى ان وصلت الـى رئاسة المحكمة الشرعية العليـا •

● ما اول قصيدة في حياتك ؟

بعد ان عثـر في ذاكرتـه على قصيدته الاولى اجاب :

للقلب لولا انهمال الدمـع اعمـاء
وفـي التحول لما يخفيـه ابـداء

● من الشاعر الذي تأثرت بـه ؟

ـ عمر ابن الفارض وعبد الرحيم البرعي صاحب « المدائح النبويـة » المشهورة •

● هل في حياتك فتاة • من ؟ وايـن ؟

فابتسـم احمد الشـارف واطبق اطباقة طويلة كأنه في سبات •

ـ نعم كان عندي حب ، شأن كل شاعر او الاحرى كل انسان • ولكن لا استطيع ان اقول لك من هـي ، ولا اين هي الان •

● ما احسن شيء تعتز به في حياتك الادبية ؟

ـ صعـب ان احـدد الجواب • قصائدي نفثات من الروح وفلذات من القلب ، وكلماتي تعادل من المحبة عندي منزلة الاكباد والاحفاد •

● هل لكم كنية ؟

ـ نعم لنا كنية لن ينساها تاريخ الادب في هذه البلاد « ابو العباس الشارف وشاعر القطبين » •

● ما رأيك فـي الشعراء ومن اكبرهم في نظرك ؟

ـ اجـاب : شوقـي وحافظ هما دعامتا الشعر •

● وفي ليبيا ؟

قال : لا اقدم على رفيق المهدوي احـدا اما في البلـدان الشقيقـة فالشاعر عزيز اباظة لرقته وميله الى المسرحيات الشعرية •

غالب العقلـة

الهوايـة انقلبت حاجـة الى نسيـان او تذكـار

عـائدة مطـر تعـرض اولـى لوحاتهـا فـي الكارلتون بدءا من ٥ شباط •

والسيدة الهادئة الملامح اعطت خلال سنة أربعا وثلاثين زيتيـة وخمـس غواشـات وخمس مائيات •

هـي تأخذ مـن الطبيعـة ودروب الناس وشرفاتهم خطوطـا وتشـرح معانيهـا الوانـا ساطعة • والليلكي يعود في اية لوحة لها : « ـ انا مرحة احـب الزهو فـي الالوان » •

وعـائدة مطـر تلميذة جان خليفة وايلـي كنعـان : تأثرت بفنيهما • وهـي منذ ثـلاث سنـوات راحـت ترسم ، من قبيـل الهوايـة فمـلأت جدران بيتها ، والان صار الرسم حاجة تلجأ اليه لتنسى او لتتذكر •

« ـ افرح عندما ارسم • والواني احبها كالضوء النظيف » • وكان البيت بيتا والغابة غابة في بواكير لوحاتها ، واذا الظلال في نهاية مجموعتهـا تحل محل الخطوط والمخيلة تلعب ، ولو ان لوحاتها حملت اسماء مثل « هذا هو الربيع » و « الراحة » و « الطيارة الورق » و « سطيحة النسيان » •

وعدتها لا تحملها الى حيث الطبيعة : « ـ ارسم ما يحلو لـي والبيوت والدروب من صنع مخيلتي » •

م• م•

عائدة مطر واحدى لوحاتها •

طيارة الورق والصبيان •



قبل ٢٥ سنة

القدس ـ المؤتمر الذي عقد في القدس في رئاسة السيد كميل شمعون ، والذي حضره أكثر من ٣٠٠ مندوب عن بيت جالا ورام الله ، وافق على قرار طلب بقاء القدس والقطاع الممتد الى الجنوب حتى بيت لحم والى الشمال حتى رام الله تحت اشراف العرب •

وقال السيد شمعون ان مدينة القدس كانت عربية قبل ان تكون يهودية وان المنشآت الدينية كانت دائما موضع احترام •

(« النهار » ـ ٤ شباط ١٩٤٩)

جيد الى غائم •

الرياح السطحية متقلبة • ضعيفة •

الانقشاع جيد •

الحرارة في الساحل من ٨ الى ١٦ درجة ، في الجبال وفوق ١٠٠٠ متر من صفر الى ٨ ، في الداخل والبقاع من ٢ تحت الصفر الى ١٠ •

الرطوبة في الساحل من ٤٠ الى ٦٥ في المئة •

البحر هادىء •

الحرارة المسجلة امس في بيروت ١٥ ـ ٥ ، طرابلس ١٤ ـ ٧ ، الارز ٣ ـ ٧ تحت الصفر ، مرجعيون ١١ ـ ٢ ، رياق ٧ ـ ٩ تحـت الصفـر وضهر البيدر ٢ ـ ٣٠ تحت الصفر •

كان الطقس بعد ظهر امس جيدا في دمشق والحرارة ١١ ، عمان ١٢ ، بغداد ١٠ وطرابلس الغرب ٢٢ •

قليل الغيوم فـي الكويت ١٤ ، اسطنبول ٩ ، طهران ١ ، اثينا ١٥ ، باريس ٨ ولندن ٩ •

قاتما في جنة ٢٥ ، جنيف ٧ ، موسكو ١ تحت الصفر وبلغراد ١٦ •

مضبا في كوبنهاغن ٥ •

ممطرا في ميلانو ٨ •

(دائرة الرصد الجوي في مديرية الطيران المدني)

الصيدليات التي تؤدي الخدمة من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزاميا) ويسمح بالقفل او بمتابعة العمل (اختياريا) لمن يشاء لغاية الساعة ٨ فقط •

اسم الصيدلية	المنطقة	الهاتف
● بيروت		
الجميل	ساحة الشهداء	٢٢٧٧٦٢
جورج بارودي	ساحة الشهداء	٢٢٤١٩٥
باربادريس (كسيب)	باب ادريس	٢٢٩٦٠١
الجامعة الجديدة	رأس النبع	٢٢٢٢٤٣
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٢٠
الطريق الجديدة	الطريق الجديدة	٣١١٧٠٩
شهاب	الناشورة	٢٢٩٠٥٢
مقصد	كراكول الدروز	٣٥٩١٦٧
كيليكيا	محطة مار مخايل	٢٢٦٦٦٨
بدورة	الاشرفية	٢٢٢٢٧٢
العدلية	الاشرفية (اوتيل ديو)	٢٢٥٢٢٢
المدينة	الحمراء	٢٤٣٠٤٢
الحمرا	فردان	٣٥٣٢٥٥
موبفارمسي	الروشة	٢٥٣٤٤٤
ممبكيدس	رأس بيروت	٢٤٤٢٥٠
الاعتدال (وكيل)	مار نقولا	٢٢١٤٢٠
ألوف	بدارو	٣٨٢٠٨٢
● الساحلان الجنوبي والشمالي		
الجديدة	فرن الشباك	٢٨٠١٨٠
عين الرمانة	عين الرمانة	٢٨٦٧٠٠
الحارمية الجديدة	الحارمية	٢٨١٠٦٨
الفياضية	الفياضية	٤٢٠٦٤١
محمصاني	الغبيري	٢٧٣٧٤٢
تجار	الغبيري	٣٠٨٠٥١
الحياة	الشياح	٢٧٠٨٨١
مار يوسف	البوشرية (مستشفى)	٢٢٢٤٢٢ / ٢٦٢٥٤٤
ابليان	برج حمود	٢٦٠٥٢١
رافي	برج حمود	٢٦٢٤٢١
الاهلية	سن الفيل	٢٦٥٤٢٢
منصور	الدكوانة	٢٦٧٢٩٧
مطر	الحدث	٤٦٠٢٢٢ / ٤٦٠٤٤٤
● جونيه وجوارها		
مسك	ضبيه	٤١١٤٨٦
معوض		٩٣٠٢٢٣
كسروان	ذوق مكايل	٩٣١٤٩٦
● جبيل		
الشامي	جبيل	٩٤٠٠٣١
● عاليه		
رونيوان	ساحة الرونيوان	٥٥١١٠٠
● صيدا		
حريصي		٧٢٠٢٠٠
عاطف البساط		٧٢١٨٢١
● طرابلس		
سلطان	التـل	٦٢١٠٢٣
ذوق	شارع الجميزات	٦٢٠١٢٠
الامانة	البلدية القديمة	٦٢٢٧٥٩
الشفاء	باب التبانة	٦٢٢٧٩١
		٦٢٤٦١١
● الميناء		
بورسعيد	شارع بورسعيد	٦٢٢٨١٨
● زحلة وضواحيها		
تريز جمال الدبس	البولفار	٨٢٠٢٦٢
الامراء (يعقوب ليون)	حوش الامراء	٨٢١٥٥٧
الدبس الجديدة	ساحة الفحم	٨٢٠٤٤٩
البقاع	المعلقة	٨٢٠٥٦٥

القنوات ٢ و٤ و٧

٥٠٠ موسيقى ، ٥٠٣٠ المتحجرون ، ٦٠٠ برنامـج تربـوي : تعلـم الفرنسية ، ٦٠٣٠ القرصان ، ٧٠٠ عالم الرياضة ، ٧٠٣٠ كاميرا ٩٩ ، ٨٠٣٠ جريدة التلفزيـون ، ٩٠٠ بالالوان : فيلم اميركي : الضحك في السينما الاميركية ، ١٠٠٣٠ مجلة العالم •

القنـاة ٩

٦٠٣٠ موسيقى ، ٧٠٠ بالالوان : تيفا ، ٧٠٣٠ بالالـوان : مقاطعة كيد ، ٨٠٣٠ مسلسل فرنسي ، ٩٠٠ الاخبار بالفرنسية ، ٩٠٣٠ ذكريات ، ١٠٠٠ بالالوان : حول العالم •

القناتان ٥ و ١١

٥٠٠ صور وموسيقى ، ٥٠٣٠ المتحجرون ، ٦٠٠ برنامج تربوي : تعلم الفرنسية ، ٦٠٣٠ القرصان ، ٧٠٠ بايتون بلايس ، ٧٠٣٠ مقاطعة كيد ، ٨٠٣٠ الاخبار ، ٩٠٠ سعيدة ، ١٠٠٣٠ شريط وثائقي •

● اتوال ت : ٣٤٣٦١٦
علاج بالصدمة : آني جيراردو ، الان ديلون (قصة صعبة المضمون ، ولها حسنات ـ للراشدين) •

● الحمراء ت : ٣٤٣٠٤٤
الافعى : برايز ، فوندا ، بوغارد ، فيرنا ليزي (قصة لمنري فرنـوي مسلية عن كولونيل سوفياتي يهرب ويعطي معلومات وتتشابك الاحداث ـ للجميع) •

● الدورادو ت : ٣٤١٧٢٣
لا تبك وفمـك مليـان (كوميديا فرنسية جديدة ـ للجميع) •

● اديسون ت : ٣٤٤٣٨٦
المطاردة : مارلون براندو ، جين فوندا ، روبرت ردفورد (اعـادة لاحد اقوى افـلام آرثر بن ، شاعـر اميركا العنف والعنصرية والحقـد ـ للراشدين) •

● امباسي ت : ٣٤٠٣٠١
فـي السيرك : الاخـوة ماركس (اعادة لاحدى خوتنات هؤلاء الاخوة المبتين ـ للجميع) •

● امبير ت : ٣٣٣٢٧٢
الدون دات : انطوني كوين (قصة فيها بوليسيات وثأر والعدالة تاتي ـ للراشدين) •

● بافيون ت : ٣٥٢٢٢٨
كيف فتاة مثلك وصلت الى هـذه الشغلة ؟ (كوميديا خفيفة ضاحكة ـ لمن يرغب) •

● بيبلوس ت : ٣٤٢٩٣٥
نساء الحب في الامازون (قصـة خفيفة تحمل بعض الجنس ومغامرات ـ لمن يرغب) •

● بيكال ت : ٣٤٨٦١٩
سيتا جيتا (ميلودراما موسيقية هندية ساذجة ـ لمن يرغب) •

● بيكاديللي ت : ٣٤٠٠٧٨
القراصنة : مكمـان ، آل باسينو (اعادة للفيلم الجيد الذي اخرجه شاتزبرغ ، وهي فرصـة لحضوره للذين فاتهم سابقا ـ للجميع) •

● الجندول ت : ٣٩٦٨٠٨
آنسات وسيدات : نور الشريف ، سمير رمزي (كوميديا ورقص وغناء على الطريقة المصرية ـ لمن يرغب) •

● دنيا ت : ٣٤٠١٩٥
القبضـة الحديدية لقاتـل النمر (كاراتيه ـ هلموا ايها العشـاق اليه) •

● راديو سيتي ت : ٣٣٤٦٠٦
ليحيى موتك : نيرو ، والاك (مغامر روسي يبحث عن كنز مدفون فـي المكسيك ـ لمن يرغب) •

● روكسي ت : ٣٣١٦٥٦
الافعى : برايز ، فوندا ، بوغارد ، فيرنا ليزي (قصة لمنري فرنـوي مسلية عن كولونيل سوفياتي يهرب ويعطي معلومات وتتشابك الاحداث ـ للجميع) •

● ريفولي ت : ٣٣١٧٩٥
اين عقلي : حسنـي ، ياسين ، اباظة (عن قصة لاحسان عبدالقدوس حول رجل معقد وطبيب نفساني يداويه ـ لمن يرغب) •

● سارولا ت : ٣٤٣٨٦٧
قوة المسدس : كلينت ايستوود (مغامرات جديدة للمفتش هاري ـ لمن يرغب من الراشدين) •

● ستراند ت : ٣٤١٧٣١
رعب (فيلم يطلب الرعب والصراع ـ لهواة النوع ، هواة الغرائب) •

● ستاركو ت : ٣٩٠٦٠٠
ليلة الزفاف (فتاة معقدة لا تجد توازنها الجنسي ـ لمن يرغـب من الراشدين) •

● سيتي بالاس ت : ٣٩٤٨٢٠
رعب (فيلم يطلب الرعب والصراع ـ لهواة النوع ، هواة الغرائب) •

● فرساي ت : ٣٤٧٤٨٠
ليحيى موتك : نيرو ، والاك (مغامر روسي يبحث عـن كنز مدفون فـي المكسيك ـ لمن يرغب) •

● كونكورد ت : ٣٤٧١٤٤
الدون دات : انطوني كوين (قصة فيها بوليسيات وثأر والعدالة تاتي ـ للراشدين) •

● كوندور ت : ٣٥١٠٢٧
انطـوان وكليوباتـرا : شارلتـون هستون (هستـون الممثل اقتبس مسرحية شكسبير واخرجها فـي عمل يعروه ملل ـ للراشدين) •

● كليمنصو ت : ٣٣٦٥٤٠
اسبـوع السينمـا البلغـارية • الاثنين : الملائكة السود • الثلثاء : نهاية الاغنية • الاربعاء : داتورا • الخميس : سارق الدراق • الجمعة : محبـة • السبت : فـرن العنزة • (للجميع) •

● كوليزه ت : ٣٤٣٩٦٢
علاج بالصدمة : آنـي جيراردو ، الان ديلون (قصة صعبة المضمون ، ولها حسنات ـ للراشدين) •

● متروبول ت : ٣٢١٤٣٥
الشياطيـن والكوره : شمـس البارودي ، حسن يوسف (كوميديا مصرية خفيفة ـ لمن يرغب) •

● هوليوود ت : ٣٣٤٨٨٧
البطلان (كاراتيه ايضا ـ هلموا اليه ايها العشاق) •

● اخترنـا : فـي السيـرك (امباسي) ، برنامج الثلثاء من اسبوع الفيلم البلغاري (كليمنصو) ، المطاردة (اديسون) •

● مركز كينيدي : محفورات لفنانين اميركيين • ● غاليـري مودولار : منير نجم • ● ديكو ٢٧ : مسره • ● غاليري واحـد ، البطريركية : فيرا يراميان • ● دار الفن والادب : جميل ملاعب •

● المسارح مقفلة اليوم •

● الحمل (٢١ اذار ـ ٢٠ نيسان) ـ اجـواء جيـدة للمستقيميـن والمتطوعين •

● الثور (٢١ نيسان ـ ٢١ ايار) ـ تواجه اوضاعا غيـر مرضيـة أو معقدة •

● الجـوزاء (٢٢ ايـار ـ ٢١ حزيران) ـ اعمل في ساعـات العمل ولا تضيع وقتك •

● السرطـان (٢٢ حزيران ـ ٢٣ تموز) ـ تقدم ولكن من غير تهور • تكلم بثقة •

● الاسد (٢٤ تموز ـ ٢٣ آب) ـ ثمة من يحاول خداعك لكنك اقوى من أن تخدع •

● العذراء (٢٤ آب ـ ٢٣ ايلول) ـ اشترك في النشاط الاساسي ، لا تدع الغربة امام الثور •

● الميزان (٢٤ ايلول ـ ٢٣ تشرين الاول) ـ لا تفرط في السرعـة ولا تجرجر في العمل •

● العقرب (٢٤ تشرين الاول ـ ٢٢ تشرين الثاني) ـ انس الشكوك والخيبات لانها تحد من نجاحك •

● القوس (٢٣ تشرين الثاني ـ ٢١ كانون الاول) ـ هذا اليوم يوفر لك افضليات وملذات •

● الجدي (٢٢ كانون الاول ـ ٢٠ كانون الثاني) ـ اتئد وتحاش الاخطاء في القرارات •

● الدلو (٢١ كانون الثاني ـ ١٩ شباط) ـ ليس سهلا اتباع كل الاقتراحات أو النصائح •

● الحوت (٢٠ شباط ـ ٢٠ اذار) ـ اوقـات مؤاتيـة لحديثـك وصراحتك •

● اذا كنت من مواليد اليوم : تملك ذكـاء حادا وتنوعا كبيـرا • تتغلب على الصعاب • لديك ميل فكري •

هكذا من الأصل

هذا من الأصل

إعلانات مبوبة — السطر ٢٥٠ قرشاً لبنانياً

وظائف

مطلوبون

كابلات لبنان ش.م.ل. تطلب لقسم المبيعات :

ــ مهندسا
ــ مسؤولا عن التسويق (Marketing)
على الراغبين في العمل ان يكونوا من الجنسية اللبنانية ، لا يتجاوز عمرهم ٣٥ سنة ، يتقنون اللغتين الانكليزية والعربية وتعطى افضلية للذين يعرفون اللغة الفرنسية ، الرجاء الاتصال بالهاتف ٣٥٠٠٤٠ أو ارسال البيانات الشخصية الى صندوق البريد ٦٠٠٨ بيروت .

مطلوب مخرطجي مع خبرة سنة على الاقل ادونيس ٩٣١١٢٦ .

شركة تأمين تطلب محاسبا ومساعد محاسب ذا خبرة . الراتب حسب الكفاية . الاتصال بالتلفون ٣٥٤١٨٠ ــ ٨١ .

يلزمنا عمال وعاملات خياطة ــ الدورة ت ٢٤٧٢٠٢ .

طبيب مقيم لمستشفى بكفيا ٩٨٠٤٢٥

مطلوبة بائعات للمبلوسات الجاهزة ذوات خبرة تتكلمن الفرنسية والانكليزية . التلفون ٢٢٣٥١١ .

كابلات لبنان ش.م.ل تطلب ملاحظين ورسامين صناعيين وكهربائيين وميكانيكيين صناعيين وبرادين وخراطين ذوي خبرة لا تقل عن سنتين ، وموظفا اداريا مستوى بكالوريا .

الرجاء الاتصال بالهاتف ٣٥٠٠٤٠ أو أرسال الطلبات الى صندوق البريد الرقم ٦٠٠٨ بيروت .

مؤسسة للهندسة الداخلية بحاجة الى رسامين أعمارهم تقل عن ٣٠ سنة وملمين باللغتين العربية والفرنسية وذوي خبرة . الشروط ملائمة . الاتصال ص.ب ٧٠٩٥ (رسامون) . الرجاء ذكر عدد سنوات الخبرة وارفاق الشهادات العلمية المؤهلة بالعنوان الكامل ورقم الهاتف .

لشركة محاسب باللغة الفرنسية خريج معهد بيجيه ٢٥٨٩٩١ .

Requested Telephonist - Typist knowing Eng. - Ar. Contact 244660 — 254833.

ENGLISH PUBLISHERS

(Lebanon & M.E.) Having 6 vacancies seek educated, socialite and dynamic Ladies & Gentlemen, for their new team of representatives experience is an *advantage*. *Training for* beginners :

— Good income. Quick promotion Travel opportunities.

— Part time accepted.
Please send C.V. to E.P. Box 3576 or phone 340860 for confidential interview.

اعـلان
عن اجراء مباراة تعيين مستخدمين

١ ــ يعلن مصرف لبنان انه يجري يوم الاثنين الواقع فيه ٤ اذار ١٩٧٤ ، مباراة لتعيين مستخدمين، وسيعلن في ما بعد مكان اجراء المباراة .

فعلى الراغبين الذين يستوفون الشروط الاتية :
ــ كونهم لبنانيين منذ أكثر من ١٠ سنين .
ــ السن : ١٨ سنة على الاقل و٢٥ سنة على الاكثر في تاريخ اجراء المباراة .
ــ الشهادات العلمية : البكالوريا الجزء الثاني ــ فرع الرياضيات على الاقل .

ان يتقدموا بطلبات الاشتراك في المباراة الموضوعة على مطبوعة خاصة يقدمها المصرف (مصلحة المستخدمين ــ الطابق الثاني) ،
ــ اما بايداعها قسم المراسلات في المصرف ــ الطابق الثاني أو بارسالها بالبريد صرب ٥٥٤٤ ،

٢ ــ بنتيجة المباراة يعين العدد من المتبارين الناجحين لسد حاجة المصرف الحالية . وتبقى نتيجة المباراة صالحة لتعيين العدد الذي يحتاج اليه المصرف في المستقبل من المستخدمين .

٣ ــ جميع الطلبات المقدمة قبل هذا الاعلان تعتبر لاغية وعلى المعنيين الراغبين تقديم طلبات جديدة .

٤ ــ آخر موعد لقبول الطلبات الساعة ١٢ من يوم السبت الواقع فيه ١٦ شباط ١٩٧٤ .

٥ ــ يمكن الاطلاع لدى مصلحة المستخدمين في المركز في بيروت على شروط المباراة وموادها وعلى شروط التعيين وبقية المعلومات الاضافية .

بيروت في ٢٨ كانون الثاني ١٩٧٤
مصرف لبنان

سيدات وطالبات لمساعدة جامعيين في ابحاث تربوية ٣٥١٣٤٠ .

JOB INTERNATIONAL
1. Wanted Exc. Secretary Eng. Arabic typing & shorthand.
2. Accountant Eng / Arabic Exp. in cost. Call 353963.

مطلوبة مدبرة منزل ٢٨٧٢٣٨ .

مطلوبة Vendeuse ٢٢٣٣٧٧ .

سكرتيرة عربي انكليزي مستوى جامعة معاش الف ليرة ٣٠٢٥٨٧ .

Secy Eng. Sh-hand Typ. Accountant 900. Manager 2000 Good Eng. typ. 600 Receptionist 400. Call 346087 Box 7010.

Instrument Machines W / Pipeline Exp. Engineers Electrical, Mechanical & Draftsmen Exp. in Design of Pipeline Refinery work. Excellent Salaries. Call 347710 Box 7010.

Secr. Tel 240315.

شركة تاسي

لمستحضرات التجميل بحاجة الى مندوبات لبيع أصنافها بالطريقة المباشرة . الاتصال بالهاتف الرقم ٣٨٢٣١٤ من الاولى الى الثالثة بعد الظهر .

مطلوب موظف للاستقبال متمرن ونشيط للعمل في فندق معروف . اتصلوا بالتلفون ٣٤٦٠٤٦ .

مهندس ورسام معماري ٢٥٦٥٦٧ .

أنسة لمحل فليبرز براتب ٣٥٠ ل.ل حسنة المظهر . التلفون ٢٥٤٠٩٥ .

بلاسييه لبيع الالبسة ٢٣٠٥١٨ .

مطلوبة سكرتيرة ــ اختزال عربي فرنسي . الاتصال ٢٨٤٠٨٣ .

لشركة سكرتيرة عدد ٣ اختزال انكليزي وطباعة مع خبرة الدوام للرابعة بمعاش جيد ٢٥٨٩٩١ .

شاب لغة انكليزي له المام بالمحاسبة ٢٥٨٩٩١ .

مدرسة تطلب سائقا . ت ٢٢١٥٨٥ .

مندوبة انيقة لمجلة ٢٨١٠٣٥ .

صيدلية بحاجة لموظف مستوى بكالوريا للمبيعات داخل الصيدلية ، الخبرة غير ضرورية . العمر ١٨ الى ٢٥ سنة . الراتب حسب الكفاية . الهاتف ٢٨٦٢٣٣ .

Wanted an English Speaking girl knowing Tailoring for a prominent Indian Boutique. Tel. 346920-1 Handloom House.

International Company Requires Experienced Lebanese Salesman aged between 21 ans thirty. Candidates should have previous experience Selling Electrical appliances, tools etc. to the Retail Trade (Appliance, Hardware, Householdware 8 Department Stores). Telephone 263307 for an appointment.

WANTED

Graphic Artist, English-speaking Lebanese. Call for interview 266030 Ext. 205 from 9 a.m. to 4 p.m.

FOR LIBYA

Pharmacist Detailing or Medical Equipt. Sales 347710 Box 7010.

NEEDED

First class executive secretary English / Arabic Typing and Shorthand, with at least five years experience. Very good salary *according to qualifications*. Call 346820 for interview.

UNRWA requires an Engineer, preferably Palestinian, holding a university degree recognized by UNRWA with major specialization in civil or structural engineering and a minimum of four years of satisfactory experience in Engineering work. Knowledge: Arabic, English and or French. Working Hours: 07.30 — 14.00 (until 12.30 on Saturdays). Starting salary: L.L. 929. — monthly plus allowances: Cost of Living and Dependency. Interested candidates should apply in writing to Placement Officer, UNRWA HQs. Beirut, Ghammachi Bldg. near UNESCO, Tel. 300983, not later than 7 February 1974.

معروض

نؤمن الخادمات بكفالة ٢٤٠٧٥٧

خادمة تطلب عملا ٢٥٦٥٦٧ .

خادمة تطلب عملا ٣٠٩١١٩ .

خادمات بكفالة سنوية ٢٩١٨٣٣

شاب ١٢ سنة خبرة في حقل الاعلانات مع خط ورسم ٢٦٩٠٨٣

ETS. LA REINE 296170
لتأمين كل الخادمات والموظفين .

Energetic qualified Accountant 10 years Experience. Tri-Lingual Looking for a good Job. Tel. 228425.

ورق جدران

VICK INTERNATIONAL CORPORATION

NEEDS A LEBANESE QUALIFIED SECRETARY, *ENGLISH TYPING AND SHORTHAND WITH* MINIMUM THREE YEARS EXPERIENCE. FRENCH AN ASSET. CALL 296345 FOR APPOINTMENT.

اكاديمية العلوم المهنية
تطلب

- مهندسا اختصاصيا في هندسة الطيران .
- مهندسا اختصاصيا في الهندسة الالكترونية من التابعية اللبنانية ، حائزين درجة ماجستير في الهندسة على الاقل ، للتعليم والاعمال الفنية الاخرى ، كامل الوقت .

المراجعة : ٢٨٠١٢٥ ــ ٢٨٤٥٧٥ ــ ٢٨٩١٤٥

«LEADING INTERNATIONAL COMPANY»
(dealing in toiletries, cosmetics and proprietary medicines)

SEEKS
AREA SUPERVISOR
to be resident in Saudi Arabia with minimum contract 2 years.

Preferably single 25-35 years old. Experience in consumer goods. Mastering English & Arabic languages. Will be visiting extensively all parts of Saudi Arabia including Mecca. Salary negotiable. Send C.V. & recent picture to manager P.O.Box 9052 — Beirut.

مفروشات

بسبب العودة الى المهجر

مغترب لبناني يبيع مفروشات شقته ٥٦٠٩٩٢ بناية ابو فراج بعلشميه .

للبيع

لاسباب اضطرارية
مفروشات فيلا فخمة ٢٨٨٨٢٨ .

للبيع صالون كوين آن ٢٣٥٢١٤ .

بداعي السفر فرش شقة ستيل فخمة . ت ٣٤٦١٥٤ مدام سابا .

صالون انكليزي كامل ١٠٠٠ل ٢٣٥٧٤٨

غرفة نوم موبيليا ١٨٠٠ ل ٢٣٥٧٤٨ .

بسبب الهجرة
بيع مفروشات ستيل للسيد سمير جرجس ٤١٢٠٧١ .

لاسباب قاهرة
مفروشات شقة ستيل ٢٣١٥٥٦ .

الخميس ٧ شباط
الساعة السابعة
المزاد العلني الثالث
(لحساب الغير)
في فندق بوريفاج
الرملة البيضاء
١٢٥ سجادة قديمة وجديدة
عجمي وقوقازي وصيني : تبريز ــ كرمان ــ كاشان اصفهان ــ بختيار ــ شيراز ــ قم ــ بوخاره ــ حمدان ــ ناين ــ حرير ــ موغول ــ افغان ــ الخ ..
تشكيلة كاملة : من الالوان والقياسات والنقشات .
الزيارة: الاربعاء من العاشرة صباحا.
التلفون ٢٣٦٥٥٦

صالون درالون ٨٠٠ ل ٣١٥٨٧٢

تصفية كبرى على كل موديلات عام ١٩٧٢ في مفروشات شمالي وابو حمدان لمدة عشرة ايام ــ كورنيش المزرعة . التلفون ٣٠٢٢٥٢

مكاتب معدنية صنع معامل الفولاذ اللبنانية نجار . ت ٢٤٨٥٤٤ .

انقلاب
في اسعار المفروشات
في غاليري جيبكو ٢٢٧٣٣٢
تشجيعا للزواج

كاليري بدر الدين

● **تفنيص ما في**
● **زر كاليري فاميليال**
غرفة نوم وطعام وصالون ستيل براد ١٤ قدما وفرن غاز مع هدية
● **بسعر اجمالي ٢٧٠٠ ل**
أول طلعة العكاوي ٣٢٦٢٤١

كاليري روما ٣٨٢٠٥٨
صالون ستيل انكليزي وغرفة طعام ريجنسي وفرن غاز فقط ٩٩٥٠ل.ل

حسم ١٠٪ لكل من يشتري من كاليري نابولي ويحوزته هذا العدد ٢١٥٨٧٦

كاليري سلاف
تقدم روعة المفروشات الودرن والستيل بأسعار مدروسة
تسهيلات بالدفع
الكولا ــ سلاف خلف كاراج أوستن ٣٠٦٨٤٩

مفقود

فقدت هوية عراقية ونقود ودفتر شيكات سياحية باسم الملازم أول كيماوي المتقاعد نوري محمد سعدالله يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بالرقم ٢٤٨٤٤٥ وله مكافأة .

آلات

٥ آلاف جهاز هاتف لماركات أوروبية بحالة جيدة ٢٩٢٣٠٢

فليبرز تشكيلة ماكينات جديدة موديل ١٩٧٤ التلفون ٢٥٧٤١٤ .

للبيع

دارلينغ وجوبيلي ٣٠٠٠ل.ل. ٢٣٤٥٤٢

تراكتور رفش بحالة جيدة جدا ميشيغن ١٢٥ موديل آخر ١٩٧٠ موتور « كامنز » . للمراجعة التلفون ٢٥٦٧٤٠ (ابو سمير) قبل الظهر .

فرن لصفائح لحم بعجين وبراد واجهة بحالة جيدة . ت ٦٢٢٢٩٢ ــ ٦٢١١١٤ طرابلس .

عقارات

بناية جديدة ٣٣٠ الفا

مؤجرة ٣٩ ألفا ١٢ بالمئة « عون اخوان » ٢٨١٢٩٠ ق.ظ.

محل تجاري يصلح للهدايا ونوفوتيه الحمراء ٣٥٢٣٦٦ .

شقق فخمة للبيع قبالة المدخل الجديد لاوتيل ديو ٢٤٣٤٣٢ .

محل الاشرفية ٦ واجهات قبالة ثانوية الراهبات الصالح ٢٣٥٧٤٨ .

محل خياطة للبيع قرب سرايا الجديدة ٢٦٦٦٢١ .

شاليهات فخمة للبيع فاريا المزار . التلفون ٢٤٣٤٣٢ .

شقة غرفتا نوم وصالون وطعام مع شوفاج . الصنائع ٢٥٢٢٣١ .

فندق درجة اولى ٥٥ غرفة مليون ونصف ل.ل. المراجعة قبل الظهر (ابو عصام) ت ٢٥٦٧٤٢ دون وسيط.

الحازمية مار تقلا أرض ١١٠٠ مم. التلفون ٢٤٥٥١٨ .

مشغل خياطة حديث ٢٦٦٧٣٢ .

شقة فخمة بالاشرفية ٤ نوم و٣ صالونات وطعام وضمنه شقة خاصة بالخدم وموقف خاص بسيارة . التلفون ٣٢٩٤١٢ من الساعة ٢ الى ٥ بعد الظهر .

أرض ١١٤٠ ذراعا الاشرفية . التلفون ٣٢٠٤٨٨ بدون وسيط .

محل تجاري مع مستودع كبير كورنيش المزرعة قرب صيدلية العيتاني . التلفون ٣٤٠٤٤٩ .

مقهى للبيع مع كامل معداته ضمن بناء تجاري . الهاتف ٢٤١٨٣٣ .

بناية لوكس للبيع رأس بيروت مليون و ٢٠٠ الف ٣٤٧٧٠١ .

قطع أرض مفروزة في روميه قبالة السجن الحديث . كونتوار الامانة ٣٢٢٢٥٣ .

L'ACQUARIUM 1
★
L'ACQUARIUM 2

شاليهات فخمة مفروزة للبيع جونيه كونتوار الامانة ٣٢٢٢٥٣ .

قطعة أرض على أربع زوايا أوتوستراد جونيه كونتوار الامانة ٣٢٢٢٥٣

قطعة أرض مساحتها ٥٥ الف م روميه المتن بسعر مغر كونتوار الامانة ٣٢٢٢٥٣

مطلوب نصف مليون ليرة لتأمين عقاري بيروت ١٠٪ ت ٣٤٢٢٧٥ طويل وعبد المسيح

محل لنبيع أو الاستثمار ٣٤٧٢٣٨ .

للبيع

صالة عرض ٣٠٠ مم تصلح لسوبر ماركت ــ الحمراء شارع الكومودور . التلفون ٣٥٢٣٦٦ ــ ٣٥٠٥٧٠ .

للبيع محل في الحمراء . التلفون ٢٩٥٨٥٦ ــ ٢٤٤٣٣٢ .

مطعم وبار الحمراء . التلفون ٣٤٤٩٧٢ بين ٥ و٧ مساء .

محل مع ديكور بدارو ٣٨٢٠٥٨ .

شقق دي لوكس جديدة ٢٥٦٥٦٧ .

محل للبيع شارع الحمراء . التلفون ٣٤٦٢١٩ .

شقق للبيع تقسيط ١٥ سنة
في بيروت وكل ضواحيها شقق فخمة وعادية صغيرة وكبيرة .
٢٥٦٣٧٢

أرض للبيع في الحمراء
٣ الاف ذراع على شارع الحمراء سعر مغر جدا .
٢٥٦٣٧٢

بداعي السفر مؤسسة في الحمراء ــ مطعم وبار مدخولها السنوي المضمون ٣٢٤٠٠ ل.ل. ت ٣٨٢٨٢٦ .

مطعم بيت الككو مع كامل العقار . ت ٩٨١٢٨٨ المقسم ١٧١ .

---

٢ نوم وصالون سعر ٣٠ و ٣٥ الف ليرة الشياح خلف العريس . التلفون ٣١٥٩٩٤ .

للبيع صالون للسيدات ٢٨٥٠٨٠ .

كافتيريا في دار المعلمين في بئر حسن ٣١١٤٥٢ ــ ٣١٦٠٢٣ .

للبيع
شقق فخمة بمجموعة اسمر السكنية منطقة ستن الفيل قرب معمل عماطوري ابتداء من ٧٠ الفا ، ٣ منامة وصالون وطعام و٣ حمامات وخادمة وتوابعها مع موقف خاص للسيارات ٢٦٩٩٢٩ .

عدد ٢ محل للتنازل فوق سينما كونكورد في بناية « فردان سنتر » على واجهة الشارع الرئيسي ملاصقان لبعضهما بجانب ايف سان لوران ومساحة احدهما ١٠٠ متر مربع ومساحة الثاني ٧٠ مترا مربعا يمكن تقسيمهما أو فتحهما معا .
رجاء الاتصال بالسيد ثابت التلفون ٣٤٥٦٧٠/١ و ٣٤٥٦٤٥ من الساعة التاسعة الى الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا ومن الساعة الرابعة الى الساعة السادسة مساء .

اراض سكنية وصناعية في مختلف المناطق . الهاتف ٣٢٩٥٧٧

محل تجاري الطريق الجديدة ٣١٤٣٢٨

محلان ــ الحمراء . ت ٣٥١٥٩٢ .

مطعم مجهز بكامل محتوياته اوتوستراد زوق مكايل ٩٣٢٨٨٢ .

الى المالكين
نستطيع تأجير عقاراتكم وبيعها وادارتها . الاتصال شركة لاموت العقارية التلفون ٣٤٠٩٢٧/٨ .

أوتوستراد بيروت الشام الجمهور قطع أرض مفروزة . كونتوار الامانة ٣٢٢٢٥٣

شاليهات فخمة مفروزة للبيع قبالة نادي اليخوت ــ الكسليك . احجزوا شاليهاتكم سلفا . كونتوار الامانة ٣٢٢٢٥٣

للايجار

شقق للايجار
مفروشة وغير مفروشة في بيروت وكل ضواحيها ابتداء من ٢٥٠ ليرة شقق صغيرة وكبيرة .
٢٥٦٣٧٢

شقة فخمة ٣ نوم تدفئة مستقلة مناظر خلابة الربوة ٣٠٢٢٨٣ .

للايجار عدد محدود من الشقق الفخمة في بناية التوفيق الدي لوكس بالقرب من حديقة الصنائع ٢ منامة ، صالون، غرفة طعام ٩٥٠٠ــ١٠٥٠٠ ل.ل. التلفون ٣٤٠٩٢٧ .

في وسط شارع الحمراء ، طابق أول يصلح لمؤسسة مصرفية ، مساحته ٣٠٠ مم تقريبا . الاتصال ٣٥٤٩٨٩ .

شقة ٣ نوم وتوابعها طابق سادس خلف البريستول سعر ٨٥٠٠ ت ٣٤٠٨٦٢ من ٤ ــ ٧ ليلا .

مفروشة للطلاب ١٠٠ ل.ل ٣٠٧٥٠١ .

مستودعان السيوفي الاشرفية ٣٠٩٠٢٣

للبيع أو للايجار

للبيع وللايجار
صالة عرض تصلح لاعمال تجارية متعددة ، مصرف شركة طيران ، شركة سياحية ، مقهى ومطعم في الروشة ــ المراجعة الهاتف ٣١٢٥١٣ ــ ٣١٢٥١٤ الساعة ٩ ١/٢ ــ ١١ ١/٢ و ٣ ١/٢ ــ ٥ .

محطة بنزين مع غسيل وتشحيم اول عاليه ومستودع ٤٠٠م . التلفون ٥٥٢٣٨٩ .

مطلوب

نشتري او نستاجر
مستودعا من ٢٠٠٠ الى ٣٠٠٠ متر مربع في بيروت أو ضواحيها . التلفون ٢٩٥٠٠٩ .

أرض خارج بيروت ٤٣٠٢١٠ ب.ظ.

مطلوب للايجار
مكتب ثلاث غرف او أكثر طابق علوي مع استطاعة الحصول على هاتف للتجارة العامة ومستودع ادوية على الا يتجاوز ٤٠٠٠ ل.ل . ت ٢٣٠١٧١ . الساعة ٩ــ١ / ٣ــ٥ .

سيارات

مرسيدس ١٩٠ بحالة جيدة موديل ٦٤ ت ٢٢٨١٩٣ .

فايربرد ٧٣ جديدة مجمركة أوتوماتيك مكيفة . ت ٣٤٢٠٠٥ .

Alfa 2000 fin 72 / 382120.

للبيع فولكسفاكن شحن ١٩٧١ ثمنها ٦٥٠٠ ل.ل. للمراجعة ٣١٣١٢٢ .

Merc. 230 S - 67 / 970782.

بويك CENTURY ٧٤

Fiat 125 S - 70 / 970732.

بيجو ٥٠٤ موديل ٧١ بحالة جيدة ٤٩ الف كلم بـ ٩٠٠٠ ل. الاتصال ٢٩٠١٦٦ .

بيجو ٤٠٤ ستايشن ٩٧٠٧٣٢/٦٨ .

Fiat 127 - 73. Tel. 335723.

فولكسفاكن ستايشن ٧١ حالة جيدة. ت ٢٢١٠٨٠ المقسم ٤٢ .

Buick Regal - 73 - 292687.

مبيدات

تري . آي . أم . انسكتيسيد ابادة مكفولة سنويا ٣١٤٨٩١ .

توظيف أموال

تسليفات للموظفين
التلفون ٢٩٥٣٠٥

متفرقات

برسم البيع
اجمل واجهات وديكور مع المرايا لمحل كامل صنع ايطالي
٢٤٨٨٩٧

شارلجيان اخوان
سوليد
ابواب اكورديون خشب وستيل التلفون ٣٦٤٨٢٤ ــ ص.ب ٥٠٠٦

SOCIETE PUBLICITAIRE

(C.A. 5.000.000 L.L.)
recherche
DES DELEGUES COMMERCIAUX
(25 - 35 ans)

- MISSION : faire progresser le Chiffre d'Affaires et la part du marché sur un secteur donné
- NOUS DEMANDONS :
  — d'une part, des Licenciés, de préférence en B.A. ou Economie, même débutants
  — d'autre part, des Bacheliers ayant acquis une bonne expérience du marché
  — dans tous les cas, un fort dynamisme, le goût des contacts humains, la maîtrise, en plus de l'arabe, du français et/ou de l'anglais
- NOUS OFFRONS :
  — une profession active et riche en contacts,
  — une carrière d'avenir pour des Sujets de valeur.
  — un salaire fixe confortable + une commission motivante.

Déposer lettre de candidature manuscrite avec C.V., photo, références sous code «YBAG» au bureau 104, Imm. Al-Kamal, 206 rue de Damas, Beyrouth.

MEMO Middle East Management and Organization Service de sélection des Cadres.

جريدتا
« السياسة »
و
« الكويت تايمز »
الكويتيتان
زادتا أسعار الاعلان فيهما اعتبارا من الأول من كانون الثاني ١٩٧٤

لكل الاستعلامات :
مكتب بيروت لدار « السياسة » الجراح
شارع المقدسي ــ التلفون ٣٤٩٦٠٢ ــ ٣٤٦٦٠٣

هكذا ترك هيكل "الاهرام"


... النظر في مشروعات الميزانية والخطة لاعطاء الأولوية لمشروعات القناة
السادات يناقش اليوم المشروعات الخاصة بتطهير وتطوير القناة والتمويل اللازم لها

... شباط : نبأ التغيير كما نشرته « الاهرام » في صفحتها الاولى ...


الاهرام
السادات يبحث مع وزير التعمير مشروعات اعادة الحياة الى منطقة القناة
لجنة التعمير تكرس لاول اجتماع لها - بعد غد - خطط الاجهزة والوزارات لتعمير المنطقة

الاحد ٣ شباط : الصفحة الاولى من « الاهرام » وعليها اسم عبد القادر حاتم وعلي امين ونبأ تعيين علي امين مديرا للتحرير •

لان السماعة كانت مرفوعة •

ولم يعد هيكل سماعة الهاتف الى وضعها الطبيعي ولم يفتح باب المنزل الا نحو السابعة صباح اليوم التالي (السبت ٢ شباط ١٩٧٤) عندما غادر المنزل الى مكتبه في « الاهرام » •

وقبل أن يغادر منزله آمكن بعض رفاقه ومعاونيه أن يتصلوا به هاتفيا • ولقد فوجئ بعضهم ان كبير الرفاق سيتوجه الى مكتبه • أما البعض الاخر فكانوا مدركين سلفا أنه لن يفعل سوى ذلك أي انه سيتوجه الى مكتبه ويتصرف بشكل هادئ وطبيعي • وهؤلاء بحكم معايشتهم لهيكل طوال خمس عشرة سنة شهدوا ظروفا قاسية جدا اجتازها هيكل وتصرف حيالها بأعصاب باردة •

الاوراق وصور الاولاد

وكان أول ما فعله هيكل بعد قليل من وصوله الى مكتبه في « الاهرام » ان طلب من موظفي المكتب تحضير أوراقه وحاجاته الشخصية ومنها مثلا البرواز الموضوع على مكتبه وفيه صور أولاده الثلاثة الذين ولدوا كلهم في حياة جمال عبدالناصر • ولم تكن الاوراق كثيرة لان القسم الاكبر منها كان هيكل نقله الى منزله •

بعد ذلك بدأ أركان « الاهرام » يفدون الى مكتب هيكل • ولم يكن في حديثه الى أي منهم يخرج عن هدوئه • ونحو الحادية عشرة رأس اجتماعا لقسم الاخبار ، وهو أهم الاقسام في « الاهرام » • وفي الاجتماع كانت ملامح الحزن ظاهرة على وجوه الجميع • ولكي يبدد هذه الملامح خاطب أفراد القسم قائلا ... على «الاهرام» بالثاني وأن يعمل الكل على أساس ان « الاهرام » باقية للذين شاركوا في انجازها •

وقبل هذا الاجتماع كان عقد الاجتماع الصباحي لـ « الاهرام » وهو يعقد عادة برئاسة علي حمدي الجمال مدير تحرير الصحيفة • كذلك هنالك اجتماع اخر ظهرا يعقد برئاسة علي الجمال،وكلا الاجتماعين لا يحضرهما هيكل عادة • الاجتماع الوحيد الذي يحضره يوميا هو الذي يعقد في الخامسة مساء •

بعد اجتماع قسم الاخبار انتقل هيكل الى مكتبه • وبعد قليل وصل الى المكتب السيد شريف منصور مدير مكتبالدكتور عبدالقادر حاتم وكان حضوره مؤشرا الى أن الدكتور حاتم سيصل بعد قليل لتتم عملية التسلم والتسليم • وفي هذه الاثناء كان أعضاء اللجنة النقابية في « الاهرام » يقفون على باب هيكل وهم في غاية التأثر ينتظرون أن يفرغ رئيس المؤسسة (أي هيكل) من بعض المقابلات ليجتمعوا اليه • وحالة التأثر لم تشمل هؤلاء فقط بل الجميع في المؤسسة من عمال وموظفين ومحررين وكتاب وحجاب وسكرتيرات • والذين تربطهم صداقة شخصية بهيكل بدوا في وضع نفساني سيئ • وهنالك سكرتيرات لم يتحملن الصدمة التي حدثت فعبرن عن مشاعرهن بدموع • لقد عاشت مؤسسة « الاهرام » يوم السبت تحت تأثير حدث صاعق • أحد كبار الصحافيينفي المؤسسة قال : « انها محزنة » بالنسبة الينا • وكلمة « محزنة » شائعة في مصر • وهي التلخيص لعبارة « يوم حزين » • ومن المفارقات ان «السبت الحزين» في « الاهرام » صادف العاشر من محرم (أي عاشوراء) •

ولان المصريين بطبيعتهم سريعو الانفعال فان حالة الحزن الصامت مقدر لها أن تنتهي عند الجميع باستثناء من تربطهم بهيكل علاقة متميزة •

التسلم والتسليم

نحو الثانية الا عشر دقائق بعد ظهر السبت وصل الدكتور عبدالقادر حاتم الى « الاهرام » ودخل مكتب هيكل • استقبله هيكل الذي استدعى بعد ذلك أربعة من أركان المؤسسة هم : علي حمدي الجمال مدير التحرير ، الدكتور فؤاد ابرهيم المدير الاداري ، عبدالله عبدالباري مدير الاعلانات ، والدكتور عبدالملك عودة مساعد هيكل ومهمته في « الاهرام » أن يكون صلة الوصل بين الادارة والتحرير •

ولم يجلس حاتم الى مكتب هيكل انما على الكنبة العريضة الموضوعة في الغرفة • وجلس هيكل الى جانبه • واحاط بهما الاخرون •

وفي بداية الحديث اشاد حاتم بهيكل وبالصداقة التي تجمع بينهما • وقال ان محمد حسنين هيكل هو باني مؤسسة « الاهرام »، وأضاف ان مجيئه موقت وانه ينفذ اوامر •

وقال هيكل لحاتم : الحاضرون معنا هم العناصر التي اذا اردت شيئا تتصل بها • وهم يمثلون قطاعات المؤسسة • فؤاد ابرهيم عن الادارة وعلي حمدي الجمال عن التحرير وعبدالله عبد الباري عن الاعلانات وعبد الملك عوده الذي هو صلة الوصل بين التحرير والادارة •

وسأل حاتم موجها الكلام الى علي حمدي الجمال : متى تجتمعون عادة بعد الظهر ؟

وأجاب علي الجمال : في الخامسة عادة •

وقال : سآمر عليكم ونعقد اجتماعا سريعا •

وقال هيكل لحاتم : اذا كنت تريد الاطلاع على موازنة « الاهرام » السنوية فهي مع فؤاد ابرهيم (الذي كان احضر نسخة منها عندما استدعاه هيكل) •

وأجاب حاتم : لا وقت عندي للاطلاع على الموازنة •

وانتهى الاجتماع • وغادر حاتم مبنى « الاهرام » • وبعد قليل غادر هيكل مكتبه وكانت مغادرة من النوع المؤثر • وظهر التأثر على وجوه الجميع من « فراشي » مكتبه الى موظفي المكتب الى موظفي المصعد الذي نقله من الطبقة الرابعة في مبنى «الاهرام» حيث مكتبه ومكاتب تحرير الصحيفة الى الطبقةالارضية حيث كان سائقه ومرافقه ينتظرانه، وتوجه الى منزله في العمارةالمجاورة لفندق شيراتون والقريبة من منزل السادات •

الاجتماع المسائي

نحو الخامسة والربع بعد الظهر وصل الدكتور عبد القادر حاتم الى مبنى « الاهرام » • وقبل ذلك بساعتين كان علي امين جاء الى المبنى واتصل من مكتب هيكل بعلي حمدي الجمال الذي كان غادر « الاهرام » قبل قليل من وصول علي أمين •

وكان مجيء علي أمين الى « الاهرام » يحمل معنيين • أما انه جاء لتحية هيكل وللتعبير عن تقديره له لمناسبة تركه « الاهرام »، وفي ذلك يرد على بادرة هيكل الطيبة عندما أستقبل علي أمين (فياليوم الثاني لعودته الى القاهرة قبل نحو ثلاثة اسابيع) في مكتبه وطاف به صالة تحرير « الاهرام » ومكاتب المحررين • أو انه جاء الى «الاهرام» لمباشرة عمله فورا بعدما اوكلت اليه خلافة هيكل •

في الخامسة والثلث بعد ظهر السبت ٢ شباط ١٩٧٤ عقد في قاعة اجتماعات التحرير الاجتماع الذي قال حاتم انه سيحضره، وكانمعظم محرري « الاهرام » وكتابها توجهوا الى القاعة كعادتهم في الخامسة وبدأوا يتداولون اهم الانباء والموضوعات من دون ان يتطرقوا الى التغيير الصاعق الذي حدث باستثناء واحد قال ان وجود هيكل في « الاهرام » كان يشكل عنصر حماية لجميع افراد الاسرة وان التغيير الذي حدث من شأنه ان يشعر اي واحد بأنه يفتقد الى هذه الحماية •

دخل حاتم قاعة الاجتماعات وكان يسير وراءه عليأمين، وتأكد للجميع ان علي أمين عندما جاء الى مكتب هيكل بعد الظهر لم يكنقصده تحية الرجل فقط بل جاء بعد تكليف صدر بأن يتولى المنصب الذي خلا بترك هيكل « الاهرام » •

في البداية عرض حاتم الموقف السياسي لمصر والتحرك الذي تقوم به وأكد حقائق اساسية منها انه لن يكون هناك حل جزئي وان مصر تتمسك بحقوق الشعب الفلسطيني • بعد ذلك قال للحاضرين أن مهمته في «الاهرام» موقتة وانه لا وقت لديه بسبب المشاغل الكثيرة وانه يرجو من الجميع أن يريحوه •

وأضاف : أن النظام المعمول به في « الاهرام » نظام مثالي ولا بد أن يستمر • ولا داعي لان يقلق أحد • ثم أن بيروقراطية الدولة لن تصل الى « الاهرام » • وأنا لن احضر الى « الاهرام » سوى مرة كل اسبوعين • واذا كان هنالك أي شيء فان علي أمين هو الذي سيتولى كل المسائل بعدما كلفه الرئيس السادات الاشراف على التحرير • واذا حدثت مشاكل يحكنكم مراجعتي بشأنها • أن محمد حسنين هيكل كلف مهمة نرجو له التوفيق بها • استودعكم الله •

وقبل أن يغادر حاتم القاعة قال له الحاضرون انهم يرون أن تنشر كلمة في « الاهرام » بتوقيع « اسرة الاهرام » وتكون تحية لهيكل لمناسبة تركه « الاهرام » الى موقع اخر •

ورد حاتم انه سيستأذن الرئيس السادات بذلك •

علي أمين يستعد للثورة

بعدما غادر الدكتور حاتم القاعة، بدأ علي أمين يتحدث • ويمكن تلخيص كلمته كالاتي : « انني فوجئت بالخبر زيكم بالضبط • ولم تكن عندي فكرة عن التغيير والتعيين • لا بد للعمل أن يستمر بشكل طبيعي • ولا بد أن نعمل كأسرة واحدة • أن هناك أزمة ورق عالمية لكننا أمام طغيان الاعلان لا بد من أن نزيد عدد الصفحات ونفرد مجالا أكبر للتحرير • اننا عندما اصدرنا « اخبار اليوم » سنة ١٩٤٤ عملنا ثورة في الصحافة، ولا بد ان تتكرر الثورة • وثورة الصحافة لا تتم الا بحرية الرأي • لا بد من تصارع الآراء ولا بد من حرية رأي • أن في قدرة هذا الانجاز الضخم (أي مؤسسة «الاهرام») الذيحققه هيكل أن يصدر عشر صحف بدلا من صحيفة واحدة، أن الامكانات كبيرة ومتوافرة • لقد شاركت في وقت من الاوقات مع هيكل في تخطيط « الاهرام » وأنا اذا لست بعيدا عنكم » •

وقال ان اسمه لن يوضع على الصحيفة كرئيس تحرير « لانه مشمعقول ينزل مباشرة بعد هيكل» ولذا فان الاسم سيوضع كمدير للتحرير لفترة •

وأضاف ضاحكا : معليش حنافس علي حمدي الجمال •

النبأ الصغير ... الكبير

وفي اليوم الثاني (الاحد ٣ شباط ١٩٧٤) صدرت « الاهرام » وقد وضع محل اسم هيكل اسمان • اسم عبد القادر حاتم كرئيس لمجلس الادارة واسم علي أمين كمدير للتحرير • وكان هيكل يرفض في استمرار وضع اسمه كرئيس لمجلس ادارة « الاهرام » ويكتفي بوضع اسمه كرئيس للتحرير •

ودع يوم الاحد ٣ فبراير (شباط) ١٩٧٤ الموافق ١١ محرم ١٣٩٤ الموافق (بالتقويم القبطي) ٢٦ طوبة ١٦٩٠ ؛ ومع العدد ٣١٨٢١ من السنة المئة لـ « الاهرام » بدأت اعرقمؤسسة صحافية مصرية عهدا جديدا من السابق لاوانه التكهن بنوعيته •

وكما أن محمد حسنين هيكل انتهى بعد سبع عشرة سنة من العمل في « الاهرام » الى حد القتال بنبأ صغير على الصفحة الاولى من العدد الذي صدر السبت (٢ شباط ١٩٧٤) فان علي أمين بدأ بنبأ صغير على الصفحة الاولى من « الاهرام » الذي صدر الاحد (٣ شباط ١٩٧٤) مرحلة قد تكون أكثر المراحل اثارة في حياته الصحافية •

وقبل بضع سنوات كتب هيكل بخط يده نبأ نشرته « الاهرام » على صفحتها الاولى يتضمن انضمام علي أمين الى «الاهرام» نتيجة لظروف صعبة اجتازها مع شقيقه مصطفى •

وأمضى علي أمين في «الاهرام» بعض الوقت ثم سافر الى لندن ليراسل « الاهرام » بعض الوقت ... ثم ليغيب نتيجة لقضية شقيقه مصطفى بضع سنوات... ثم ليعود الى القاهرة كما كان وأحسن • ومثل هذا الامر لم يحدث لاي مصري اخر •

تحليل من القاهرة لـ"وكالة الصحافة الفرنسية":

الدوائر الديبلوماسية ستشعر بالفراغ بعد خروج هيكل من "الاهرام"

بعث مراسل « وكالة الصحافة الفرنسية » في القاهرة دافيد دور برسالة اجاب فيها عن السؤال الاتي : هل كان هيكل مقروءا ؟ وهذا نصه : « هل كان هناك من يقرأ لمحمد حسنين هيكل الذي كان رئيسا لمجلس ادارة صحيفة «الاهرام» ورئيسا لتحريرها واكبر كتاب مقالاتها الافتتاحية طوال ١٥ عاما ؟ هذا السؤال قد يبدو متسما بالاستفزاز او المفارقة لكنه سؤال يستحق ان يطرح الى حد ما في هذا البلد الذي يعتبر فيه ثمن الصحيفة، وهو قرشان ، مبلغا لا يستهان به •

كانت أرقام توزيع « الاهرام » تحاط دائما بالكتمان الشديد • وكان المسؤولون عنها يشيرون من طرف خفي الى ان توزيعها يتجاوز ٣٠٠ الف نسخة يوميا ، ويصل الى ٥٠٠ او٦٠٠ الف نسخة ايام الجمعة التي ينشر فيها مقال « بصراحة » لهيكل • اما اصحاب الصحف اللبنانية الكبرى التي دخلت في منافسة مع الصحف المصرية بعد وفاة عبد الناصر فيقولون ان هذه الارقام مبالغ فيها كثيرا وان توزيع « الاهرام » لا يزيد على ١٠٠ الف نسخة •

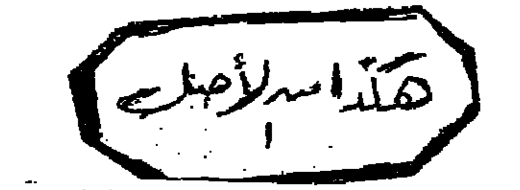
...ولا نود بت هذه المسألة التيتتسم بمثل هذا التناقض وان كان لنا مع ذلك ان نقول ان توزيع الصحف المصرية ، خصوصا « الاهرام » ، بدأ يهبط في مصر وفي العالم العربي منذ سنوات •

وقد اخذ عدد قراء الصحف ينقص شيئا فشيئا بسبب « تفاهة » ما تنشره من اخبار ورتابة مقالاتها الافتتاحية ورداءة ورق الطبع والصور • ومن الممكن في مصر تصفح « الاهرام » في دقائق ليطلع المرء على فحوى الانباء المهمة التي توردها الصحيفة في عناوينها الرئيسية : وليقرأ صفحة الوفيات ، وهي في « الاهرام » افضل منها في الصحف الاخرى • ويفضل المصريون الحصول على الانباء من الاذاعة المحلية او الاجنبية •

في العالم العربي كان قراء « الاهرام » يبحثون فيها يوميا ، ومنذ سنوات ، عن اخبار عبد الناصر • اما الآن فقد نقص عددهم كثيرا • ويقدر هبوط توزيع « الاهرام » في السودان مثلا بنسبة ٧٠ في المئة منذ ٣ سنوات • بل ان مقال هيكل الاسبوعي نفسه تعرض لهذه الازمة لان تلميحاته واشاراته بلغت من التعمية حدا اصبحت معه غير مفهومة الا من القلة • وقد كان التواء تفكيره السياسي وتراجعه عن مواقفه صدمة للكثيرين •

يبقى بعد ذلك ان مقالات هيكل كانت تقرأ بتمعن في السفارات والبعثاتالديبلوماسية، اذ كان الديبلوماسيون المعتمدون في القاهرة يعكفون صباح كل جمعة على قراءة مقاله الاسبوعي باهتمام بالغ وستشعر هذه الدوائر بفراغ اكيد بعد خروج هيكل من « الاهرام » •

هكذا من الأصل



عمان: مساعٍ مستمرة لعقد قمة تضم مصر وسوريا والاردن والمقاومة

عمان ــ ٣ شباط ــ من وفيق رمضان :

على رغم الربط الطبيعي بين زيارة الملك حسين لرومانيا وما اذيع خلال حرب تشرين الاول عن رغبة رومانيا في لعب دور الوسيط بين العرب واسرائيل ، فان هدف الزيارة المبدئي هو للمجاملة لمناسبة تبادل التمثيل الديبلوماسي بين البلدين •

الملك حسين ، في لندن : مجرد محطة طبيعية في رحلات العاهل الاردني ، للاطلاع على ما تم تنفيذه في قوائم طلبات السلاح من بريطانيا •

اما الزيارة الاميركية للملك حسين وهي الثانية خلال عام ، فهي الاهم في جولته ، لانه يريد ان يعرف من واشنطن تصورها لروزنامة حل مشكلة الشرق الاوسط بعدما بدأت تسير الة فك الارتباط على الجبهة المصرية • ولا يبدو ان هناك ما سيجعلها تتوقف او تتراجع عن السير •

ومع ان الدكتور هنري كيسينجر كان ابلغ الملك حسين في العقبة تفاصيل محادثاته في القاهرة الا ان الاردن لا يزال قلقاً من ان تواجه اسرائيل الدول العربية المواجهة لها، دولة دولة ، من دون أن تتمكن هذه الدول من مواجهتها مجتمعة في جنيف ، في اطار مؤتمر السلام المفروض فيه ان يحل نزاع الشرق الاوسط •

وتنظر عمان بقلق ايضا الى التصريحات المصرية المتكررة على لسان السيد اسماعيل فهمي وزير الخارجية المصرية والقائلة ان مصر لن تذهب الى جنيف قبل ان يبدأ فك الارتباط على الجبهة السورية • فترى عمان ان هذا الموقف من شأنه تجميد مؤتمر السلام لان المعادلة يجب ان تكون بان توقف مصر سير فك الارتباط على جبهة السويس ان لم يبدأ فك الارتباط مع سوريا ، بدلا من الاشارة الى عدم الذهاب الى جنيف •

وتفسير هذا الرأي الاردني ان المهمة الاولى لمؤتمر جنيف هي تنفيذ قرار مجلس الامن الرقم ٢٤٢ (٢٢ تشرين الثاني ١٩٦٧) لان القرار ٣٣٨ الذي صدر خلال حرب تشرين مؤلف من ثلاثة بنود : وقف القتال ، تنفيذ ٢٤٢ وعقد مؤتمر سلام • وبما ان القتال متوقف والمؤتمر افتتح فيجب الا توضع اية عراقيل امام المادة الباقية وهي تنفيذ ٢٤٢ • هذا الى جانب ان الاردن اختار ان يوقع خطواته على خطوات سوريا لذلك فان عمان تنتظر موقف دمشق لتقرر على اساسه، مع عدم اخفاء ارتياحها الى انها لم تكن اول من صافح اسرائيل •

واذا نجحت رحلة الملك حسين الى اميركا فسيعلن خلال الزيارة المقبلة للدكتور كيسينجر الى الشرق الاوسط عن تشكيل اللجنة العسكرية الاردنية ـ الاسرائيلية التي ستتولى فك الارتباط بين الاردن واسرائيل •

والواقع ان ما سيحدث بين الجيش الاردني والجيش الاسرائيلي ليس فك ارتباط ، بل هو انسحاب اسرائيلي جزئي وعلى مراحل ، في كل مرحلة يقابلها من الجانب الاردني تسلم الامور كليا في المناطق التي سينسحب منها الجيش الاسرائيلي•

وتزايد الحديث عن فك الارتباط بين الاردن واسرائيل ، جعل اصحاب المصالح السياسية التقليديين في الضفة الغربية يكثرون من زيارة عمان بعدما كانوا يتوجهون الى القاهرة عبر قبرص متجاهلين عمان • لكن مستقبل الضفة الغربية لا يزال ومنذ حرب تشرين محور المناقشات السياسية في عمان • ويمكن القول ان معظم المواقف في عمان متفقة على ضرورة تسلم الفلسطينيين لشؤونهم ضفة وتمثيلا لكن يبقى الخلاف على الشكل الذي سيخرج هذا الواقع المنتظر •

الضفة على مرحلتين

اقرب التصورات لما ستؤول اليه الضفة الغربية ان يتم ذلك على مرحلتين :

ـ الاولى : لان القرار ٢٤٢ هو بين دول ، فان الاردن عمليا هو الذي سيتسلم المناطق التي سينسحب منها الاسرائيليون •

ـ الثانية : يجري استفتاء على ما يريده الفلسطينيون باشراف عربي (الجامعة العربية) او باشراف دولي (الامم المتحدة) •

لكن للوصول الى هذا الحد ، فان العلاقات مع الفلسطينيين هي الموضوع الاجدر بالاهتمام في نظر المسؤولين الاردنيين •

قمة رباعية

وانطلاقا مما اعلنه الرئيس انور السادات في مؤتمراته الصحافية خلال جولته العربية الاخيرة ، فان بعض السياسيين الاردنيين النافذين يعملون من اجل عقد اجتماع رفيع المستوى بين كل من مصر وسوريا والاردن ومنظمة التحرير للنظر في كيفية تنظيم المستقبل المشترك • وهؤلاء يرون في الاجتماع ضرورة لتنقية الاجواء العربية ككل في هذه المرحلة بالذات ، خصوصا ان اجتماعا ثنائيا بين الاردن ومنظمة التحرير صعب وغير متيسر في هذا الظرف•

وترى المراجع السياسية الاردنية: ان هذا الاجتماع مرغوب فيه حتى قبل حضور المرحلة الثانية من مؤتمر السلام ، من اجل التوصل الى حدود دنيا للتسوية • وتعتبر هذه المراجع ان عدم وجود ثقة متبادلة بين عمان ومنظمة التحرير سبب محتم لهذا الاجتماع •

وكانت المقاومة الفلسطينية اعلنت قبل فترة رفضها هذه القمة • لكن المساعي التي تبذل في عمان لعقدها لا تزال مستمرة •

قائد الجيش المصري الثالث يروي بطولات قواته في الحرب



عقيلة الرئيس انور السادات السيدة جيهان خلال زيارتها لقوات الجيش الثالث يوم السبت • (ي ب راديو) •

سيناء ـ ٣ شباط ـ أ ش أ ـ أعلن اللواء أحمد بدوي قائد الجيش الثالث الميداني ان قوات هذا الجيش في القطاع الجنوبي بسيناء « أدت واجبها على أكمل وجه سواء خلال عمليات تشرين الاول المجيدة أو الفترة التي تلت ذلك » •

وجاء ذلك خلال لقاء اللواء أحمد بدوي مع المحرر العسكري لوكالة « أنباء الشرق الاوسط » اثناء زيارة لتشكيلات الجيش الثالث الميداني في الضفة الشرقية للقناة اليوم • وأعطى اللواء أحمد بدوي لمحات عن بطولات الجيش الثالث خلال الحرب •

وفي ما يأتي أبرز هذه البطولات كما أوردها قائد الجيش الثالث :

* « كانت مجموعة من مجموعات اقتناص الدبابات المعادية تقوم بتدمير دبابات العدو ليلا، فهاجمتها مجموعة من دبابات العدو واندفعت بسرعة وضربت أحد جنود هذه المجموعة ومرت فوق يده • وعلى رغم ذلك استطاع ويده مقطوعة أن يخرج القنبلة الاربيجية ٤٣ المضادة للدبابات ويضرب بها الدبابة المعادية ويدمرها » •

* « هناك ضابط يدعى زود وهو أحد مقاتلينا في الجيش الثالث • وكنا وقتها نحاصر احدى النقط القوية المعادية وكانت تلك النقطة سببت لنا بعض الخسائر • وتقدم هذا الضابط ومعه ستة أفراد من مجموعته الى تلك النقطة القوية وعلى رغم اصابته في بطنه بجرح بالغ قل ، وهو جريح ، يشرف على قواته ويوجهها حتى سقطت هذه النقطة في أيدينا بفضل شجاعته وجرأته وحسن تصرفه » •

* « بين هذه البطولات أيضا ان موقعا لقواتنا كان في كبريت شرق • وخلال المعارك كانت القوات الاسرائيلية دخلت من الثغرة وأحاطت بهذا الموقع من كل جانب حتى أصبح جزيرة صغيرة محاطة ببحر من القوات الاسرائيلية • وكان عدد قواتنا في هذا الموقع بسيطا جدا ، اذ كان يقدر بنحو ٣٠٠ جندي مع عدد محدود من الدبابات• هاجمته القوات الاسرائيلية بأعداد ضخمة من كل اتجاه مدعومة بأكثر من أربعين دبابة غير المدفعيات المختلفة ، كما ركزت عليه بضرب شديد من الطائرات المعادية • وعلى رغم ذلك لم يستسلم هذا الموقع ودافع بشرف وكرامة ورجولة وفدائية فائقة عن موقعه ودمر للعدو الكثير من دباباته المتناثرة حاليا حول هذا الموقع • واستطاعت قواتنا أن تحتفظ بهذا الموقع حتى اليوم » •

القائد النموذج

وأشار اللواء بدوي الى ما ذكره الفريق أول أحمد اسماعيل وزير الحربية والقائد العام للقوات المسلحة من أن العدو عرض على القوات في هذا الموقع أن تخرج بلا سلاح ، فرفضت ، وعرض عليها أن تخرج بأسلحتها وأن تعود الى القوات المصرية بكامل أسلحتها ، فرفضت ، وحاول معها العدو بكل الاساليب أن تترك هذا الموقع بأي شروط ترغبها، فرفضت، وقال: « ان تلك في حد ذاتها ملحمة كبرى لاصالة الجندي المصري ومواعد أبناء النيل من المقاتلين الذين ضحوا بكل غال ونفيس من أجل بلدهم مصر • وكان لهذا الموقع قائد مصري كفء ككل قادة مصر العسكريين الذين خاضوا معارك تشرين الاول • هذا الضابط ، الذي كنت مطمئنا لقيادته لهذا الموقع، ضرب المثل الحي للقائد المصري الجديد • لقد خطب في جنوده خطبة نارية أشعلت الحماس في النفوس• وقال لهم أنه لن يسلم هذا الموقع الا على جثتنا • كان هذا القائد ويدعى عبدالتواب مثالا حيا للقائد المصري ونموذجا مصغرا لقائدنا الاعلى الذي أعطى شرارة البدء يوم اتخذ قراره التاريخي بتحدي جيش اسرائيل وصلفها وغرورها » •

روكفلر يساهم في تعمير منطقة القناة



الرئيس السادات مع الوزير عثمان احمد عثمان امام خريطة لمدينة السويس • (اندا) •

الرئيس المصري يستقبل روكفلر • (اندا) •

القاهرة ـ ٣ شباط ـ أ ب ، وص ف ـ أستقبل الرئيس أنور السادات اليوم السيد ديفيد روكفلر رئيس مجلس ادارة « تشيز مانهاتن بنك » •

وكان روكفلر اجتمع لدى وصوله من تل ابيب امس بنائب رئيس الوزراء الدكتور عبدالعزيز حجازي •

وقال روكفلر للصحافيين عقب انتهاء الاجتماع : « لقد وجدت ان زيارتي جاءت في محلها ، وان بدء انسحاب القوات عن ضفتي قناة السويس بداية جيدة » •

ويسود الاعتقاد ان روكفلر خلال اجتماعه بالزعماء المصريين اعرب عن استعداد « تشيز مانهاتن بنك » للاشتراك في مشاريع تعمير مدن القناة التي تهدمت خلال الحرب •

وفي هذا الاطار استقبل المهندس عثمان احمد عثمان وزير التصميم نائب رئيس مجلس ادارة « تشيز مانهاتن بنك » وبحث معه في امكان المساهمة في مشاريع تعمير منطقة القناة •

تعمير المدن الثلاث

وقالت صحيفة « الاهرام » اليوم ان السادات طلب من الحكومة اعتماد مئة مليون دولار لتعمير المدن الرئيسية الثلاث في منطقة القناة •

ونقلت الصحيفة عن عثمان احمد عثمان قوله ان الاعتماد الجديد سيضاف الى اعتماد سابق تمت الموافقة عليه وقيمته ٥٠ مليون دولار •

وأضافت « الاهرام » ان السادات طلب ذلك خلال اجتماعه بعثمان أمس •

وقال عثمان ان السادات طلب منه الاسراع في اعادة تعمير بورسعيد والاسماعيلية والسويس وانه أوصى بان تظل المساجد التي دمرت خلال العدوان على حالها لاظهار كفاح الشعب المصري الشديد•

وقالت الصحيفة ان الحكومة تستعد لتنظيف قناة السويس في غضون ستة اشهر على ابعد تقدير •

متى تفتح القناة ؟

وذكرت « وكالة الصحافة الفرنسية» في تحليل لها من القاهرة انه بات من المؤكد ان مصر لن تفتح قناة السويس للملاحة الدولية الا بعد ان تضمن ان عملية الانسحاب الاسرائيلي النهائي من سيناء بدأت • وقد أكد هذا الرئيس السادات للسيد ياسر عرفات • لكن المعلومات التي تتناقلها القاهرة حول اعادة فتح القناة متناقضة : فبين الانتهاء من تنظيف القناة او توسيعها لا احد يعلم انا كانت ستفتح بعد ستة اشهر او ثلاثين شهرا • لهذا فان في امكان الحكومة المصرية الا تحدد موعد فتح القناة وتمضي في اتخاذ التدابير اللازمة لبدء الملاحة فيها بينما تنتظر ضمانات سياسية للانسحاب الاسرائيلي •

والتدابير المتخذة لتنظيف قناة السويس على نوعين : « قاسية » و « خفيفة » • التدابير « القاسية» تتعلق أولا بتنظيف القناة من كل المتفجرات التي وقعت فيها خلال حرب ١٩٦٧ وحرب الاستنزاف وحرب تشرين • وفي امكان الجيش المصري أن يؤمن قسما من هذه الاعمال على أن تؤمن الباقي شركات أجنبية متخصصة • ويقول الخبراء في ادارة القناة أنه يجب خلع الجسور التي بناها الاسرائيليون وتنظيف القناة من السفن التي غرقت والتي احتجزت في البحيرات المرة تم تنظيف قعر القناة • والعملية الاخيرة سهلة نسبيا •

وبعد أن تنتهي هذه الاعمال ، التي من المتوقع أن تستمر بين أربعة أشهر وستة أشهر وتساهم فيها ، بالاضافة الى الشركات المصرية ، شركات يابانية والمانية وهولندية ، ستباشر ادارة القناة العمل لتوسيع القناة كي تستوعب عوضا عن ٦٠ ألف طن ١٥٠ ألف طن•

العنصر البشري

يبقى ما يسمى التدابير « الخفيفة» التي يدخل فيها العنصر البشري اي موظفو القناة • عام ١٩٦٧ بلغ مجموع العاملين في ادارة القناة ٨ آلاف تقريبا نحو الف منهم فنيون واداريون و ٢٤٠ ملاحا • ومنذ اقفال القناة ترك الكثيرون ادارة القناة اما للعمل في مكان آخر او لانهم بلغوا سن التقاعد • وتواجه الادارة حاليا مشكلة ايجاد موظفين أكفياء يحلون محل الذين استقالوا او بلغوا سن التقاعد • ويبدو هذا صعبا جدا في الوقت الحالي لان الخبرة التي توصل اليها هؤلاء لا تتوافر لدى كثيرين• غير انه ليس مستبعدا ان تلجأ ادارة القناة الى خبراء وفنيين اجانب •

القاهرة : شبكة الرقيق الابيض زبائنها من الدول العربية

ميمي شكيب مع اعضاء شبكة الرقيق الابيض خلال التوجه الى المحكمة •

كشفت صحيفة « الجمهورية » القاهرية تفاصيل جديدة في عددها الصادر أمس عن شبكة الرقيق الابيض التي تم أكتشافها في العاصمة المصرية • وهذه الشبكة تديرها الممثلة ميمي شكيب وتضم ٨ ممثلات وعددا من السيدات •

وكان قبض على المتهمات ضمن شبكة الرقيق الابيض في القاهرة وقررت النيابة العامة حبس عدد منهن حبسا مطلقا وهن : ميمي شكيب وآمال رمزي وكريمة علي محمد (وشهرتها كريمة الشريف) وسامية حسن صبحي (وشهرتها سامية شكري) وزيزي مصطفى وكلهن من الممثلات وعفاف محمد منير (من خارج الوسط الفني) • كما تقرر اخلاء سبيل ماري نزار جوليان وشهرتها ميمي جمال (ممثلة) بكفالة ١٠٠ جنيه ، والخادمة آمنة بعد التأكد من محل اقامتها •

وطلبت النيابة ضبط سها عزت زوجة ابن ميمي شكيب ، والممثلتين سهير توفيق (الشهيرة باسم سكر) وعزيزة راشد ومشيرة اسماعيل (مصممة الازياء) وناهد يسري شقيقة سامية شكري وهي ممثلة ايضا وترقد الان في المستشفى لاصابتها في حادث سيارة وموضوعة تحت التحفظ ، وكذلك ثلاث سيدات من خارج الوسط الفني •

من الاقطار العربية

وقالت « الجمهورية » ان شرطة آداب القاهرة « تمكنت من ضبط ميمي شكيب تدير اخطر شبكة للرقيق الابيض داخل وخارج مسكنها في دائرة قسم قصر النيل ـ وتقدم لراغبي المتعة عددا من الممثلات •

غروميكو في واشنطن
حادثات مع نيكسون وكيسنجر حول مفاوضات جنيف

...نطن - ٣ شباط - رويتر - قالت مصادر مطلعة أن ... المقبلة من مفاوضات السلام في الشرق الاوسط ... الموضوع الرئيسي في المحادثات بين الرئيس ... والسيد أندريه غروميكو وزير الخارجية ... الذي وصل اليوم الى العاصمة الاميركية قادما ... •

... البيت الابيض ان غروميكو سيجتمع غدا الى ... نيكسون والدكتور هنري كيسينجر وزير ... •

... البيت الابيض ان الدكتور كيسينجر هو الذي دعا ... يكو الذي رافق زعيم الحزب الشيوعي السوفياتي ... بريجنيف في زيارته الى كوبا ، لزيارة العاصمة ... ركية •

وقالت مصادر ديبلوماسية ان ترتيبات الزيارة اعدت قبل ان يغادر غروميكو وبريجنيف موسكو الى كوبا • ويتوقع ان يبقى وزير الخارجية السوفياتي في واشنطن يومين او ثلاثة أيام •

ولا يستبعد المسؤولون ان تجري مباحثات حول موقف الحكومة الكوبية من امكان اجراء اتصال بالولايات المتحدة بعد سنوات طويلة من العداوة المتبادلة •

لكنهم قالوا ان الشرق الاوسط سيكون الموضوع الرئيسي بالاضافة الى مؤتمر تحديد الاسلحة الاستراتيجية بين الشرق والغرب المقرر ان يستأنف في جنيف خلال الشهر الحالي •

ويفترض ان المرحلة التالية من المفاوضات الخاصة بالشرق الاوسط ستشتمل على خطوات لفصل القوات الاسرائيلية والسورية •

تيتو يزور دمشق الثلثاء المقبل

...مشق - ٣ شباط - وصرف - ... مصادر سورية رسمية ان ... يس اليوغوسلافي جوزف بروز ... سيبدأ الثلثاء المقبل زيارة ... ية لسوريا تستغرق ٤٨ ساعة ... ية من الرئيس حافظ الاسد • ... سيرافق تيتو في زيارته زوجته ... مؤلف من ٦٠ شخصا • ... ضافت المصادر ان المحادثات ... رية - اليوغوسلافية ستتناول ... الشرق الاوسط وقضايا دول اللاانحياز ومؤتمر الدول الاسلامية ومؤتمر الامن الاوروبي وقضايا النفط •

الملك حسين يجتمع بهيث

...ن - ٣ شباط - رويتر - قال ... ولون بريطانيون ان الملك حسين ... مع اليوم الى السيد ادوارد هيث ... من الحكومة البريطانية وأجرى محادثات غير رسمية تناولت تطورات ازمة الشرق الاوسط •

نيكسون يزور موسكو في حزيران

واشنطن - ٣ شباط - اب - علم الليلة الماضية ان لدى الرئيس نيكسون خططا لزيارة الاتحاد السوفياتي في حزيران المقبل •

وكان نيكسون ، في اخر اجتماع له مع الزعيم السوفياتي ليونيد بريجنيف في سان كليمنتي في كاليفورنيا ، اعلن انه ينوي القيام بزيارة ثانية لموسكو في يوم ما خلال ١٩٧٤ •

ويذكر ان الرئيس الاميركي زار الاتحاد السوفياتي اول مرة عام ١٩٧٢ •

وعلم ان حزيران المقبل هو افضل شهر مناسب لقيام نيكسون بهذه الزيارة •

٣ مواضيع رئيسية أمام القمة الاسلامية

لاهور - ٣ شباط - رويتر - سيجتمع زعماء العالم الاسلامي في لاهور في مؤتمر قمة خلال الشهر الحالي للتدليل على وحدة المسلمين وقوتهم السياسية •

وسيعقد المؤتمر ، وهو ثاني مؤتمر قمة اسلامي بعد مؤتمر الرباط عام ١٩٦٩ ، من ٢٢ شباط الى ٢٤ منه •

واعلن أكثر من عشرة زعماء بمن فيهم الملك فيصل وشاه ايران والرئيس معمر القذافي انهم سيحضرون المؤتمر •

وينصب اهتمام باكستان على وجوب تركيز اهتمام المؤتمر على ثلاثة مواضيع رئيسية في الشرق الاوسط هي تحرير الاراضي العربية التي تحتلها اسرائيل ووضع القدس وحقوق الفلسطينيين •

عرفات

- تتمة المنشور في الصفحة ١ -

مع نضال الشعب الفلسطيني وخصوصا قبل انعقاد مؤتمر القمة الاسلامي : مما يشكل محاولة مشوهة ضد المؤتمر الذي ينعقد اساسا تحت ... الدفاع عن عروبة القدس ... يد النضال الفلسطيني في هذه ... الظروف الهامة » •

... وقد استقبل عرفات أمس سفير ... ستان في دمشق الذي اطلعه على ... تفاصيل الحادث • وأكد للسفير ... استنكاره « هذه العملية اللامسؤولة » ... طلب من مدير مكتب المنظمة في ... تشي التدخل والمساعدة في ايجاد ... •

... امس ايضا زار سفير اليونان ... بيروت مقر الدائرة السياسية ... لمة التحرير • وجرى البحث خلال ... زيارة في حادث كراتشي •

... على صعيد عملية سنغافورة ، ... جديد • فقد استأنفت حكومة ... سنغافورة امس المفاوضات مع ... الاثنين الاربعة الذين هاجموا ... مقابل خزانات النفط التابعة ... شركة شل •

... كانت الحكومة عرضت السبت ... الفدائيين الابحار بالزورق الذي ... نقلوا عليه بعد تزويدهم بالوقود ، ... الاحتفاظ بأسلحتهم وثلاثة رهائن ... تفظون بهم وتسليمهم رهائن ... ين • وقد رفض الفدائيون هذا ... رض •

... ينتمي اثنان منهم الى الجبهة ... شعبية والاخران الى منظمة الجيش ... الاحمر الياباني •

سوريا تقبل قبولا مشروطاً

- تتمة المنشور في الصفحة ١ -

يعكس صورة العلاقات بين البلدين » •

وتحدث خدام عن موضوع الفصل بين القوات على الجبهة السورية - الاسرائيلية فقال ان مثل هذه العملية « اذا كانت مرحلة اولى من انسحاب اسرائيلي كامل من الاراضي العربية ، وبالتالي تضمن حقوق الشعب الفلسطيني ، فان سوريا ستقبل بها ، وأما اذا كان الهدف غير ذلك فان هذه العملية سيكون مصيرها الرفض » •

الاسد يؤدي العمرة

وقد اذيع تصريح خدام في الوقت الذي أنهى الرئيس الاسد محادثاته مع الملك فيصل • وتوجه الاسد من الرياض الى جدة ثم الى مكة المكرمة حيث قام باداء مناسك العمرة • وبعد ذلك سافر الى الكويت ووصل اليها في المساء • وسيجري الاسد محادثات مع أمير الكويت حول الموقف السوري وتطورات النزاع •

اسرائيل تضرب اهدافا مدنية

على صعيد العمليات العسكرية اتهمت سوريا اسرائيل أمس بضرب اهداف مدنية في قرى عدة على طوال الجبهة • وقال الناطق العسكري السوري أن الاسرائيليين اطلقوا مدفعيتهم على المواقع العسكرية السورية وبعض الاهداف المدنية على طوال الجبهة •

وقد امتدت أمس المعارك بالمدفعية والدبابات بين القوات السورية والاسرائيلية في جبهة الجولان • واعلن ناطق عسكري سوري أن الاشتباكات بين الجانبين تجددت فجر أمس لليوم الثالث على التوالي وقال أن ثلاث دبابات اسرائيلية دمرت في اشتباكين منفصلين وقعا في القطاعين الجنوبي والشمالي من الجبهة •

وفي الثامنة صباحا اشتبكت دورية سورية بدورية اسرائيلية آلية ودمرت لها مجنزرتين في القطاع الشمالي من الجبهة • « كما اسكتت مدفعيتنا ودباباتنا الاسلحة المعادية التي تدخلت لتعزيز الدورية وحالت دون وصول التعزيزات اليها وقد عادت دوريتنا الى مواقعها سالمة » •

وأضاف الناطق أن الاسرائيليين عادوا وفتحوا نيران المدفعية والدبابات والصواريخ في التاسعة والدقيقة الخامسة والعشرين على المواقع السورية الامامية في القطاع الشمالي من الجبهة « فتصدت مدفعيتنا ودباباتنا للعدو واسكتت مصادر نيرانه • وفي العاشرة امتدت الاشتباكات بالمدفعية والدبابات الى القطاع الاوسط من الجبهة » •

وأعلن الناطق السوري في بيان لاحق أن الاشتباكات بالمدفعية والدبابات استمرت في القطاعين الشمالي والاوسط حتى الثانية عشرة ظهرا • وقال : « وقد وجهت قواتنا ضربات نارية قوية لتجمعات العدو ومصادر نيرانه في مناطق طاحونة المزرعة وشرق حرسا وشرق تل حله وتل الشعار وتل المال وتل شمس ومزرعة بيت جن وتل حمد وتل مرعي • وتكبد العدو نتيجة هذه الاشتباكات الخسائر الاتية : ابطال ٦ بطاريات مدفعية ، تدمير قاعدة صاروخية ، اصابات مباشرة في تجمع لمشاة العدو ، تدمير رشاش ثقيل ووحدة هندسية » •

● في القاهرة نفى السيد أحمد الخطيب رئيس الوزراء الاتحادي نبأ نشرته « الاهرام » الاحد وجاء فيه أنه نقل رسالة من الاسد الى الرئيس السادات حول فك القوات •

الراسينغ - الاستقلال

- تتمة المنشور في الصفحة ٦

النسج على هذا المنوال حتى الدقيقة ٢٠ عندما انطلق الجناح الايسر غسان قمرالدين بالكرة ثم ارسلها قوية من محاذاة خط المرمى فطار لها العيتاني لكنه لم يلمسها فارتطمت بالقائم الايمن لمرماه وطاشت خارجا وضاعت اول فرصة في المباراة •

ولم يتغير طابع اللعب في الدقائق التالية ولم تتبدل درجة سخونته اذ الفريقان يتحاوران «حوار الطرشان» الى ان اعلن الحكم انتهاء الشوط الاول والنتيجة التعادل السلبي من دون اصابات •

في الشوط الثاني لعب الفريقان من دون تعديل في صفوفهما • وبعد ٧ دقائق ، ونظرا الى كون الرياضة والادب يعتبر هذا الاسبوع ضيفا على الصفاء ، فان الظهير الصفاوي وجدي عربيد وجد ان من اكرام الضيف الا يعود خالي الوفاض : فتطوع مشكورا وسجل للطرابلسيين اصابتهم اليتيمة وحقق برأسه ما عجز عن تحقيقه مهاجمو سفير الشمال طوال ٥٢ دقيقة !

وحاول الصفاء انقاذ ما يمكن انقاذه لكن جهوده لم تثمر ليقظة مدافعي الرياضة والادب ونشاط ساعدي دفاعه اللذين تركز نشاطهما على معاونة الدفاع بدل تموين الهجوم •

في الدقيقة ٣٥ ، بعدما اخفق البقسماطي في السيطرة على الكرة ، حاور عبدالكريم حسون اكثر من مدافع شمالي لتنتهي كرته الى الظهير الطرابلسي رضوان الذي اهداها الى المهاجم حمزة حمزة بدل تشتيتها فكلفت هذه الهدية فريقه نقطة طارت من رصيده ... بلا اجنحة • وذهل سفير الشمال ، واسترد الصفاء صوابه وكافح الاول املا في التعويض ، وجاراه الثاني املا في التعزيز • « الا ان «الصباح» ادرك « شهرزاد » فانطلقت صفارة النهاية والنتيجة « واحدة بواحدة » •

مثل الرياضة والادب حارس المرمى عمر مصطفى والمدافعون احمد فلفل والياس جورج ووليد قمرالدين وعبدالله رضوان وساعدا الدفاع احمد حمزة وسمير معاليقي والمهاجمون مروان قمرالدين وبسام بقسماطي وعادل بيصار وغسان قمرالدين •

ومثل الصفاء حارس المرمى ابرهيم عيتاني والمدافعون عصام حمزة ومحمود سعد ووجدي عربيد وحمزة حمزة وساعدا الدفاع نبيل عبده وهاني عبدالفتاح والمهاجمون قاسم حمزة وعدنان حمود وأسعد قلوط وعبدالكريم حسون •

قاد المباراة الحكم الدولي سبع فلاح وعاونه حكما التماس زهير المصري وافيديس طوروسيان (والاخير وصل متأخرا فحل فؤاد ابو فرحات بدلا منه في الشوط الاول) • وبلغ ريعها ٧٧٧ ل•ل•

الانصار - الحكمة

- تتمة المنشور في الصفحة ٦ -

داود وجورج منتوفي •

وفي الدقيقة ٢٥ ارسل جان كرة طويلة الى حسني بزي فاخذها ارضية سريعة واطلقها زاوية قوية اصطدمت بالقائم الغربي وعادت الى الشباك مسجلة اصابة التعادل •

وأرتفعت هتافات انصار الهومنمن : « هومنمن ... هومنمن ... » الامر الذي شدد عزيمة اللاعبين فحاولوا استغلال الوضع على غير طائل • وفي الدقيقة ٢٨ اضاع داود منتوفي اصابة وهو منفرد بمرمى بديك ، وطغى اللعب الفردي على المزرعانيين مما افقدهم سيطرتهم على الكرة وفتح الطريق امام الهومنمن الى مرمى خير • وبالفعل تمكن افو في الدقيقة ٨٣ من تسجيل الاصابة الثانية والاخيرة لفريقه برمية صاروخية • ولدى انتهاء الوقت الضائع اعلن الحكم انتهاء المباراة والنتيجة ٢ - ١ لمصلحة الهومنمن •

مثل الهومنمن : حارس المرمى بديك والمدافعون طوني وميفو وكصتانيان ويانوس وساعدا الدفاع بدروس وحسني بزي والمهاجمون جوزف مشرقي وغولابي وافو وهنري • (حل محله جان في الشوط الثاني) •

ومثل الشبيبة : حارس المرمى عبدالقادر خير والمدافعون فاروق الغالي وحافظ عمار وزياد شاتيلا ونقولا منتوفي وساعدا الدفاع توفيق كرنيب وحسين ناصر والمهاجمون غازي كلوت وجورج منتوفي وداود منتوفي وحسن كرنيب •

أدار المباراة الحكم هاروت أفاكيان وعاونه حكما التماس محمود برجاوي ومخايل شاغوري •

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

زهية عبدالرحمن قدوره

حرم المرحوم الحاج محمد الهواري ووالدة عثمان والرئيل ياسر هواري • التعزية يومي الاثنين والثلثاء ٤ و ٥ الجاري في منزل ولدها عثمان ، شارع مدام كوري تجاه فندق بريستول ، وفي الاسبوع في ٨ شباط في منزل ولدها ياسر ، بولفار الشياح بلك معوض خلف وزارة الموارد المائية والكهربائية •

يرجى اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا •

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

عبدالرحمن عرنوس النويري

والد جمال ومحمد جهاد وفؤاد وشقيق المرحوم توفيق ويحيى ، صهراه قسام دبوس وعلي المفتي •

يصلى عليه ظهر اليوم الاثنين في جامع الشهداء ويدفن في مقبرة الشهداء • تقبل التعازي للرجال قبل الدفن وبعده وفي الثاني والثالث في بيت المرحوم توفيق النويري ، ملك نجا ونويري ، شارع البستاني ، قرب مستشفى المقاصد • وللنساء في منزل الفقيد في المكان نفسه •

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا •

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

فاطمة ابرهيم شاهين

ارملة المرحوم فؤاد حسن الشعار • والدة معروف والحاج ابرهيم وبهاءالدين وعبدالسلام •

يحتفل بالصلاة لراحة نفسها عصر اليوم الاثنين في جامع وجبانة الشهداء •

التعزية للرجال قبل الدفن وبعده واليوم الاول والثاني والثالث في منزل ولدها معروف ، رأس النبع ، كرم الغزاوي ، ملك المصري • وللنساء في منزل الفقيدة ، طريق الشام ، ملك الشعار ، قبالة مصبغة بريمو •

وفي الاسبوع يوم السبت ٩ شباط في منزل ولدها الحاج ابرهيم في الشياح ، شارع طريق صيدا القديمة ، بناية الزهراء ملاصق محطة صفير •

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

نعمةالله خليل أبي نصر ضو

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه اليوم الاثنين ٤ شباط الساعة الثالثة بعد الظهر في كنيسة مار مخايل الرعائية - شننعير - كسروان •

تقبل التعازي في شننعير يومي الثلثاء والاربعاء ٥ و ٦ شباط وفي منزل الفقيد ، شارع مار يوسف ، البوشرية ، ملك صليبي ، يومي السبت والاحد ٩ و ١٠ شباط •

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص •

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

ايمي اسبيريدون منسى

قرينة الدكتور رئيف ابي اللمع • ووالدة فاروق وجهاد • وشقيقة الدكتور فيليب والكسندر منسى وديزي ارملة المرحوم الياس برويل •

يحتفل بالصلاة على نفسها في كاتدرائية مار جرجس المارونية اليوم الاثنين الساعة الثالثة بعد الظهر وتوارى في مدفن العائلة في رأس النبع •

تقبل التعازي في منزل الفقيدة ، شارع ميشال بسترس ، بناية ابي اللمع ، ايام الثلثاء والاربعاء والخميس ٥ و٦ و٧ شباط •

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا •

يرجى عدم ارسال اكاليل وزهور •

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

الشيخ قاسم حمد ذبيان

والد محمد ورائف والنقيب عاطف وسميح

يصلى على جثمانه الساعة الاولى من بعد ظهر اليوم الاثنين في مسقط راسه مزرعة الشوف •

تقبل التعازي بعد الدفن وايام الاربعاء والخميس والجمعة ٦ و ٧ و ٨ شباط في منزل ولده رائف ذبيان ، التكوانة ، شارع سلاف ، خلف كاراج اوستن ، ملك ذبيان وايوب ، الطبقة الرابعة •

انتقلت الى رحمتـه تعالى المأسوف عليها

مرتا سركيس واكيم

ارملة المرحوم الدكتور ايزيدور قسطون • والدة رزق‌الله وجان وجورجيت •

يحتفل بالصلاة على نفسها الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الاثنين في كنيسة سيدة المعونة الدائمة في فرن الشباك •

تقبل التعازي في منزل الفقيدة ، فرن الشباك ، شارع المدور ، ملك عريضة ، يومي الثلثاء والاربعاء ٥ و٦ شباط •

تصادف اليوم الاثنين ذكرى مرور اسبوع على وفاة المرحومة

الحاجة زينب محمود المكوك

والدة الحاج فهيم وصلاح والحاج بهجت البدوي •

اصهرتها محمد خير ابو الذهب ومحمد خير عزالدين ومدحت حنبلي •

وبهذه المناسبة تتلى آي من الذكر الحكيم اليوم الاثنين في منزل صلاح البدوي ، وطى المصيطبة ، بناية محمد نجا ، الطابق الخامس • للنساء قبل الظهر وللرجال بعد الظهر •

لمناسبة مرور اسبوع على وفاة المرحوم

احمد خليل دمشقية

تقبل التعازي يوم الاثنين للنساء في منزل الفقيد الكائن في شارع عمر بن الخطاب تجاه الكلية العاملية ، وللرجال في منزل ولده علي الكائن في ساقية الجنزير ، ملك منشارة سابقا •

قبول تعاز

لمناسبة وفاة المرحوم

ميشال عيسى

قائمقام الشوف سابقا

وامين سر محافظة البقاع

تقبل التعازي في بعبدا في منزل شقيقه نبيه ايام الاثنين والثلثاء والاربعاء ٤ و ٥ و ٦ شباط • الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص •

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومة

زهية غانم

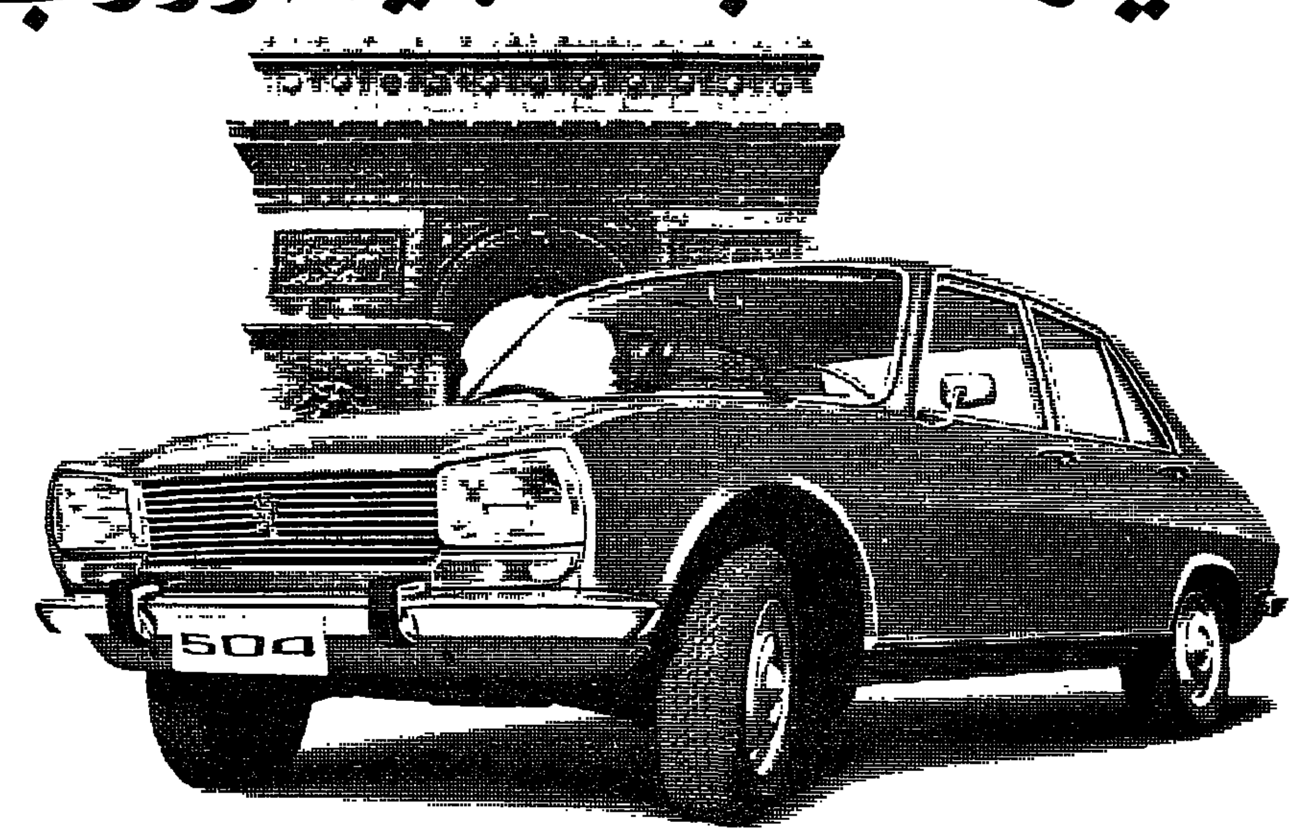
أرملة المرحوم ميشال مالك

والدة مالك ونعمة من موظفي « ميديا برس » وعمر وملك وشقيقة قائد الجيش العماد اسكندر غانم والدكتور جورج غانم وانجيل ارملة المرحوم توفيق العجمي ووداد زوجة اسعد شاهين روفائيل والمرحومة افلين زوجة بولس الخوري ومنتهى زوجة انطوان بطرس الخوري •

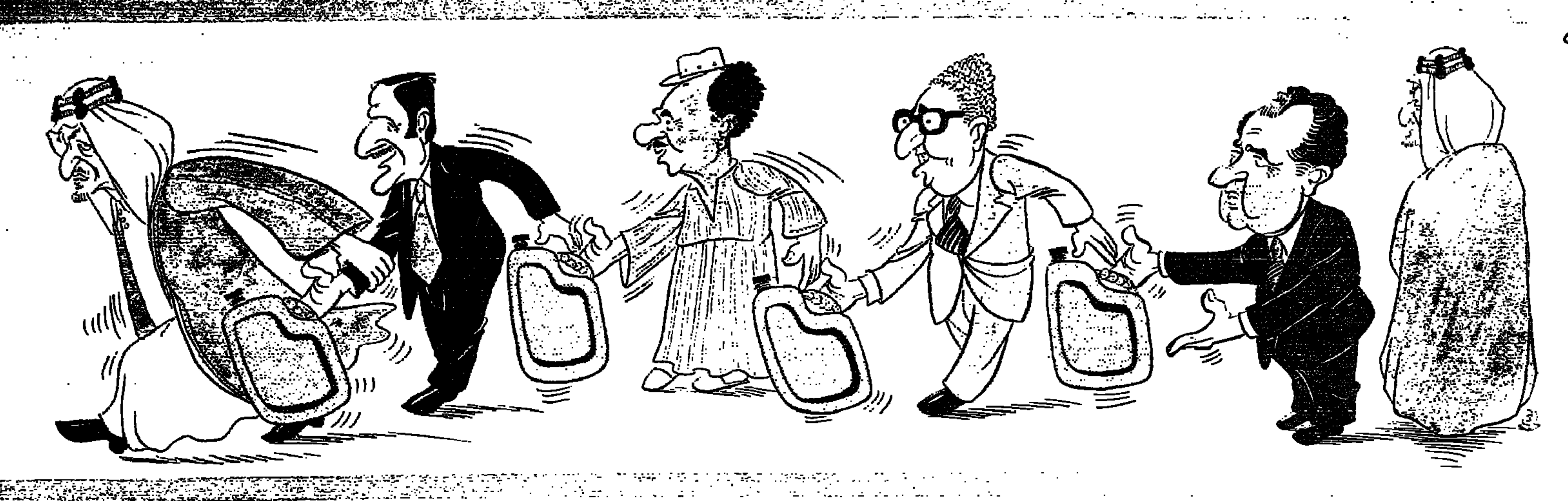
تقبل التعازي اليوم الاثنين في منزل العماد غانم في الحازمية ، مار تقلا •

يرجى اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا •









"اليوم، بكرا، مبارح" فرح بصري سمعي



عمر كركلا في مشهد العرس .

فرقة كركلا للرقص افتتحت مساء أمس عرضها الجديد «اليوم، بكرا ، مبارح » على مسرح « غولبنكيان بيروت يونيفرسيتي كولدج » .

مع كركلا أمس يبدأ محور فني جديد مستقل للرقص المستوحى للشعبي : تمييزا عن الفولكلوري التقليدي الذي اتخمناه : وتأكيدا للمخيلة الرقصية الحديثة الفنية التي يتمتع بها كركلا والجهاز التنفيذي الرائع الذي ألفه .

في مجموعة اللوحات المقدمة أمس (بعضها شاهدناه مع العروض الرحبانية) تتكامل ميزات الانطلاقة الرقصية الجديدة في لبنان التي تعدنا بها بقوة هذه الفرقة .

انها العودة الى الواقع الشعبي عبر الشعر : كتكامل لما فعله الرحباني مع المسرح والغناء . فالموسيقى الرحبانية وموسيقى زكي ناصيف متكأ جيد لهذه الانطلاقة الاصيلة : التي تتألق بمقدار قربها او بعدها عن الموضوع الشعبي بانتظار ان ترفع الواقع مستقبلا أكثر فأكثر نحو الاسطورة .

تتخلل اللوحات الشعبية محاولات بلستيكية حديثة : لكن العمل ككل يظل مغمورا بحلبكيا ولبنانيا كما تظل ذاكرة المتفرج مغمورة بالفرح البصري والسمعي الذي لا يقطعه اي تثاقل في السياق الحركي يحنه تتحقق هذه المتعة الجمالية المجانية .

عصام محفوظ

نائب رئيس سيراليون يعود الى لبنان

وصل مساء أمس الى بيروت عائدا من جدة السيد كوروما نائب رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة في سيراليون والوفد المرافق له في ختام جولة على بعض البلدان العربية . ويغادر بيروت اليوم الى بلاده . وكان كوروما زار لبنان الاسبوع الماضي .

بورقيبة الابن يمر في بيروت

توقف في مطار بيروت السيد الحبيب بورقيبة الابن رئيس مجلس ادارة « بنك التنمية الاقتصادية التونسية » ساعتين وهو في طريقه الى الكويت . واستقبله في المطار سفير تونس الجديد في لبنان السيد محمد عمامو واركان السفارة .

كذلك مر في مطار بيروت وزير التربية التونسي السيد حامد الزغل وهو في طريقه الى بغداد لتمثيل تونس في اجتماع الوزراء العرب المسؤولين عن المؤتمر العلمي للتربية والثقافة والعلوم الذي يفتتح اليوم في العاصمة العراقية .

مؤسسة التحقق من الانتشار

طبع من عدد « النهار » الذي صدر يوم الاحد ٣ شباط ١٩٧٤ ٦٨٨٥٦ نسخة .

اسرائيل تستورد أسلحة بمليارى دولار

القدس - ٣ شباط - رويتر - قال بنحاس سابير وزير المال الاسرائيلي اليوم انه ينتظر ان تستورد اسرائيل اعتدة عسكرية ومواد خاما لانتاج الدفاع المحلي هذه السنة تبلغ قيمتها ٢٠٠٠ مليون دولار اي ثلاثة اضعاف ما استوردته قبل سنتين .

وكان سابير يتحدث في اجتماع خاص عقدته الحكومة للبحث في موازنة ١٩٧٤ التي ينتظر ان تبلغ ٣٢٠٠٠ مليون ليرة اسرائيلية (نحو ٣٢٠٠ مليون جنيه استرليني) .

وقالت « الجمهورية » ان شرطة آداب القاهرة « تمكنت من ضبط ميمي شكيب تدير اخطر شبكة للرقيق الابيض داخل وخارج مسكنها في دائرة قسم قصر النيل - وتقدم لراغبي المتعة عددا من الممثلات .